

# Le temps du royaume

Chants d'Évangile  
pour le temps ordinaire

**Année B**

*Claude Bernard*  
*Michel Wackenheim*



# Le Temps du Royaume

CES CHANTS écrits sur les **évangiles des dimanches ordinaires de l'année B** sont autant de méditations destinées à la liturgie, notamment après la proclamation de l'évangile ou à la suite de l'homélie, ou encore après la communion.

Le but visé est d'aider les membres de l'assemblée à intérioriser le message évangélique, et à effectuer une démarche de foi semblable à celle des personnages évoqués par l'Écriture: démarche des apôtres, des auditeurs de Jésus, de la Cananéenne, etc. Il ne s'agit donc pas de la simple narration d'un événement passé. Nous sommes personnellement concernés: « *Pour vous, qui suis-je?* », disait Jésus à Pierre et à ses compagnons de route.

Comme en toute démarche, il y a progression d'une strophe à l'autre; le développement de la pensée et de l'action intérieure suppose que l'on prenne l'ensemble du chant, sans sauter les étapes. Au besoin, on pourra choisir plusieurs moments dans la célébration, par exemple après l'homélie et après la communion.

Le texte des chants reprend volontiers des mots ou des expressions entendues dans le texte évangélique (dans l'année B: Marc (principalement). Telle expression, qui paraîtrait banale hors du contexte d'un dimanche particulier, prend soudain du relief quand elle fait écho à une parole précise de Jésus ou de ses disciples.

On a privilégié la forme d'une prière adressée au Christ ou à son Père, plutôt qu'une méditation de type discursif. Il s'agit, en effet, d'établir un dialogue entre la personne qui accueille la Parole et la personne divine qui nous en fait don.

Dans l'année liturgique, ces trente-quatre dimanches constituent des étapes importantes, même si le terme « ordinaire » qui les qualifie contribue à les banaliser. Ce long temps de marche dans la foi s'inscrit lui-même dans l'ensemble des cinquante-deux dimanches de l'année: cinquante-deux facettes d'une christologie très riche, comme on peut le constater dans le tableau publié ci-après.

Accueillir cette dynamique comme un don de l'Esprit toujours à l'œuvre, c'est faire du Temps de l'Église – autre appellation – un temps où l'extraordinaire du divin éclaire la grisaille du quotidien. Dans l'arc-en-ciel des temps liturgiques, la couleur verte n'est pas un monochrome immuable; il y a des tons pastel et des tons plus foncés, le vert de l'olivier et celui de l'amandier; il y a aussi toutes les fleurs polychromes semées par le narrateur des paraboles, qui connaît le velours du lys des champs et la grandeur du sénevé. Alors, laissons-nous habiter par ces paysages et par la geste du Fils de l'homme. Et que chante dans nos cœurs la musique secrète du Verbe divin!

Claude BERNARD

## LES DIMANCHES DU TEMPS ORDINAIRE B

### Sommaire :

	<i>page</i>
Les dimanches du Temps ordinaire, situés dans l'ensemble de l'année B . . . .	2
<b>1<sup>er</sup> dimanche :</b> Tu parais sur les bords du Jourdain . . . . .	4
<b>2<sup>e</sup> dimanche :</b> Chez toi, Seigneur, tu nous invites . . . . .	6
<b>3<sup>e</sup> dimanche :</b> Notre monde appelle des temps nouveaux, <i>str. 1 à 5</i> . . . .	8
<b>4<sup>e</sup> dimanche :</b> Tu viens pour nous sauver . . . . .	11
<b>5<sup>e</sup> dimanche :</b> Messager de la Bonne Nouvelle . . . . .	13
<b>6<sup>e</sup> dimanche :</b> Seigneur, je viens à toi . . . . .	15
<b>7<sup>e</sup> dimanche :</b> Dans ta maison tu me reçois . . . . .	17
<b>8<sup>e</sup> dimanche :</b> Notre monde appelle des temps nouveaux, <i>str. 6 à 8</i> . . . .	8
<b>9<sup>e</sup> dimanche :</b> Maître du sabbat . . . . .	19
<b>10<sup>e</sup> dimanche :</b> Dans la maison qui nous rassemble . . . . .	21
<b>11<sup>e</sup> dimanche :</b> Comme un grain de sénevé . . . . .	23
<b>12<sup>e</sup> dimanche :</b> Avec Toi dans notre barque . . . . .	25
<b>13<sup>e</sup> dimanche :</b> Sur l'autre rive où tu nous mènes . . . . .	27
<b>14<sup>e</sup> dimanche :</b> Prophète à la croisée de nos chemins . . . . .	29
<b>15<sup>e</sup> dimanche :</b> Comme les Apôtres . . . . .	31
<b>16<sup>e</sup> dimanche :</b> Jésus, Berger fidèle . . . . .	33
<b>17<sup>e</sup> dimanche :</b> Sur la rive où tu creuses notre faim . . . . .	35
<b>18<sup>e</sup> dimanche :</b> Lève-toi et mange, <i>strophes 1 à 4</i> . . . . .	38
<b>19<sup>e</sup> dimanche :</b> Lève-toi et mange, <i>strophes 5 à 8</i> . . . . .	"
<b>20<sup>e</sup> dimanche :</b> Bienheureux qui mange ton pain . . . . .	41
<b>21<sup>e</sup> dimanche :</b> C'est l'esprit qui fait vivre . . . . .	44
<b>22<sup>e</sup> dimanche :</b> Dieu tout proche, nous te prions . . . . .	46
<b>23<sup>e</sup> dimanche :</b> Ouvre mes oreilles, Maître de la vie . . . . .	49
<b>24<sup>e</sup> dimanche :</b> Qui donc es-tu pour nous? . . . . .	51
<b>25<sup>e</sup> dimanche :</b> Fils de l'homme livré aux mains des hommes . . . . .	54
<b>26<sup>e</sup> dimanche :</b> Dieu, que ton peuple soit prophète . . . . .	57
<b>27<sup>e</sup> dimanche :</b> À ton image et ressemblance . . . . .	59
<b>28<sup>e</sup> dimanche :</b> Fils du Dieu très bon . . . . .	62
<b>29<sup>e</sup> dimanche :</b> Sur ton chemin de Serviteur . . . . .	64
<b>30<sup>e</sup> dimanche :</b> Lumière pour mes yeux . . . . .	66
<b>31<sup>e</sup> dimanche :</b> Tu es l'Unique et le Seigneur . . . . .	68
<b>32<sup>e</sup> dimanche :</b> Il est grand le bonheur de donner . . . . .	70
<b>33<sup>e</sup> dimanche :</b> Tu es proche, à notre porte . . . . .	72
<b>34<sup>e</sup> dimanche :</b> Roi livré aux pécheurs que nous sommes . . . . .	74

# Les dimanches du Temps ordinaire situés dans l'ensemble de l'année B

## Décembre - Avent

**LE TEMPS DE L'ESPÉRANCE: Jésus Christ au cœur de nos attentes:**

- 1<sup>er</sup> dim B: Il fait de nous des veilleurs, les yeux tournés vers son jour
- 2<sup>e</sup> dim B: Il viendra sur les chemins que nous lui préparons
- 3<sup>e</sup> dim B: Il est le grand Prophète qui se tient déjà au milieu de nous
- 4<sup>e</sup> dim B: Il prend chair en Marie, qui dit oui à l'annonce de sa venue

## Fin décembre: Noël

**LE TEMPS DU FILS DE DIEU ENFANT: Jésus prend naissance dans le monde**

- Messe de minuit:** En pleine nuit, au milieu des pauvres
- Messe du jour:** Il est Lumière née de la Lumière
- Sainte Famille:** Sa venue dans le Temple comble de joie Syméon et Anne

## 1<sup>re</sup> quinzaine de janvier

**LE TEMPS DES ÉPIPHANIES: Jésus manifeste sa gloire**

- Épiphanie:** comme « Roi des Juifs » et Messie attendu par tous, y compris les païens
- Baptême (1<sup>er</sup> dimanche B):** comme « Fils bien-aimé du Père », en présence de Jean-Baptiste et des chercheurs de Dieu

## Fin janvier

**LE TEMPS (EXTRA) ORDINAIRE DE LA LUMIÈRE INATTENDUE: Jésus éveille au mystère de sa personne**

- 2<sup>e</sup> dim. B: - « Maître, où demeures-tu? » - « Venez et voyez. »
- 3<sup>e</sup> dim. B: Il proclame: Les temps sont accomplis, convertissez-vous et croyez à la Bonne Nouvelle

## Février et mars

**LE TEMPS (EXTRA) ORDINAIRE DE L'ANNONCE DU ROYAUME: Jésus accomplit des signes**

- 4<sup>e</sup> dim B: Avec autorité il enseigne et il libère un homme habité par le démon
- 5<sup>e</sup> dim B: Il guérit la belle-mère de Pierre et toutes sortes de malades
- 6<sup>e</sup> dim B: Il purifie un lépreux, qui se met à répandre la nouvelle
- 7<sup>e</sup> dim B: Il dit au paralysé: tes péchés sont pardonnés... Lève-toi et va dans ta maison
- 8<sup>e</sup> dim B: Son Royaume est un vin nouveau à mettre dans des outres neuves
- 9<sup>e</sup> dim B: Il est le maître du sabbat, et il choisit ce jour pour sauver une vie

## Mars et avril: Carême

**LE TEMPS DE L'EXODE AU DÉSERT: Jésus en marche vers sa glorification par la croix**

- 1<sup>er</sup> dim de carême B: Il dénonce et refuse les illusions qui nous fascinent
- 2<sup>e</sup> dim de carême B: Il attire nos regards sur son être de gloire
- 3<sup>e</sup> dim de carême B: Il se présente comme le Temple nouveau qui sera relevé en trois jours
- 4<sup>e</sup> dim de carême B: Fils de l'homme, il sera élevé sur le bois comme le serpent d'airain
- 5<sup>e</sup> dim de carême B: Grain de blé tombé en terre, il sera glorifié

## Passion

**LE TEMPS DE L'AFFRONTMENT SUPRÊME: Jésus témoigne de la vérité, jusqu'à en mourir**

- Dimanche des Rameaux - Passion:** Prophète et Messie acclamé par les pauvres, il est condamné par les puissants
- Jedi saint:** il célèbre la nouvelle Alliance en son sang: prenez et mangez, prenez et buvez
- Vendredi Saint:** il est le Crucifié hors-les-murs, ouvrant l'ère du salut pour tous les humains
- Samedi saint:** il descend au royaume des morts pour relever Adam et Ève et la multitude de leurs descendants

## Avril - Mai: PÂQUES et le temps pascal

**LE TEMPS DU RESSUSCITÉ: De l'autre rive où il est passé, Jésus nous parle de cheminer dans la foi**

**Vigile pascale:** Lumière et joie pour tous, il est le Vivant chanté par les baptisés

**Messe de Pâques:** Près du tombeau et dans le cénacle, il se montre à ses ami(e)s.

**2<sup>e</sup> dim de Pâques B:** Il montre à Thomas ses mains et son côté: sois croyant

**3<sup>e</sup> dim de Pâques B:** Il se manifeste à ses disciples et les ouvre à l'intelligence des Écritures

**4<sup>e</sup> dim de Pâques B:** Il est le vrai berger qui donne sa vie pour ses brebis

**5<sup>e</sup> dim de Pâques B:** Il est la Vigne, dont nous sommes les sarments

**6<sup>e</sup> dim de Pâques B:** Il rappelle son commandement nouveau: aimez-vous comme je vous ai aimés

**Ascension:** Avant d'être enlevé au ciel, il envoie ses Apôtres dans le monde entier

**7<sup>e</sup> dim de Pâques B:** Il prie son Père pour l'unité et la fidélité de ses disciples

## Fin mai – début juin

**LE TEMPS DE L'ESPRIT À L'ŒUVRE: Par lui Jésus recrée les cœurs et les peuples**

**Pentecôte:** Jésus envoie le Souffle qui pousse dehors les Apôtres

**Sainte Trinité:** « De toutes les nations faites des disciples, baptisez-les au nom du Père, et du Fils, et du Saint-Esprit. »

**Saint Sacrement:** Jésus, l'Agneau pascal immolé, se fait nourriture pour ses disciples

## Juin - Juillet - Août

**LE TEMPS (EXTRA) ORDINAIRE DE LA CONTRADICTION: Jésus est contesté par ses proches**

**10<sup>e</sup> dim B:** Il est incompris de sa famille et il désigne qui sont sa mère et ses frères

**11<sup>e</sup> dim B:** Son Royaume germe et grandit comme un grain de blé ou une graine de moutarde

**12<sup>e</sup> dim B:** Il invite à passer sur l'autre rive et il calme la tempête

**13<sup>e</sup> dim B:** Il guérit l'hémorroïsse et il ramène à la vie la fille de Jaïre

**14<sup>e</sup> dim B:** Prophète méprisé dans son pays, il s'étonne du manque de foi de ses compatriotes

**LE TEMPS (EXTRA) ORDINAIRE DE LA MISSION: Jésus envoie ses Apôtres**

**15<sup>e</sup> dim B:** Jésus envoie les Douze en mission, avec pouvoir sur les esprits mauvais

**16<sup>e</sup> dim B:** Il invite ses Apôtres à se reposer dans un endroit désert

**LE TEMPS (EXTRA) ORDINAIRE DE LA NOURRITURE AU DÉSERT: Jésus est le pain de vie**

**17<sup>e</sup> dim B:** (Jn 6) Il multiplie les pains et s'arrache à la foule qui veut le faire roi

**18<sup>e</sup> dim B:** (Jn 6) Au désert, il est le pain de vie que le Seigneur nous donne à manger

**19<sup>e</sup> dim B:** (Jn 6) Il est le pain vivant descendu du ciel, qui fait vivre éternellement

**20<sup>e</sup> dim B:** (Jn 6) Le pain qu'il donne, c'est sa chair, pour que le monde ait la vie et ressuscite

**21<sup>e</sup> dim B:** (Jn 6) Dans l'Esprit qui fait vivre, Pierre déclare: Tu es le Saint de Dieu

## Septembre - Octobre - Novembre

**LE TEMPS (EXTRA) ORDINAIRE DES LIBÉRATIONS: Jésus nous ramène à l'essentiel**

**22<sup>e</sup> dim B:** Il attire l'attention sur ce qui est pur et ce qui ne l'est pas

**23<sup>e</sup> dim B:** Il nous sort de la surdité: « Effata », ouvre-toi !

**24<sup>e</sup> dim B:** Il nous amène à professer la foi de Pierre dans un Messie qui va nous dérouter

**25<sup>e</sup> dim B:** Il enseigne la vraie grandeur: « Si quelqu'un veut être le premier, qu'il soit le dernier de tous »

**26<sup>e</sup> dim B:** Il prêche la tolérance: « Celui qui n'est pas contre nous est pour nous. »

**27<sup>e</sup> dim B:** En écho à la Genèse il déclare que l'homme et la femme sont unis pour la vie

**28<sup>e</sup> dim B:** Il met en garde contre les richesses et il invite à tout donner

**29<sup>e</sup> dim B:** Il invite à servir comme lui et à donner sa vie

**30<sup>e</sup> dim B:** Comme l'aveugle de Jéricho, il nous appelle à le suivre sur la route vers Jérusalem

**31<sup>e</sup> dim B:** L'essentiel de la Loi: « Tu aimeras le Seigneur ton Dieu et ton prochain comme toi-même »

**32<sup>e</sup> dim B:** Il souligne le don de la veuve qui met dans le tronc tout ce qu'elle a pour vivre

**33<sup>e</sup> dim B:** Il soutient notre espérance: sa venue dans la gloire sera comme le printemps pour le figuier

**34<sup>e</sup> dim B:** Témoin de la vérité, il nous appelle à son royaume n'est pas de ce monde

# Tu parais sur les bords du Jourdain

XP 48-54

1<sup>er</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
le baptême du Christ

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

♩. = 60

Unisson et orgue

Mim

Lam

Mim

Do

Ré

Sol

1. Tu pa - rais sur les bords du Jour - dain,      Toi, Jé - sus, qui re - joins les pé - cheurs.  
2. Tu des - cends dans les eaux du Jour - dain,      Quel bap - tême o - ses - tu de - man - der !  
3. Bap - ti - sé dans les eaux du Jour - dain      Tu re - mon - tes du fleu - ve pas - cal.  
4. Gran - de joie sur les bords du Jour - dain !      Dieu nous parle et les cieus sont ou - verts.  
5. U - ne voix sur les bords du Jour - dain      Te pro - cla - me « le Fils bien - ai - mé ».

Lam

Ré

Mim

Fa#5b

Si

1. A - vec eux tu te fais pè - le - rin,      Ils ver - ront quel se - ra leur Sau - veur !  
2. Jean - Bap - tis - te pres - sent d'où tu viens,      Il t'a - ccueil - le d'un cœur pu - ri - fié.  
3. Jean - Bap - tiste est lui - mê - me té - moin :      Tu se - ras le vain - queur de tout mal.  
4. Sur les eaux plane en - cor l'Es - prit Saint,      Te voi - ci Mes - sa - ger de sa paix.  
5. Au - jour - d'hui cet - te voix nous par - vient,      Tout l'a - mour de ton Père est don - né.

Lam6

Si7

Mim

1. Ils ver - ront quel se - ra leur Sau - veur !  
2. Il t'a - ccueil - le d'un cœur pu - ri - fié.  
3. Tu se - ras le vain - queur de tout mal.  
4. Te voi - ci Mes - sa - ger de sa paix.  
5. Tout l'a - mour de ton Père est don - né.

# Tu parais sur les bords du Jourdain

XP 48-54

1<sup>er</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
le baptême du Christ

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

1

Tu parais sur les bords du Jourdain,  
Toi, Jésus, qui rejoins les pécheurs.  
Avec eux tu te fais pèlerin,  
Ils verront quel sera leur Sauveur !

2

Tu descends dans les eaux du Jourdain,  
Quel baptême oses-tu demander !  
Jean-Baptiste pressent d'où tu viens,  
Il t'accueille d'un cœur purifié.

3

Baptisé dans les eaux du Jourdain  
Tu remontes du fleuve pascal.  
Jean-Baptiste est lui-même témoin :  
Tu seras le vainqueur de tout mal.

4

Grande joie sur les bords du Jourdain !  
Dieu nous parle et les cieus sont ouverts.  
Sur les eaux plane encor l'Esprit Saint,  
Te voici Messenger de sa paix.

5

Une voix sur les bords du Jourdain  
Te proclame « le Fils bien-aimé ».  
Aujourd'hui cette voix nous parvient,  
Tout l'amour de ton Père est donné.

## Marc, 1, 7-11 :

Jean-Baptiste proclamait dans le désert : « Voici venir derrière moi celui qui est plus puissant que moi... Moi, je vous ai baptisés dans l'eau ; **lui vous baptisera dans l'Esprit-Saint.** » Or, à cette époque, **Jésus** vint de Nazareth, ville de Galilée, et **se fit baptiser par Jean dans le Jourdain.** Au moment où il sortait de l'eau, Jésus vit le ciel se déchirer et **l'Esprit descendre sur lui comme une colombe.** Du ciel une voix se fit entendre : « **C'est toi mon Fils bien-aimé ; en toi j'ai mis tout mon amour.** »

# Chez toi, Seigneur, tu nous invites

AZ 00-99

2<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'entrée, chant d'évangile

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© Bayard Liturgie

♩ = 108

3 voix mixtes

*Le cœur en fête*

## REFRAIN

La Mi La Fa#m Sim Do#m Mi7

CHEZ TOI, SEI-GNEUR, TU NOUS IN - VI - TES, HEU - REUX QUI VIENT TE REN-CON-TRER!

La Ré Do# Fa#m Sim Mi La La Mi7 La

AU-PRÈS DE TOI NOUS VOULONS VI - VRE, TU NOUS AS DIT : «VE-NEZ, VOY-EZ, VE - NEZ, VOY - EZ!»

«Ve-nez \_\_\_\_\_ et voy - ez!»

## COUPLETS

La Do# Ré Mi La

1. As - tu le ciel pour vraie de - meu - re, Toi qui nous mon - tres l'ho - ri - zon ?  
2. Dis - nous la joie d'u - ne pa - ro - le, Maî - tre de vie, si - lence et paix.  
3. Que ver-ront-nous de ton Roy - au - me ? Tu le ré - vèles à tes a - mis.

B.F. ou Orgue

La Do# Fa#m Sim Mi

1. Sans même un toit par - mi ton peu - ple, A-gneau de Dieu, nous te sui - vons.  
2. Dans ton re-gard le jour se don - ne, A-gneau de Dieu, tu nous con - nais.  
3. Nous te croy-ons Sau-veur des hom - mes, A-gneau de Dieu, Ber - ger pro - mis.

# Chez toi, Seigneur, tu nous invites

AZ 00-99

2<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'entrée, chant d'évangile

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© Bayard Liturgie

℟

**Chez toi, Seigneur, tu nous invites,  
Heureux qui vient te rencontrer!  
Auprès de toi nous voulons vivre,  
Tu nous as dit: « venez, voyez! »**

1

As-tu le ciel pour vraie demeure,  
Toi qui nous montres l'horizon?  
Sans même un toit parmi ton peuple,  
Agneau de Dieu, nous te suivons.

2

Dis-nous la joie d'une parole,  
Maître de vie, silence et paix.  
Dans ton regard le jour se donne,  
Agneau de Dieu, tu nous connais.

3

Que verrons-nous de ton Royaume?  
Tu le révèles à tes amis.  
Nous te croyons Sauveur des hommes,  
Agneau de Dieu, Berger promis.

## Jean, 1, 5 et svt

*Fixant les yeux sur Jésus qui passait, Jean dit : « Voici l'Agneau de Dieu. » Les deux disciples, l'entendant parler ainsi, suivirent Jésus... « Rabbi, où demeures-tu ? » - « Venez et voyez ». Ils allèrent donc, et ils virent où il demeurait, et ils restèrent auprès de lui ce jour-là. C'était environ la dixième heure.*

# Notre monde appelle des temps nouveaux

X 49-77

3<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> dimanches du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

♩ = 102

**COUPLETS** Sans presser

Dom Fam Dom Fam6 Sol Mi♭ Fa Solm Dom Si♭ Fa Do

3<sup>e</sup> dimanche

1. No-tre monde ap-pel - le des temps nou-veau Qui pren-dront nais-sance a - vec la jus - ti - ce.
2. Notre É - glise ap-pelle un re - gard nou-veau Sur les Ga - li - lée où tu nous pré - cè - des,
3. No-tre marche ap-pelle un é - lan nou-veau Qui nous con-duit - ra jus - qu'à l'au - tre ri - ve.
4. No-tre siècle ap-pel - le des cieux nou-veau Qui dis - si - pe - ront tou - tes les té - nè - bres.

8<sup>e</sup> dimanche

5. No-tre vigne ap-pelle un so - leil nou-veau Qui fe - ra mû - rir des fruits de ten - dres - se.
6. Tes dis - ciples ap-pel - lent ton vin nou-veau ; Il fer - men - te - ra dans des ou - tres neu - ves.
7. No-tre terre ap-pel - le des cœurs nou-veau Qui par - ta - ge - ront leur es - poir de vi - vre.
8. No-tre corps ap-pelle un ha - bit nou-veau Qui res - plen - di - ra au fes - tin des No - ces.

Dom Fam Mi♭ La♭ Si♭ Fam Si♭m Si♭<sup>5</sup> Dom Sol

3<sup>e</sup> dimanche

1. Fais souffler, Seigneur, un es - prit nou-veau, Et nous bâ - ti - rons u - ne ter - re li - bre.
2. Fais souffler, Seigneur, un es - prit nou-veau, Que nos yeux dé - cou - vrent tes voies hu - mai - nes !
3. Fais souffler, Seigneur, un es - prit nou-veau, Nous a - van - ce - rons en o - sant te sui - vre.
4. Fais souffler, Seigneur, un es - prit nou-veau, Que nos jours s'em - bra - sent dans ta lu - miè - re !

8<sup>e</sup> dimanche

5. Fais souffler, Seigneur, un es - prit nou-veau, Tu ven - dan - ge - ras des rai - sins de fê - te.
6. Fais souffler, Seigneur, un es - prit nou-veau, Que nos chants ré - son - nent dans ta de - meu - re !
7. Fais souffler, Seigneur, un es - prit nou-veau, Tou - te chair at - tend que tu la dé - li - vres.
8. Fais souffler, Seigneur, un es - prit nou-veau, Et nous prendrons pla - ce dans ton Roy - au - me.

**REFRAIN**

Fa Sol Dom Sol Dom Fam Si♭ Dom Sol

S Les temps sont ac - com - plis, Dieu se fait pro - che ;

A Les temps sont ac - com - plis, sont ac - com - plis, Dieu se fait pro - che ;

T Les temps sont ac - com - plis, Dieu se fait pro - che ;

B Les temps sont ac - com - plis,

Dom Solm Mi♭ Fam Sol Dom Si♭

Qu'il rè - gne dans nos vies Par toi, Jé - sus, Fils de l'hom - me !

Qu'il rè - gne dans nos vies Par toi, Jé - sus, Fils de l'hom - me !

Qu'il rè - gne dans nos vies Par toi Fils de l'hom - me !

Qu'il rè - gne dans nos vies Par toi, Fils de l'hom - me !

o — Dom Solm Dom Fam Dom

Par toi, Jé - sus, Fils de l'hom - me !

Par toi, Jé - sus, Fils de l'hom - me !

Par toi, Jé - sus, Fils de l'hom - me !

Par toi, Fils de l'hom - me !

**Refr. LES TEMPS SONT ACCOMPLIS,  
DIEU SE FAIT PROCHE;  
QU'IL RÈGNE DANS NOS VIES  
PAR TOI, JÉSUS, FILS DE L'HOMME! (bis)**

### 3<sup>e</sup> dimanche

1. Notre monde appelle des temps nouveaux  
Qui prendront naissance avec la justice.  
Fais souffler, Seigneur, un esprit nouveau,  
Et nous bâtirons une terre libre.
2. Notre Église appelle un regard nouveau  
Sur les Galilée où tu nous précèdes,  
Fais souffler, Seigneur, un esprit nouveau,  
Que nos yeux découvrent tes voies humaines !
3. Notre marche appelle un élan nouveau  
Qui nous conduira jusqu'à l'autre rive.  
Fais souffler, Seigneur, un esprit nouveau,  
Nous avancerons en osant te suivre.
4. Notre siècle appelle des cioux nouveaux  
Qui dissiperont toutes les ténèbres.  
Fais souffler, Seigneur, un esprit nouveau,  
Que nos jours s'embrasent dans ta lumière !

### 8<sup>e</sup> dimanche

5. Notre vigne appelle un soleil nouveau  
Qui fera mûrir des fruits de tendresse.  
Fais souffler, Seigneur, un esprit nouveau,  
Tu vendangeras des raisins de fête.
6. Tes disciples appellent ton vin nouveau;  
Il fermentera dans des outres neuves.  
Fais souffler, Seigneur, un esprit nouveau,  
Que nos chants résonnent dans ta demeure !
7. Notre terre appelle des cœurs nouveaux  
Qui partageront leur espoir de vivre.  
Fais souffler, Seigneur, un esprit nouveau,  
Toute chair attend que tu la délivres.
8. Notre corps appelle un habit nouveau  
Qui resplendira au festin des Noces.  
Fais souffler, Seigneur, un esprit nouveau,  
Et nous prendrons place dans ton Royaume.

# Notre monde appelle des temps nouveaux

X 49-77

3<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> dimanches du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

℞

**Les temps sont accomplis,  
Dieu se fait tout proche ;  
Qu'il règne dans nos vies  
Par toi, Jésus, Fils de l'homme ! (bis)**

## 3<sup>e</sup> dimanche

1

Notre monde appelle des temps nouveaux  
Qui prendront naissance avec la justice.  
Fais souffler, Seigneur, un esprit nouveau,  
Et nous bâtirons une terre libre.

2

Notre Église appelle un regard nouveau  
Sur les Galilée où tu nous précèdes,  
Fais souffler, Seigneur, un esprit nouveau,  
Que nos yeux découvrent tes voies humaines !

3

Notre marche appelle un élan nouveau  
Qui nous conduira jusqu'à l'autre rive.  
Fais souffler, Seigneur, un esprit nouveau,  
Nous avancerons en osant te suivre.

4

Notre siècle appelle des cieux nouveaux  
Qui dissiperont toutes les ténèbres.  
Fais souffler, Seigneur, un esprit nouveau,  
Que nos jours s'embrasent dans ta lumière !

## 8<sup>e</sup> dimanche

5

Notre vigne appelle un soleil nouveau  
Qui fera mûrir des fruits de tendresse.  
Fais souffler, Seigneur, un esprit nouveau,  
Tu vendangeras des raisins de fête.

6

Tes disciples appellent ton vin nouveau ;  
Il fermentera dans des outres neuves.  
Fais souffler, Seigneur, un esprit nouveau,  
Que nos chants résonnent dans ta demeure !

7

Notre terre appelle des cœurs nouveaux  
Qui partageront leur espoir de vivre.  
Fais souffler, Seigneur, un esprit nouveau,  
Toute chair attend que tu la délivres.

8

Notre corps appelle un habit nouveau  
Qui resplendira au festin des Noces.  
Fais souffler, Seigneur, un esprit nouveau,  
Et nous prendrons place dans ton Royaume.

### 3<sup>e</sup> Dimanche: Mc 1, 14-20

Jésus partit pour la Galilée proclamer la Bonne Nouvelle de Dieu ; il disait : « **les temps sont accomplis, le Règne de Dieu est tout proche. Convertissez-vous et croyez à la Bonne Nouvelle.** » Passant au bord du lac de Galilée, il vit Simon et son frère André... « **Venez derrière moi. Je ferai de vous des pêcheurs d'hommes** »... Un peu plus loin, Jésus vit Jacques et son frère Jean... Il les **appela** aussitôt...

### 8<sup>e</sup> Dimanche: Mc 2, 18-22

On vient demander à Jésus : « Pourquoi tes disciples ne jeûnent-ils pas, comme les disciples de Jean ? »... Jésus répond : « Les **invités de la noce** pourraient-ils donc jeûner, pendant que l'Époux est avec eux ? »... « Un temps viendra où l'Époux leur sera enlevé : ce jour-là ils jeûneront. Personne ne raccommode un vieux **vêtement** avec une pièce neuve... Personne ne met du vin nouveau dans de vieilles outres ; autrement la fermentation fait éclater les outres... **À vin nouveau, outres neuves.** »

# Tu viens pour nous sauver

X 49-86

4<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

♩ = 104

2 voix mixtes

REFRAIN

*Avec enthousiasme*

Fa Sib Do Lam Fa Rém Lam

TU VIENS POUR NOUS SAU-VER, JÉ - SUS DE NA-ZA-RETH ; LOU-ANGE ET GLOIRE À TOI !

Orgue

Do Fa Sib Do Lam Do Fa Sib Fa

TU VIENS POUR NOUS SAU-VER, JÉ - SUS DE NA-ZA-RETH ; TU ES LE SAINT DE DIEU.

o — Fa Do Solm La

1. Ton Es - prit met sur nos lèvres un chant nou - - - veau ;  
2. Dans ce monde où tu com - bats l'es - prit mau - - - vais,  
3. Toi le Maître et le Sei - gneur, en - sei - gne - - - nous,  
4. Le pro - phète que Mo - ise a - - - voit pro - - - mis,

Rém Do Solm La

1. Fils de Dieu, tu nous dé - li - vres de nos maux,  
2. Par tes si - gnes tu rends gloire au Dieu de paix :  
3. Car tu as l'au - to - ri - té du Dieu d'a - mour :  
4. C'est bien toi, tu le ré - vè - les par ta vie :

Solm Do Fa Solm Do

1. Sei - gneur de li - ber - té, Sei - gneur de sain - te - té.  
2. Un Dieu à nos cô - tés, Un Dieu de sain - te - té.  
3. Un Dieu de vé - ri - té, Un Dieu de sain - te - té.  
4. Ta vie d'hu - ma - ni - té, Ta vie de sain - te - té.

# Tu viens pour nous sauver

X 49-86

4<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

℟

**Tu viens pour nous sauver,  
Jésus de Nazareth;  
Louange et gloire à toi!  
Tu viens pour nous sauver,  
Jésus de Nazareth;  
Tu es le Saint de Dieu.**

1

Ton Esprit met sur nos lèvres un chant nouveau;  
Fils de Dieu, tu nous délivres de nos maux,  
Seigneur de liberté,  
Seigneur de sainteté.

2

Dans ce monde où tu combats l'esprit mauvais,  
Par tes signes tu rends gloire au Dieu de paix :  
Un Dieu à nos côtés,  
Un Dieu de sainteté.

3

Toi le Maître et le Seigneur, enseigne-nous,  
Car tu as l'autorité du Dieu d'amour :  
Un Dieu de vérité,  
Un Dieu de sainteté.

4

Le prophète que Moïse avait promis,  
C'est bien toi, tu le révèles par ta vie :  
Ta vie d'humanité,  
Ta vie de sainteté.

## Mc 1, 21-28

Jésus et les disciples pénètrent à Capharnaüm. Et dès le jour du sabbat, étant entré dans la synagogue, **Jésus se mit à enseigner**. Et l'on était vivement frappé de son enseignement car **il les enseignait en homme qui a autorité**, et non pas comme les scribes.

Il y avait dans la synagogue **un homme possédé d'un esprit impur**, qui se mit à vociférer : « Que nous veux-tu, Jésus le Nazaréen ? **Es-tu venu pour nous perdre ? Je sais qui tu es : le Saint de Dieu.** » Mais Jésus le menaça : « Tais-toi, dit-il, et **sors de cet homme.** » Et **l'esprit impur sortit** de l'homme... Tous se demandaient : « Qu'est-ce que cela ? Voilà un enseignement nouveau, donné **avec autorité**!... »

# Messenger de la Bonne Nouvelle

X 49-76

5<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, chant d'envoi (str. 4)

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

♩ = 108

4 voix mixtes

REFRAIN

Joyeux

Solm

Dom

Ré

Solm

Solm

Fa

Sib

Fa Solm

MES - SA - GER DE LA BON - NE NOU - VEL - LE, JÉ - SUS CHRIST, TU RE - JOINS NOS CI -

Ré

Solm

Dom

Solm

Fa

Sib

Fa

TÉS. MES - SA - GER DE LA BON - NE NOU - VEL - LE, GLOIRE À TOI QUI VIENS NOUS

Solm Mi<sup>b</sup>6

Ré

Sib

Fa

Solm

Ré

Solm

RE - LE - VER ! GLOIRE À TOI QUI VIENS NOUS RE - LE - VER !

COUPLETS

Solm

Dom

Rém

Sib

Solm

Mi<sup>b</sup>

Rém

Solm

1. Sor - ti de la Mai - son OÙ ton Al - liance est pro - cla - mée, Tu en - tres chez Si - mon Et tu ren - con - tres l'af - fli - gée.  
2. Tu sais quel mal nous tient, Seigneur, tu veux nous en sor - tir. Des - cends bri - ser nos liens Au plus pro - fond de no - tre nuit.  
3. Sor - ti de chez Si - mon, Tu vas pri - er dans le dé - sert. À nous qui te cherchons Viens ré - vé - ler ton u - ni - vers :  
4. O - ser par - tir ail - leurs Por - ter le souf - fle de l'Es - prit, Car toi, Jé - sus Sau - veur, Pour no - tre joie tu es sor - ti.

Orgue

Solm

Fa

Sib

Dom

Fa

Mi<sup>b</sup>

Lam<sup>5b</sup>

Ré

1. Voi - ci de - bout pour te ser - vir La fem - me que tes mains ont gué - rie.  
2. Le soir ve - nu, sois le so - leil Qui donne à tout ma - lade un é - veil.  
3. Il est brû - lant de la vraie vie, Ce feu que tu al - lumes au - jour - d'hui.  
4. Par - cours en - cor nos Ga - li - lée, Que chan - te la Nou - velle an - non - cée !

# Messenger de la Bonne Nouvelle

X 49-76

5<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, chant d'envoi (str. 4)

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

℞

**Messenger de la Bonne Nouvelle,  
Jésus Christ, tu rejoins nos cités.  
Messenger de la Bonne Nouvelle,  
Gloire à toi qui viens nous relever ! (bis)**

1

Sorti de la Maison  
Où ton Alliance est proclamée,  
Tu entres chez Simon  
Et tu rencontres l'affligée.  
Voici debout pour te servir  
La femme que tes mains ont guérie.

2

Tu sais quel mal nous tient,  
Seigneur, tu veux nous en sortir.  
Descends briser nos liens  
Au plus profond de notre nuit.  
Le soir venu, sois le soleil  
Qui donne à tout malade un éveil.

3

Sorti de chez Simon,  
Tu vas prier dans le désert.  
À nous qui te cherchons  
Viens révéler ton univers :  
Il est brûlant de la vraie vie,  
Ce feu que tu allumes aujourd'hui.

4

Oser partir ailleurs  
Porter le souffle de l'Esprit,  
Car toi, Jésus Sauveur,  
Pour notre joie tu es sorti.  
Parcours encor nos Galilée,  
Que chante la Nouvelle annoncée !

## Marc, 1, 29-39

*Sortant de la synagogue de Capharnaüm, Jésus, accompagné de Jacques et de Jean, alla chez Simon et André. Or, la belle-mère de Simon était au lit avec de la fièvre. Sans plus attendre on parla à Jésus de **la malade**.*

*Jésus s'approcha d'elle, **la prit par la main, et il la fit lever**. La fièvre la quitta, et **elle les servait**.*

***Le soir venu**, après le coucher du **soleil**, on lui amenait tous les malades et ceux qui étaient possédés par des esprits mauvais. La ville entière se pressa à la porte. **Il guérit toutes sortes de malades**, il chassa beaucoup d'esprits mauvais...*

*Le lendemain, bien avant l'aube, Jésus se leva. **Il sortit** et alla **dans un endroit désert, et là il pria**. Simon et ses compagnons se mirent à sa recherche. Quand ils l'ont trouvé ils lui disent : « **Tout le monde te cherche**. » Mais Jésus leur répond : « **Partons ailleurs**, dans les villages voisins, afin que je proclame la Bonne Nouvelle ; car **c'est pour cela que je suis sorti**. » **Il parcourut donc toute la Galilée, proclamant la Bonne Nouvelle...***

# Seigneur, je viens à toi

X 49-81

6<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
(le chant du lépreux guéri)  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

♩ = 88 *Implorant*

4 voix mixtes

Do Sol Do Fa Do

1. Sei - gneur, je viens à toi, J'im - plo - re ton se - cours.  
2. Ta main po - sée sur moi Ef - fa - ce tou - te plaie.  
3. Im - pur j'é - tais ex - clu Du mon - de des vi - vants.  
4. Sei - gneur qui m'as gué - ri, Pour moi, qui donc es - tu ?  
5. Ton peu - ple me re - çoit, L'A - mour fleu - rit mon cœur.

Sol Do Fa Do Sol Do

1. Jé - sus, si tu le veux, Ré - vè - le ton a - mour !  
2. Vrai - ment, Sei - gneur, tu veux Que j'en - tre dans la paix.  
3. Sei - gneur, tu m'as sau - vé, Sau - vé en me tou - chant.  
4. Je veux don - ner ma foi Au Dieu qui m'a re - çu.  
5. L'Al - lian - ce me con - duit Sur tes che - mins, Sei - gneur,

Do Fa Do Sol

1. Pi - tié pour un lé - preux ! Gué - ris - moi, tu le peux.  
2. Par toi je suis heu - reux, Jé - sus Christ, Fils de Dieu !  
3. Je mar - che li - bé - ré, Tous mes liens sont bri - sés.  
4. L'A - mour vi - vant, c'est toi, Ô Jé - sus, je le crois.  
5. Tu m'ai - mes pour la vie, Nuit et jour je le dis.

Do Fa Do Fa Do

1. Pi - tié pour un lé - preux ! Gué - ris - moi, tu le peux.  
2. Par toi je suis heu - reux, Jé - sus Christ, Fils de Dieu !  
3. Je mar - che li - bé - ré, Tous mes liens sont bri - sés.  
4. L'A - mour vi - vant, c'est toi, Ô Jé - sus, je le crois.  
5. Tu m'ai - mes pour la vie, Nuit et jour je le dis.

# Seigneur, je viens à toi

X 49-81

6<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
(le chant du lépreux guéri)  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

1

Seigneur, je viens à toi,  
J'implore ton secours.  
Jésus, si tu le veux,  
Révèle ton amour !  
Pitié pour un lépreux !  
Guéris-moi, tu le peux.

2

Ta main posée sur moi  
Efface toute plaie.  
Vraiment, Seigneur, tu veux  
Que j'entre dans la paix.  
Par toi je suis heureux,  
Jésus Christ, Fils de Dieu !

3

Impur j'étais exclu  
Du monde des vivants.  
Seigneur, tu m'as sauvé,  
Sauvé en me touchant.  
Je marche libéré,  
Tous mes liens sont brisés.

4

Seigneur qui m'as guéri,  
Pour moi, qui donc es-tu ?  
Je veux donner ma foi  
Au Dieu qui m'a reçu.  
L'Amour vivant, c'est toi,  
Ô Jésus, je le crois.

5

Ton peuple me reçoit,  
L'Amour fleurit mon cœur.  
L'Alliance me conduit  
Sur tes chemins, Seigneur,  
Tu m'aimes pour la vie,  
Nuit et jour je le dis.

## Marc 1, 40-45

*Un lépreux vient trouver Jésus ; il tombe à ses genoux et le supplie : « Si tu le veux, tu peux me purifier. » Pris de pitié devant cet homme, Jésus étendit la main, le toucha et lui dit : « Je le veux, sois purifié. » À l'instant même sa lèpre le quitta et il fut purifié. Aussitôt Jésus le renvoya... « Va te montrer au prêtre. Donne pour ta purification ce que Moïse prescrit dans la Loi : ta guérison sera pour les gens un témoignage. » Une fois parti, cet homme se mit à proclamer et à répandre la nouvelle, de sorte qu'il n'était plus possible à Jésus d'entrer ouvertement dans une ville... Mais de partout on venait à lui.*

# Dans ta maison tu me reçois

X 42-97-2

♩ = 120

7<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'entrée, chant d'évangile

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

4 voix mixtes

REFRAIN

Confiant

Fa#m Mi Mi Fa#m

DANS TA MAI-SON TU ME RE-ÇOIS, JÉ-SUS QUI VOIS MON PEU DE FOI.

Fa#m Mi La Mi Ré Do#

GUÉ-RIS MON CORPS, GUÉ - RIS MON CŒUR, JE CHAN-TE-RAI : TU ES SEI-GNEUR !

La Mi Ré Mi Fa#m

JE CHAN - TE - RAI : TU ES SEI-GNEUR !

COUPLETS Sop. + Alti

La Mi Fa#m Do# La

1. Toi qui m'é - coutes et que j'en - tends, Tu peux me re - le - ver.
2. A - vec tes mots brû - lant de vie Mes jours sont é - clai - rés.
3. De toi, j'ap - prends la di - gni - té D'a - voir vi - sage hu - main.
4. Dans ma mai - son tu me ren - vois, Je tiens les mains le - vées.

La Mi Fa#m Do#

1. Mais ta pa - ro - le me sur - prend ; Tu veux me par - don - ner.
2. Je veux te croi - re le Mes - sie, Sau - veur de tout pé - ché.
3. Tu te ré - vèles en vé - ri - té Bri - seur de tous mes liens.
4. Tout homme en - tend mes cris de joie : Jé - sus m'a dé - li - vré !

Ré La Sim Sol Do#

1. Che - min vers le Vi - vant, Viens - tu d'au - près de Dieu ?
2. Che - min d'É - pi - pha - nie, C'est toi le Fils de Dieu !
3. Che - min li - bé - ra - teur, Tu mè - nes jus - qu'à Dieu !
4. Je parle en vrai té - moin ; Lou - ange et gloire à Dieu !

# Dans ta maison tu me reçois

X 42-97-2

7<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'entrée, chant d'évangile

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

℞

**Dans ta maison tu me reçois,  
Jésus qui vois mon peu de foi.  
Guéris mon corps, guéris mon cœur,  
Je chanterai : tu es Seigneur ! (bis)**

1

Toi qui m'écoutes et que j'entends,  
Tu peux me relever.  
Mais ta parole me surprend ;  
Tu veux me pardonner.  
Chemin vers le Vivant,  
Viens-tu d'auprès de Dieu ?

2

Avec tes mots brûlant de vie  
Mes jours sont éclairés.  
Je veux te croire le Messie,  
Sauveur de tout péché.  
Chemin d'Épiphanie,  
C'est toi le Fils de Dieu !

3

De toi, j'apprends la dignité  
D'avoir visage humain.  
Tu te révèles en vérité  
Briseur de tous mes liens.  
Chemin libérateur,  
Tu mènes jusqu'à Dieu !

4

Dans ma maison tu me renvoies,  
Je tiens les mains levées.  
Tout homme entend mes cris de joie :  
Jésus m'a délivré !  
Je parle en vrai témoin ;  
Louange et gloire à Dieu !

## Marc, 2, 1-12

De retour à Capharnaüm, Jésus était à la maison... Arrivent des gens qui lui amènent un paralysé, porté par quatre hommes... **Voyant leur foi**, Jésus dit au paralysé : « Mon fils, **tes péchés sont pardonnés**. »... Jésus dit aux scribes : « Pour que vous sachiez que **le Fils de l'homme a le pouvoir de pardonner** les péchés sur la terre, je te l'ordonne, dit-il au paralysé : **lève-toi**, prends ton brancard et va dans ta maison. »

# Maître du sabbat

X 49-75

9<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

♩ = 104

4 voix mixtes

*Avec abandon*

## REFRAIN

Sol Ré Sol Ré Ré Mim Si Mim

MAÎ - TRE DU SAB - BAT, JÉ - SUS, FILS DE L'HOM - ME, TOI SEUL ES NO - TRE LOI,

Si Si Do Sol Lam Ré Sol

LU - MIÈRE EST TA PA - RO - LE ! TOI SEUL ES NO - TRE LOI, LU - MIÈ - RE SUR NOS PAS !

## COUPLETS

Sol Ré Mim Sol

1. Sei-gneur toujours à nos cô - tés, Tu marches en - cor par - mi les blés du mon - de. Dis - nous ta joie pro -  
2. Sei-gneur toujours à nos cô - tés, Tu brises en - cor les liens qui pa - ra - ly - sent. Ré - veil - le ton É -

B.F.

Ré Mim Mim Sim

1. fon - de Quand tu sou - la - ges l'af - fa - mé. Que soient fi - nis tous les sab - bats Où l'on ou -  
2. gli - se Quand u - ne vie est à sau - ver ! Tu nous per - mets à tout mo - ment De faire le

Do Sol Lam7 Ré

1. blie ta loi d'a - mour ! A - vec le pain que tu nous don - nes Il est dimanche au cœur de l'hom - me.  
2. bien et de gué - rir. Par toi nos mains re - prennent for - ce, Il est dimanche au cœur de l'hom - me.

# Maître du sabbat

X 49-75

9<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

℞

**Maître du sabbat, Jésus, Fils de l'homme,  
Toi seul es notre Loi, lumière est ta parole!  
Toi seul es notre Loi, lumière sur nos pas!**

1

Seigneur toujours à nos côtés,  
Tu marches encor parmi les blés du monde.  
Dis-nous ta joie profonde  
Quand tu soulages l'affamé.  
Que soient finis tous les sabbats  
Où l'on oublie ta loi d'amour!  
Avec le pain que tu nous donnes  
Il est dimanche au cœur de l'homme.

2

Seigneur toujours à nos côtés,  
Tu brises encor les liens qui paralysent.  
Réveille ton Église  
Quand une vie est à sauver!  
Tu nous permets à tout moment  
De faire le bien et de guérir.  
Par toi nos mains reprennent force,  
Il est dimanche au cœur de l'homme.

## Mc 2, 23 – 3,6

*Un jour de sabbat, Jésus marchait à travers les champs de blé; et ses disciples se mirent à arracher des épis. Les pharisiens lui disaient: « Regarde ce qu'ils font le jour du sabbat! Cela n'est pas permis. » Jésus leur répond: « N'avez-vous jamais lu ce que fit David?... **Le sabbat a été fait pour l'homme, et non pas l'homme pour le sabbat. Voilà pourquoi le Fils de l'homme est maître, même du sabbat.** »*

*Une autre fois, Jésus entra dans une synagogue; il y avait là un homme dont la main était paralysée. On observait Jésus pour voir s'il le guérirait le jour du sabbat... Jésus dit: « **Est-il permis, le jour du sabbat, de faire le bien, ou de faire le mal? de sauver une vie, ou de tuer?** » Alors... il dit à l'homme: « Étends la main. » Il l'étendit, et sa main redevint normale.*

# Dans la maison qui nous rassemble

X 49-67

10<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'entrée ou chant d'évangile

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

♩ = 104

4 voix mixtes

*Avec allégresse*

COUPLETS

Mim Sim Do Sol Do Ré Sol

1. Dans la mai - son qui nous ras - sem - ble Tu es, Sei - gneur, au mi - lieu de nous.  
2. Tu es par - ti de ton vil - la - ge Pour de - meu - rer où l'Es - prit t'en - voie.  
3. Ils sont nom - breux, ceux qui te cher - chent ; Res - tés de - hors, que vont - ils trou - ver ?  
4. Tu es ve - nu pour tous tes frè - res : Qu'ils soient de - bout, li - bé - rés par toi !

Mim Sim Do Sol La Si La Si

1. Viens nous ap - prendre à vivre en - sem - ble, Que nous soy - ons l'É - glise ha - bi - tée par l'a - mour !  
2. Tes ges - tes forts sont - ils d'un sa - ge ? Fo - lie pour ta fa - mille, ô Jé - sus, quel - le croix !  
3. Ou - vrons nos portes et nos fé - nê - tres Qu'ils voient sur nos vi - sages un re - flet de ta paix !  
4. Et qu'ils re - gar - dent vers ta Mè - re : Elle a mar - ché si loin au che - min de la foi !

REFRAIN

Lam Ré Sol Fa#m5♯ Si Mim Mi7

LOUANGE À TOI POUR LE PEU-PLE NOU-VEAU, PEU-PLE DE L'ALLIANCE É-CLAI-RÉ PAR TES MOTS !

Lam Ré Sol Fa#m5♯ Si Mim

LOUANGE À TOI POUR LE PEU-PLE NOU-VEAU, PEU-PLE DE L'ALLIANCE É-CLAI-RÉ PAR TES MOTS !

# Dans la maison qui nous rassemble

X 49-67

10<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'entrée ou chant d'évangile

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

1

Dans la maison qui nous rassemble  
Tu es, Seigneur, au milieu de nous.  
Viens nous apprendre à vivre ensemble,  
Que nous soyons l'Église habitée par l'amour !

℞

**Louange à Toi pour le Peuple nouveau,  
Peuple de l'Alliance éclairé par tes mots!** } (bis)

2

Tu es parti de ton village  
pour demeurer où l'Esprit t'envoie.  
Tes gestes forts sont-ils d'un sage ?  
Folie pour ta famille, ô Jésus, quelle croix !

3

Ils sont nombreux, ceux qui te cherchent ;  
Restés dehors, que vont-ils trouver ?  
Ouvrons nos portes et nos fenêtres  
Qu'ils voient sur nos visages un reflet de ta paix !

4

Tu es venu pour tous tes frères :  
Qu'ils soient debout, libérés par toi !  
Et qu'ils regardent vers ta Mère :  
Elle a marché si loin au chemin de la foi !

## Mc 3, 20-35

*Jésus entre dans une maison, où de nouveau la foule se rassemble... Sa famille, l'apprenant, vint pour se saisir de lui, car ils affirmaient : « Il a perdu la tête ».*

*Les scribes qui étaient descendus de Jérusalem, disaient : « Il est possédé par Béelzéboul ; c'est par le chef des démons qu'il chasse les démons ». Jésus disait : « si quelqu'un blasphème contre l'Esprit saint, il n'obtiendra jamais le pardon »...*

*Alors arrivent sa mère et ses frères. Restant au dehors, ils le font demander. Beaucoup de gens étaient assis autour de lui ; et on lui dit : « Ta mère et tes frères sont là, dehors, qui te cherchent. » Mais Jésus leur répond : « Qui est ma mère ? qui sont mes frères ? » Et parcourant du regard ceux qui étaient assis en cercle autour de lui, il dit : « Voici ma mère et mes frères. Celui qui fait la volonté de Dieu, celui-là est mon frère, ma sœur, ma mère. »*

# Comme un grain de sénevé

X 49-66

11<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

♩ = 70

4 voix mixtes

*Avec intériorité*

**REFRAIN**

Fa Do Rémi Sib Do Rémi

COMME UN GRAIN DE SÉ - NE - VÉ TON ROY-AUME EN NOS CŒURS EST SE - MÉ :

Fa Do Rémi Sib Fa

RÈ - GNE D'AMOUR ET DE JUS - TI - CE ; PAR TOI, SEI - GNEUR, QU'IL GRAN - DIS - SE !

**COUPLETS** (♩ = ♩.) 3 voix mixtes

Fa Solm/Bass. Fa

1. Au ryth - me lent où vont les blés Il gran - di - ra la nuit, le jour.  
2. Tes mots se - més dans nos sil - lons Gran - di - ront - ils se - lon tes vœux ?  
3. Mon sé - ne - vé de - vien - dra - t-il Un arbre en fleur pour les oi - seaux,

*Orgue*

Soliste Fa Do Rémi Lam Rémi Do Fa

1. D'el - le - mê - me la ter - re pro - duit L'her - be qui lève et puis l'é - pi.  
2. Cré - a - teur du ter - rain que je suis, Tu sais si bien quelle est ma vie !  
3. Le roy - aume i - non - dé de so - leil Qui ren - dra gloire à l'É - ter - nel ?

3 voix mixtes

Solm Solm Do Solm Fa Do Fa Do

1. Ne faut - il pas l'hi - ver et le prin - temps Pour voir mû - rir la mois - son de nos champs.  
2. Ne faut - il pas ton Souf - fle tout puis - sant Pour fé - con - der la se - mence en mon champ ?  
3. Il faut pui - ser la sè - ve du Vi - vant Pour pré - pa - rer la ré - colte en son temps.

*Orgue*

# Comme un grain de sénevé

X 49-66

11<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

℟

**Comme un grain de sénevé  
Ton Royaume en nos cœurs est semé :  
Règne d'amour et de justice ;  
Par toi, Seigneur, qu'il grandisse !**

1

Au rythme lent où vont les blés  
Il grandira la nuit, le jour.  
D'elle-même la terre produit  
L'herbe qui lève et puis l'épi.  
Ne faut-il pas l'hiver et le printemps  
Pour voir mûrir la moisson de nos champs ?

2

Tes mots semés dans nos sillons  
Grandiront-ils selon tes vœux ?  
Créateur du terrain que je suis,  
Tu sais si bien quelle est ma vie !  
Ne faut-il pas ton Souffle tout puissant  
Pour féconder la semence en mon champ ?

3

Mon sénevé deviendra-t-il  
Un arbre en fleur pour les oiseaux,  
Le royaume inondé de soleil  
Qui rendra gloire à l'Éternel ?  
Il faut puiser la sève du Vivant  
Pour préparer la récolte en son temps.

## Mc 4, 26-34

Jésus disait : « Il en est du Règne de Dieu comme d'un homme qui jette le grain dans son champ : **nuit et jour, qu'il dorme ou qu'il se lève, la semence germe et grandit**, il ne sait comment. D'elle-même, la terre produit d'abord l'herbe, puis l'épi, enfin du blé plein l'épi... »

« À quoi pouvons-nous comparer **le Règne de Dieu ? Il est comme une graine de sénevé** : quand on la sème en terre, elle est **la plus petite de toutes les semences**. Mais quand on l'a semée, **elle grandit et dépasse** toutes les plantes potagères ; et elle étend de longues branches, si bien **que les oiseaux du ciel peuvent faire leur nid à son ombre...** »

# Avec Toi dans notre barque

X 49-62

12<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

♩ = 92

4 voix mixtes

*Calmement*

**REFRAIN**

Solm Dom Rém Solm

A - VEC TOI DANS NO - TRE BAR - QUE LE RE - POS NOUS

Dom Rém Solm Rém Mi♭ Dom Rém

EST PRO - MIS. GUI - DE - NOUS VERS LE RI -

Sib Solm Mi♭ Dom Solm Rém Solm

VA - GE OÙ DÉ - JÀ L'AU - RO - RE LUIT.

**COUPLETS** Soprani et Alti

Sib Mi♭ Rém

1. Fi - ni le jour, Le temps n'est plus à se - mer les pa - ra - bo - les.  
2. Fi - ni le jour, La nuit nous prend sous sa cha - pe de té - nè - bres.  
3. Fi - ni le jour, Vien - dra le temps d'a - van - cer en eau pro - fon - de.

Sib Mi♭ Rém

1. Voi - ci le soir, L'ins - tant bé - ni de goû - ter à ton Roy - au - me.  
2. Com - ment, Sei - gneur, Peux - tu dor - mir quand se lè - ve la tem - pê - te ?  
3. À toi, Jé - sus, Je don - ne foi car tu es Sau - veur du mon - de.

Solm Rém Mi♭ Rém

1. Jé - sus Christ, tu nous in - vites À pas - ser sur l'au - tre ri - ve.  
2. À nos cris, tu te ré - veilles Et par toi les flots s'a - pai - sent.  
3. Fils de Dieu, vain - queur de Pâques, Sou - tiens - nous dans ce pas - sa - ge !

# Avec Toi dans notre barque

X 49-62

12<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

℞

**Avec Toi dans notre barque  
Le repos nous est promis.  
Guide-nous vers le rivage  
Où déjà l'aurore luit.**

1

Fini le jour,  
Le temps n'est plus à semer les paraboles.  
Voici le soir,  
L'instant béni de goûter à ton Royaume.  
Jésus Christ, tu nous invites  
À passer sur l'autre rive.

2

Fini le jour,  
La nuit nous prend sous sa chape de ténèbres.  
Comment, Seigneur,  
Peux-tu dormir quand se lève la tempête ?  
À nos cris, tu te réveilles  
Et par toi les flots s'apaisent.

3

Fini le jour,  
Viendra le temps d'avancer en eau profonde.  
À toi, Jésus,  
Je donne foi car tu es Sauveur du monde.  
Fils de Dieu, vainqueur de Pâques,  
Soutiens-nous dans ce passage !

**Mc 4, 35-41**

**Toute la journée, Jésus avait parlé à la foule en paraboles. Le soir** venu, il dit à ses disciples : « **Passons sur l'autre rive.** » *Quittant la foule, ils emmènent Jésus dans la barque, comme il était ; et d'autres barques le suivaient. Survient une violente tempête. Les vagues se jetaient sur la barque, si bien que déjà elle se remplissait d'eau. Lui dormait sur le coussin à l'arrière. Ses compagnons le réveillent et lui crient : « Maître, nous sommes perdus ; cela ne te fait rien ? »*

**Réveillé, il interpelle le vent** avec vivacité et dit à la mer : « Silence, tais-toi ! » *Le vent tomba, et il se fit un grand calme.*

*Jésus leur dit : « Pourquoi avoir peur ? Comment se fait-il que vous n'ayez pas la foi ? » Saisis d'une grande crainte, ils se disaient entre eux : « Qui est-il donc pour que même le vent et la mer lui obéissent ? »*

# Sur l'autre rive où tu nous mènes

X 49-82

13<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

♩ = 66

4 voix mixtes À pleine vie

REFRAIN

Mim Sim Mim MIm Ré Sol

SUR L'AU-TRE RIVE OÙ TU NOUS MÈ - NES LA PLEI-NE VIE SE - RA DON - NÉE :

Ré Mim Do Si Mim Lam Ré Do Ré Mim

UN AU - DE - LÀ DE MORT HU - MAI - NE QUE NOUS VI - VRONS DANS TA CLAR - TÉ.

COUPLETS

Sol Sol Do Ré

1. Au - tour de toi, Sei - gneur, La fou - le se ras - sem - ble Et cha -  
2. Pour son en - fant qui meurt Ja - ï - re se pros - ter - ne : « Que tes dé -  
3. Voi - ci tout près de toi La fem - me qui te tou - che, Tu dé -

B.F.

Mim Do Mim Sol Do Si

1. cun a pour toi un vi - sa - ge. Ta voix nous parle au cœur,  
2. mains sans tar - der la gué - ris - sent ! » Il croit a - vec ar - deur,  
3. cou - vres le poids de sa pei - ne. Elle a si gran - de foi,

3 voix mixtes

Mim Si Mim Ré Sim Mim Fa#m5<sup>4</sup> Si

1. Tu com - bles nos at - ten - tes, No - tre soif d'a - bor - der ton ri - va - ge.  
2. Et toi, tu la re - lè - ves, Car tu veux com - me lui qu'el - le vi - ve.  
3. Et toi si grande é - cou - te, Qu'u - ne for - ce jail - lit de toi - mê - me.

# Sur l'autre rive où tu nous mènes

X 49-82

13<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

℞

**Sur l'autre rive où tu nous mènes  
La pleine vie sera donnée :  
Un au-delà de mort humaine  
Que nous vivrons dans ta clarté.**

1

Autour de toi, Seigneur,  
La foule se rassemble  
Et chacun a pour toi un visage.  
Ta voix nous parle au cœur,  
Tu combles nos attentes,  
Notre soif d'aborder ton rivage.

2

Pour son enfant qui meurt  
Jaïre se prosterne :  
« Que tes mains sans tarder la guérissent ! »  
Il croit avec ardeur,  
Et toi, tu la relèves,  
Car tu veux comme lui qu'elle vive.

3

Voici tout près de toi  
La femme qui te touche,  
Tu découvres le poids de sa peine.  
Elle a si grande foi,  
Et toi si grande écoute,  
Qu'une force jaillit de toi-même.

## Mc 5, 21-43

Jésus regagna en barque **l'autre rive** et **une grande foule s'assembla** autour de lui...

Arrive un chef de synagogue, nommé **Jaïre**. Voyant Jésus, il tombe à ses pieds et le supplie instamment : « Ma petite fille est à toute extrémité. Viens lui imposer les mains, pour qu'elle soit sauvée et qu'elle vive. » Jésus partit avec lui...

**Une femme, qui avait des pertes de sang** depuis douze ans, vint par derrière dans la foule et toucha son vêtement... À l'instant l'hémorragie s'arrêta, et elle ressentit dans son corps qu'elle était guérie de son mal. Aussitôt Jésus se rendit compte qu'une force était sortie de lui... Toute tremblante, la femme vint se jeter à ses pieds. Jésus lui dit : « Ma fille, ta foi t'a sauvée. Va en paix et sois guérie de ton mal. »

Comme il parlait encore, des gens arrivent de la maison de Jaïre : « Ta fille vient de mourir... » Jésus dit au chef de la synagogue : « Ne crains pas, crois seulement. »... Jésus saisit la main de l'enfant, et lui dit : « Talitha koum » ; ce qui signifie : « Jeune fille, je te le dis, lève-toi ! » Aussitôt la jeune fille se leva et se mit à marcher...

# Prophète à la croisée de nos chemins

X 49-78

14<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, chant d'envoi (str. 4)

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

♩ = 112

3 voix mixtes

Bonne nouvelle !

## COUPLETS

Ré Do Ré Do Sol Do Ré

1. Pro-phète à la croi-sée de nos che-mins, Tu par-les vrai, Jé-sus de Na-za-reth.  
2. Pro-phète re-ve-nu par-mi les tiens, Qui donc es-tu, Jé-sus le charpen-tier ?  
3. Pro-phète mé-pri-sé dans ton pa-ys, Qui sait te voir, Jé-sus si près de nous ?  
4. Pro-phète par-cou-rant nos Ga-li-lée, Tu nous sur-prends, Jé-sus Mes-sie de Dieu.

Ré Do Ré Do Sol Do Ré

1. Pour tous tu as les mots les plus hu-mains ; Le temps du Fils de l'homme est-il ve-nu ?  
2. Nom-breux sont les mi-ra-cles de tes mains ! D'où vient cet-te sa-ges-se ja-mais vue ?  
3. Scan-da-le pour tes frères et tes a-mis, Sus-ci-te dans nos cœurs un peu de foi !  
4. Heu-reux qui te dé-couvre en vé-ri-té, Jé-sus, par-faite i-ma-ge du Vi-vant.

## REFRAIN

Ré Sol Do Sol Ré Mim Ré

BON-NE NOUVEL-LE ! BON-NE NOUVEL-LE ! SEIGNEUR, TU NOUS RENCONTRES AU-JOURD'HUI.

Ré Sol Do Sol Ré Mim Ré

BON-NE NOU-VEL-LE ! BON-NE NOU-VEL-LE ! PAR TOI DIEU NOUS É-VEILLE À SA VIE.

# Prophète à la croisée de nos chemins

X 49-78

14<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, chant d'envoi (str. 4)

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

1

Prophète à la croisée de nos chemins,  
Tu parles vrai, Jésus de Nazareth.  
Pour tous tu as les mots les plus humains ;  
Le temps du Fils de l'homme est-il venu ?

℞

**Bonne nouvelle! Bonne nouvelle!**  
**Seigneur, tu nous rencontres aujourd'hui.**  
**Bonne nouvelle! Bonne nouvelle!**  
**Par toi Dieu nous éveille à sa vie.**

2

Prophète revenu parmi les tiens,  
Qui donc es-tu, Jésus le charpentier ?  
Nombreux sont les miracles de tes mains !  
D'où vient cette sagesse jamais vue ?

3

Prophète méprisé dans ton pays,  
Qui sait te voir, Jésus si près de nous ?  
Scandale pour tes frères et tes amis,  
Suscite dans nos cœurs un peu de foi !

4

Prophète parcourant nos Galilée,  
Tu nous surprends, Jésus Messie de Dieu.  
Heureux qui te découvre en vérité,  
Jésus, parfaite image du Vivant.

## Mc 6, 1-6

*Jésus est parti pour son pays, et ses disciples le suivent. Le jour du sabbat, il se mit à enseigner dans la synagogue. Les nombreux auditeurs, frappés d'étonnement, disaient : « D'où cela lui vient-il ? Quelle est cette sagesse qui lui a été donnée, et ces grands miracles qui se réalisent par ses mains ? N'est-il pas le charpentier, le fils de Marie, et le frère de Jacques, de José, de Jude et de Simon ? Ses sœurs ne sont-elles pas ici chez nous ? » Et ils étaient profondément choqués à cause de lui. Jésus leur disait : « Un prophète n'est méprisé que dans son pays, sa famille et sa propre maison. »*

*Et là, il ne pouvait accomplir aucun miracle ; il guérit seulement quelques malades en leur imposant les mains. Il s'étonna de leur manque de foi. Alors il parcourait les villages d'alentour en enseignant.*

# Comme les Apôtres

X 49-65

15<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, chant d'envoi

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

♩ = 108

4 voix mixtes En marche !

COUPLETS

Sib Fa Solm Ré♭ Sib Fa Solm Fa

1. Com-me les A - pô-tres qui pré-pa-rent ton che - min, Toi, le Fils de Dieu, tu nous envoies par-mi les tiens.  
2. Com-me les A - pô-tres à la mer-ci du jour qui vient, Toi, le Fils de Dieu, tu nous li - bè-res de nos liens.  
3. Com-me les A - pô-tres qui s'a-va-cent deux par deux, Toi, le Fils de Dieu, tu nous soutiens con-tre la peur.  
4. Com-me les A - pô-tres ayant pouvoir sur le Mau-vais, Toi, le Fils de Dieu, tu veux par nous se-mer la paix.  
5. Com-me les A - pô-tres que tu combles de ton pain, Toi, le Fils de Dieu, tu nous pro-po-ses ton fes - tin.

o ——— Sib Mi♭ o ——— Lam Fa Do Fa

1. Mets sur nos lè - vres ta pa - ro - le, Nous pro - cla - me - rons ton Roy - au - me.  
2. Fais-nous gran - dir dans la con - fian - ce, No - tre terre a faim d'es - pé - ran - ce.  
3. A - vec l'Es - prit qui nous en - traî - ne Nous i - rons por - ter ta Nou - vel - le.  
4. Que les ma - la - des se re - lè - vent ! Ils an - non - ce - ront que tu rè - gnes.  
5. Dans la mai - son de ton É - gli - se, Nous goû - tons la joie des eaux vi - ves.

(Tén.+ Bas.) Nous pro-cla-me-rons ton Roy - au - me.

REFRAIN

Sib Ré♭ Solm Ré♭ Sib Ré♭ Mi♭6 Ré

CHRIST EN - VOY - É D'AU - PRÈS DU PÈ - RE, GLOIRE À TOI QUI NOUS DIS : « VA !

Dom Fa Do Fa Fa7 Sib Ré Solm Mi♭ Sib Fa Sib

MARCHE EN TÉMOIN DE LA LU - MIÈ - RE, PRO - PHÈ - TE POUR MON PEU-PLE TU SE - RAS ! »

# Comme les Apôtres

X 49-65

15<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, chant d'envoi

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

1

Comme les Apôtres qui préparent ton chemin,  
Toi, le Fils de Dieu, tu nous envoies parmi les tiens.  
Mets sur nos lèvres ta parole,  
Nous proclamerons ton Royaume.

℞

**Christ envoyé d'auprès du Père,  
Gloire à toi qui nous dis: « Va!  
Marche en témoin de la lumière,  
Prophète pour mon peuple tu seras ! »**

2

Comme les Apôtres à la merci du jour qui vient,  
Toi, le Fils de Dieu, tu nous libères de nos liens.  
Fais-nous grandir dans la confiance,  
Notre terre a faim d'espérance.

3

Comme les Apôtres qui s'avancent deux par deux,  
Toi, le Fils de Dieu, tu nous soutiens contre la peur.  
Avec l'Esprit qui nous entraîne  
Nous irons porter ta Nouvelle.

4

Comme les Apôtres ayant pouvoir sur le Mauvais,  
Toi, le Fils de Dieu, tu veux par nous semer la paix.  
Que les malades se relèvent!  
Ils annonceront que tu règnes.

5

Comme les Apôtres que tu combles de ton pain,  
Toi, le Fils de Dieu, tu nous proposes ton festin.  
Dans la maison de ton Église,  
Nous goûtons la joie des eaux vives.

## **Amos 7, 12-15**

*Le Seigneur m'a dit : « Va, tu seras prophète pour mon peuple ».*

## **Marc, 6, 7-13**

*Jésus appelle les Douze, et pour la première fois il les envoie deux par deux. Il leur donnait pouvoir sur les esprits mauvais, et il leur prescrivit de ne rien emporter pour la route... ni pain, ni sac, ni pièces de monnaie... « Quand vous aurez trouvé l'hospitalité dans une maison, restez-y jusqu'à votre départ... » Ils partirent et ils proclamèrent qu'il fallait se convertir. Ils chassaient beaucoup de démons, faisaient des onctions d'huile à de nombreux malades, et les guérissaient.*

# Jésus, Berger fidèle

X 49-72

16<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

♩ = 96

## Unisson et Orgue

### REFRAIN

*En confiance*

Fam Si♭m Dom Fam Si♭ Sol Do

JÉ - SUS, BER-GER FI - DÈ - LE, TÉ - MOIN DU DIEU D'A - MOUR,

o — Fam Si♭m Mi♭ Dom Fam Si♭m Fam

TU NOUS INS-TRUIS AU LONG DES JOURS, TA PA - RO - LE NOUS RE - LÈ - VE.

### COUPLETS

o — Do Fam Do Mi♭ Lab Mi♭

1. Dans le dé - sert où tes A-pô-tres sont con-viés, Tu veux don - ner le vrai re-pos des mes - sa - gers.  
2. Dans le dé - sert tu vois la fou-le ras-sem-blée ; De - vant sa faim tu es sai-si par la pi - tié.  
3. Dans le dé - sert tu ma-ni-fes-tes qui tu es : Tendresse of - ferte au plus pe-tit des af - fa - més.

B.F.

## 3 voix mixtes

Lab Si♭m Fam Si♭m Do

1. Toi Jé - sus, no - tre paix, Par ton Es - prit tu nous re - créés.  
2. Toi Jé - sus, bon Pas - teur, Tu dis les mots ve - nus du cœur.  
3. Toi Jé - sus, pain de vie, Tu nous per - mets de re - par - tir.

# Jésus, Berger fidèle

X 49-72

16<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

℞

**Jésus, Berger fidèle,  
Témoin du Dieu d'amour,  
Tu nous instruis au long des jours,  
Ta parole nous relève.**

1

Dans le désert où tes Apôtres sont conviés,  
Tu veux donner le vrai repos des messagers.  
Toi Jésus, notre paix,  
Par ton Esprit tu nous recrées.

2

Dans le désert tu vois la foule rassemblée ;  
Devant sa faim tu es saisi par la pitié.  
Toi Jésus, bon Pasteur,  
Tu dis les mots venus du cœur.

3

Dans le désert tu manifestes qui tu es :  
Tendresse offerte au plus petit des affamés.  
Toi Jésus, pain de vie,  
Tu nous permets de repartir.

## **Marc 6, 30-34**

*Après leur première mission, les Apôtres se réunissent auprès de Jésus, et lui rapportent tout ce qu'ils ont fait et enseigné. Il leur dit : « **Venez à l'écart dans un endroit désert, et reposez-vous un peu.** » De fait, les arrivants et les partants étaient si nombreux qu'on n'avait même pas le temps de manger. Ils partirent donc dans la barque pour un endroit désert, à l'écart. Les gens les virent s'éloigner, et beaucoup les reconnurent. Alors, à pied, de toutes les villes, ils coururent là-bas et arrivèrent avant eux. **En débarquant, Jésus vit une grande foule. Il fut saisi de pitié envers eux, parce qu'ils étaient comme des brebis sans berger.** Alors, il se mit à les instruire longuement.*

# Sur la rive où tu creuses notre faim

X 49-83

17<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

♩ = 100 *Acclamatoire*

**Sopr. + Alt**

**COUPLETS**

Do

Fa

Do Sol

1. Sur la rive où tu creu-ses no-tre faim, Toi, Jé - sus, tu peux nous com-pren - dre.  
2. Il suf - fit de cinq pains et deux pois - sons ; Mains le - vées, tu sais ren - dre grâ - ce,  
3. Cré - a - teur d'u - ne joie qui se ré - pand, Fils de Dieu, tu sau - ves ton peu - ple.  
4. À la vue de ce pain mul-ti - pli - é, Tous les gens vou-draient que tu rè - gnes.

Orgue

Do

Lam

Rém

Sol

1. Tu de-mandes où l'on va trou-ver le pain Qui ras - sa - sie - ra nos at - ten - tes.  
2. Et tu crées cet ins-tant de com-mu - nion, Le re - pas nou-veau de la Pâ - que.  
3. Le dé - sert se rem-plit de ces vi - vants Qui vont de - ve - nir ta de - meu - re.  
4. Mais loin d'eux, tu vas seul dans le se - cret, Ton Roy-aume est là, chez ton Pè - re.

Do

Rém

Sol

Lam

Ré

Sol

1. Ou - vre nos yeux sur un en - fant Bien - heu - reux d'of - frir ce qui man - que.  
2. Viens nous don - ner un cœur d'en - fant, Nous ac - cueil - le - rons ton pas - sa - ge.  
3. Dieu nous en - voie vers ses en - fants Par - ta - ger son pain sans ré - ser - ve.  
4. Fais - nous quit - ter nos jeux d'en - fants Où les grands sont rois de la ter - re !

**REFRAIN** Do Sol Rémi Sol Do

DANS CE MONDE OÙ TU VIENS, JÉ - SUS DE NA - ZA - RETH, NOUS VOY-

*Orgue*

Fa Do Sol Rémi

ONS LES SI-GNES DE TA MAIN, C'EST VRAIMENT TOI LE GRAND PRO-

Mim Do Fa Sol Do

PHÈ - TE ! C'EST VRAIMENT TOI LE GRAND PRO - PHÈ - TE !

1. Sur la rive où tu creuses notre faim,  
Toi, Jésus, tu peux nous comprendre.  
Tu demandes où l'on va trouver le pain  
Qui rassasiera nos attentes.  
Ouvre nos yeux sur un enfant  
Bienheureux d'offrir ce qui manque.

2. Il suffit de cinq pains et deux poissons ;  
Mains levées, tu sais rendre grâce,  
Et tu crées cet instant de communion,  
Le repas nouveau de la Pâque.  
Viens nous donner un cœur d'enfant,  
Nous accueillerons ton passage.

3. Créateur d'une joie qui se répand,  
Fils de Dieu, tu sauves ton peuple.  
Le désert se remplit de ces vivants  
Qui vont devenir ta demeure.  
Dieu nous envoie vers ses enfants  
Partager son pain sans réserve.

4. À la vue de ce pain multiplié,  
Tous les gens voudraient que tu règnés.  
Mais loin d'eux, tu vas seul dans le secret,  
Ton Royaume est là, chez ton Père.  
Fais-nous quitter nos jeux d'enfants  
Où les grands sont rois de la terre !

# Sur la rive où tu creuses notre faim

X 49-83

17<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

1

Sur la rive où tu creuses notre faim,  
Toi, Jésus, tu peux nous comprendre.  
Tu demandes où l'on va trouver le pain  
Qui rassasiera nos attentes.  
Ouvre nos yeux sur un enfant  
Bienheureux d'offrir ce qui manque.

℞

**Dans ce monde où tu viens,  
Jésus de Nazareth,  
Nous voyons les signes de ta main,  
C'est vraiment toi le grand Prophète! (bis)**

2

Il suffit de cinq pains et deux poissons;  
Mains levées, tu sais rendre grâce,  
Et tu crées cet instant de communion,  
Le repas nouveau de la Pâque.  
Viens nous donner un cœur d'enfant,  
Nous accueillerons ton passage.

3

Créateur d'une joie qui se répand,  
Fils de Dieu, tu sauves ton peuple.  
Le désert se remplit de ces vivants  
Qui vont devenir ta demeure.  
Dieu nous envoie vers ses enfants  
Partager son pain sans réserve.

4

À la vue de ce pain multiplié,  
Tous les gens voudraient que tu règnés.  
Mais loin d'eux, tu vas seul dans le secret,  
Ton Royaume est là, chez ton Père.  
Fais-nous quitter nos jeux d'enfants  
Où les grands sont rois de la terre!

## Jean 6, 1-15

**Jésus était passé de l'autre côté du lac de Tibériade.** Une grande foule le suivait, parce qu'elle avait vu les signes qu'il accomplissait en guérissant les malades. Jésus gagna la montagne, et là, il s'assit avec ses disciples. C'était un peu **avant la Pâque**. Jésus leva les yeux et vit qu'**une foule nombreuse** venait à lui. Il dit à Philippe : « **Où pourrions-nous acheter du pain** pour qu'ils aient à manger ? » Philippe lui répondit : « Le salaire de deux cents journées ne suffirait pas... » André lui dit : « Il y a là **un jeune garçon qui a cinq pains d'orge et deux poissons...** » Jésus dit : « Faites-les asseoir. »

Alors Jésus prit les pains et, après avoir rendu grâce, les leur distribua ; il leur donna aussi du poisson, autant qu'ils en voulaient...

À la vue du signe que Jésus avait accompli, les gens disaient : « **C'est vraiment lui le grand Prophète, celui qui vient dans le monde.** »

Mais Jésus savait qu'ils étaient sur le point de venir le prendre de force et **faire de lui leur roi** ; alors de nouveau **il se retira**, tout seul, dans la montagne.

# Lève-toi et mange

X 49-73

18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> dimanches du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, processionnel de communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

♩ = 112

[Possible en canon à 8 voix]

En route !

REFRAIN

① Rém ② ③ Sib Do ④ Fa

LÈ - VE - TOI ET MAN - GE CAR LA ROU - TE SE - RA LON - GUE POUR TES PAS.

⑤ Rém ⑥ ⑦ Solm Lam ⑧ Rém

LÈ - VE - TOI, LÈ - VE - TOI, VERS TON DIEU JUSQU'À L'HO - REB TU MAR - CHE - RAS, TU MAR - CHE - RAS.

COUPLETS

Sib Do Fa Sib Do Fa

Sib Do Fa Sib Do Fa

18<sup>e</sup> dimanche

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| 1. Au dé - sert où Dieu t'en - voie | Prends la man - ne qu'il te don - ne ;       |
| 2. Au dé - sert voi - ci le pain    | Tout char - gé de vie di - vi - ne,          |
| 3. Au dé - sert a - vec Jé - sus    | Cher - ches - tu vrai - ment des si - gnes ? |
| 4. Au dé - sert il vient vers toi,  | Sau - ras - tu le voir à l'œu - vre ?        |

19<sup>e</sup> dimanche

- |                                      |                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 5. Prends le pain ve - nu du ciel,   | Bois l'eau vi - ve de la sour - ce,  |
| 6. Prends le pain de Jé - sus Christ | Ton sau - veur et ta lu - miè - re ; |
| 7. Prends le pain qui don - ne vie,  | Bois les mots ve - nus du Pè - re ;  |
| 8. Prends le pain du Bien - ai - mé, | De sa chair il te fait vi - vre ;    |

Rém Sib Do Fa Rém Solm Lam Rém

Rém Sib Do Fa Rém Solm Lam Rém

18<sup>e</sup> dimanche

- |   |  |
|---|--|
| 1. Cha - que jour elle est ta for - ce, | Tu pro - gres - se - ras dans ses voies. |
| 2. Le vrai pain qui fait re - vi - vre  | Pour que tu n'aies plus ja - mais faim.  |
| 3. L'En - voy - é sur no - tre ri - ve  | Veut te ré - vé - ler sa ve - nue.       |
| 4. Au plus lourd de ton é - preu - ve   | Il nour - rit le champ de ta foi.        |

19<sup>e</sup> dimanche

- |  |  |
|--|--|
| 5. Le Sei - gneur est sur ta rou - te,   | Tu vas ren - con - trer l'É - ter - nel. |
| 6. Gar - de soif de le con - naî - tre,  | Tu dé - cou - vri - ras ce qu'il dit.    |
| 7. Son Es - prit te fait re - naî - tre, | Tu es sa de - meure au - jour - d'hui.   |
| 8. A - vec Lui tu res - sus - ci - tes,  | Tou - te mort se - ra dé - pas - sée.    |

# Lève-toi et mange

X 49-73

18<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, processionnal de communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

℞

**Lève-toi et mange**  
**Car la route sera longue pour tes pas.**  
**Lève-toi, lève-toi,**  
**Vers ton Dieu jusqu'à l'Horeb tu marcheras,**  
**Tu marcheras.**

1

Au désert où Dieu t'envoie  
Prends la manne qu'Il te donne ;  
Chaque jour elle est ta force,  
Tu progresseras dans ses voies.

2

Au désert voici le pain  
Tout chargé de vie divine,  
Le vrai pain qui fait revivre  
Pour que tu n'aies plus jamais faim.

3

Au désert avec Jésus  
Cherches-tu vraiment des signes ?  
L'Envoyé sur notre rive  
Veut te révéler sa venue.

4

Au désert il vient vers toi,  
Sauras-tu le voir à l'œuvre ?  
Au plus lourd de ton épreuve  
Il nourrit le champ de ta foi.

## 18<sup>e</sup> Dimanche, Exode 16, 2-15

Dans le désert, toute la communauté des fils d'Israël récriminait contre Moïse et Aaron... Le Seigneur dit à Moïse : « Voici que, **du ciel, je vais faire pleuvoir du pain**. Le peuple sortira pour recueillir **chaque jour** sa ration quotidienne, et ainsi je vais le mettre à l'épreuve : **je verrai s'il obéit ou non à ma loi**... Il y avait à la surface du désert une fine croûte, comme du givre. Les fils d'Israël se dirent : « Mann hou ? », « Qu'est-ce que c'est ? ». Moïse leur dit : **c'est le pain que le Seigneur vous donne à manger.** »

**Jean 6, 24-35** Les gens se dirigèrent vers Capharnaüm à la recherche de Jésus. Ils le trouvèrent sur l'autre rive... Jésus leur dit : « Vous me cherchez, non parce que vous avez vu des signes, mais parce que vous avez mangé du pain à satiété... **Travaillez pour la nourriture qui se garde jusque dans la vie éternelle**, celle que vous donnera le Fils de l'homme, lui que Dieu le Père a marqué de son empreinte... **L'œuvre de Dieu, c'est que vous croyez** en celui qu'il a envoyé... C'est mon Père qui vous donne le vrai pain du ciel, celui qui donne la vie au monde... **Je suis le pain de la vie. Celui qui vient à moi n'aura plus jamais faim...** »

# Lève-toi et mange

X 49-73

19<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, processionnel de communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

℞

**Lève-toi et mange**  
**Car la route sera longue pour tes pas.**  
**Lève-toi, lève-toi,**  
**Vers ton Dieu jusqu'à l'Horeb tu marcheras,**  
**Tu marcheras.**

5

Prends le pain venu du ciel,  
Bois l'eau vive de la source,  
Le Seigneur est sur ta route,  
Tu vas rencontrer l'Éternel.

6

Prends le pain de Jésus Christ  
Ton sauveur et ta lumière;  
Garde soif de le connaître,  
Tu découvriras ce qu'il dit.

7

Prends le pain qui donne vie,  
Bois les mots venus du Père;  
Son Esprit te fait renaître,  
Tu es sa demeure aujourd'hui.

8

Prends le pain du Bien-aimé,  
De sa chair il te fait vivre;  
Avec Lui tu ressuscites,  
Toute mort sera dépassée.

## 19<sup>e</sup> Dimanche, 1 Rois, 19, 4-8

*Le prophète Élie marcha toute la journée dans le désert... Il s'étendit sous le buisson et s'endormit. Mais voici qu'un ange le toucha et lui dit : « Lève-toi et mange ! » Il regarda, et il y avait près de sa tête un pain cuit sur la braise et une cruche d'eau. Il mangea, il but, et se rendormit. Une seconde fois, l'ange du Seigneur lui dit : « Lève-toi et mange ! Autrement le chemin serait trop long pour toi. »... Fortifié par cette nourriture, **il marcha quarante jours et quarante nuits jusqu'à l'Horeb**, la montagne de Dieu.*

**Jean 6, 41-51** *Les Juifs récriminaient contre Jésus : « Cet homme n'est-il pas Jésus, fils de Joseph?... Comment peut-il dire : "Je suis descendu du ciel" ? » Jésus reprit : « Personne ne peut venir à moi, si le Père qui m'a envoyé ne l'attire, et moi, je le ressusciterai au dernier jour. Il est écrit dans les prophètes : "Ils seront tous instruits par Dieu lui-même"... Amen je vous le dis : celui qui croit en moi a la vie éternelle. Moi, je suis le pain de la vie... Moi, je suis le pain vivant, descendu du ciel : si quelqu'un mange de ce pain, il vivra éternellement. Le pain que je donnerai, c'est ma chair, donnée pour que le monde ait la vie. »*

# Bienheureux qui mange ton pain

X 49-63

20<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant de communion : processionnel ou hymne après

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

♩ = 92

4 voix mixtes

## REFRAIN

*Bienheureux !*

Mi Fa#m Si Si7 Mi Si Mi

BIEN-HEU-REUX QUI MAN-GE TON PAIN, BIEN-HEU-REUX QUI BOIT DE TON VIN !

La Mi Fa#m Si Mi

PAR TOI, JÉ - SUS RES-SUS-CI - TÉ, IL VI - VRA POUR L'É - TER - NI - TÉ,

Fa#m Si Mi

IL VI - VRA POUR L'É - TER - NI - TÉ.

3 voix mixtes

## COUPLETS

Mi Si7 Mi Mi Si7 Mi

1. Le pain don - né pour la vie du mon - de, C'est ta chair d'hu - ma - ni - té.  
2. Le vin don - né pour la vie du mon - de, C'est ton sang de Cru - ci - fié.  
3. Ton corps li - vré pour que l'hom - me vi - ve, C'est le pain de vé - ri - té.  
4. Voi - ci le pain qui nour - rit ton peu - ple, Pain du ciel sur nos che - mins.

Tous

Mi La Mi Fa#m Mi La

1. BÉ-NI SOIS - TU, SEI-GNEUR, POUR CE DON !      En - tre nos mains nous le re - ce - vons ;  
 2. BÉ-NI SOIS - TU, SEI-GNEUR, POUR CE DON !      À cet - te cou - pe nous com - mu - nions ;  
 3. BÉ-NI SOIS - TU, SEI-GNEUR, POUR CE DON !      Jé - sus Sau - veur, nous te con - tem - plons ;  
 4. BÉ-NI SOIS - TU, SEI-GNEUR, POUR CE DON !      C'est un seul corps que nous de - ve - nons ;

Sol# Do#m Si Fa#m Si7

1. Qu'il soit, dans no - tre corps de bap - ti - sé,      Fer - ment de vie fé - con - de !  
 2. Que monte en no - tre cœur de bap - ti - sé      Un chant qui te ré - pon - de !  
 3. Ré - veille en nous la foi des bap - ti - sés,      Que notre a - mour gran - dis - se !  
 4. É - glises à la re - cher - che du Dieu saint,      Nous som - mes ta de - meu - re.

**BIENHEUREUX QUI MANGE TON PAIN,  
 BIENHEUREUX QUI BOIT DE TON VIN !  
 PAR TOI, JÉSUS RESSUSCITÉ,  
 IL VIVRA POUR L'ÉTERNITÉ. (bis)**

1. Le pain donné pour la vie du monde,  
 C'est ta chair d'humanité.  
 BÉNI SOIS-TU, SEIGNEUR, POUR CE DON !  
 Entre nos mains nous le recevons ;  
 Qu'il soit, dans notre corps de baptisé,  
 Ferment de vie féconde !

2. Le vin donné pour la vie du monde,  
 C'est ton sang de Crucifié.  
 BÉNI SOIS-TU, SEIGNEUR, POUR CE DON !  
 À cette coupe nous communions ;  
 Que monte en notre cœur de baptisé  
 Un chant qui te réponde !

3. Ton corps livré pour que l'homme vive,  
 C'est le pain de vérité.  
 BÉNI SOIS-TU, SEIGNEUR, POUR CE DON !  
 Jésus Sauveur, nous te contemplons ;  
 Réveille en nous la foi des baptisés,  
 Que notre amour grandisse !

4. Voici le pain qui nourrit ton peuple,  
 Pain du ciel sur nos chemins.  
 BÉNI SOIS-TU, SEIGNEUR, POUR CE DON !  
 C'est un seul corps que nous devenons ;  
 Églises à la recherche du Dieu saint,  
 Nous sommes ta demeure.

# Bienheureux qui mange ton pain

X 49-63

20<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant de communion : processionnel ou hymne après

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

℞

**Bienheureux qui mange ton pain,  
Bienheureux qui boit de ton vin!  
Par toi, Jésus ressuscité,  
Il vivra pour l'éternité. (bis)**

1

Le pain donné pour la vie du monde,  
C'est ta chair d'humanité.  
BÉNI SOIS-TU, SEIGNEUR, POUR CE DON !  
Entre nos mains nous le recevons ;  
Qu'il soit, dans notre corps de baptisé,  
Ferment de vie féconde !

2

Le vin donné pour la vie du monde,  
C'est ton sang de Crucifié.  
BÉNI SOIS-TU, SEIGNEUR, POUR CE DON !  
À cette coupe nous communions ;  
Que monte en notre cœur de baptisé  
Un chant qui te réponde !

3

Ton corps livré pour que l'homme vive,  
C'est le pain de vérité.  
BÉNI SOIS-TU, SEIGNEUR, POUR CE DON !  
Jésus Sauveur, nous te contemplons ;  
Réveille en nous la foi des baptisés,  
Que notre amour grandisse !

4

Voici le pain qui nourrit ton peuple,  
Pain du ciel sur nos chemins.  
BÉNI SOIS-TU, SEIGNEUR, POUR CE DON !  
C'est un seul corps que nous devenons ;  
Églises à la recherche du Dieu saint,  
Nous sommes ta demeure.

## Jean 6, 51-58

Jésus disait à la foule : « Moi, je suis le pain vivant, qui est descendu du ciel : si quelqu'un mange de ce pain, il vivra éternellement. Le pain que je donnerai, c'est ma chair, pour que le monde ait la vie. »... « Amen, amen, je vous le dis, si vous ne mangez pas la chair du Fils de l'homme, et si vous ne buvez pas son sang, vous n'aurez pas la vie en vous. Celui qui mange ma chair et boit mon sang a la vie éternelle, et moi, je le ressusciterai au dernier jour... »

## Prov 9, 1-6:

La Sagesse a bâti sa maison... « Venez manger mon pain, et boire le vin que j'ai apprêté ! Quittez votre folie et vous vivrez. Suivez le chemin de l'intelligence ».

# C'est l'esprit qui fait vivre

X 49-64

21<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion


Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

♩ = 104

**Unisson** Avec ardeur

**COUPLETS**

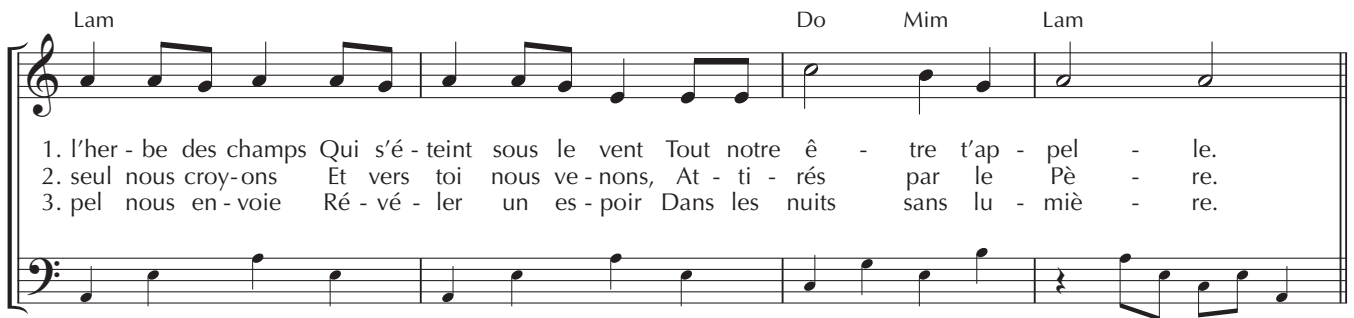
Lam Do Mim Lam



1. C'est l'es-prit qui fait vi - vre, La chair n'est ca - pa - ble de rien. Com-me  
2. Ton Es - prit nous fait vi - vre, Il ou - vre nos cœurs à la foi. En toi  
3. Si l'es-prit nous fait vi - vre, Com - ment ne pas di - re ton Nom ? Ton ap-

Orgue

Lam Do Mim Lam



1. l'her - be des champs Qui s'é - teint sous le vent Tout notre ê - tre t'ap - pel - le.  
2. seul nous croy-ons Et vers toi nous ve - nons, At - ti - rés par le Pè - re.  
3. pel nous en - voie Ré - vé - ler un es - poir Dans les nuits sans lu - miè - re.

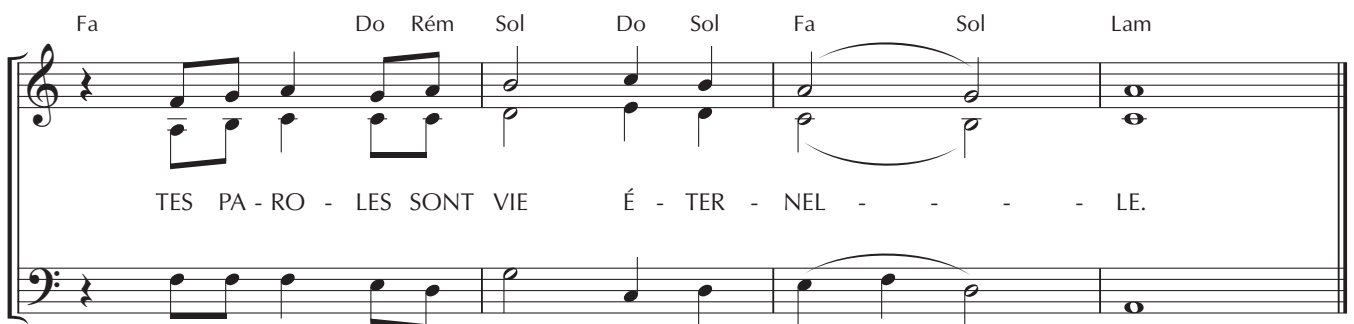
**REFRAIN** 3 voix mixtes

Lam Rémi Lam Sol Do Lam Mim Fa Sol Do



VERS QUI, SEI-GNEUR, POURRIONS NOUS VE-NIR ? VER - BE DE DIEU NOTRE A - VE - NIR,

Fa Do Rémi Sol Do Sol Fa Sol Lam



TES PA - RO - LES SONT VIE É - TER - NEL - - - - LE.

# C'est l'esprit qui fait vivre

X 49-64

21<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

1

C'est l'esprit qui fait vivre,  
La chair n'est capable de rien.  
Comme l'herbe des champs  
Qui s'éteint sous le vent  
Tout notre être t'appelle.

℞

**Vers qui, Seigneur, pourrions-nous venir ?  
Verbe de Dieu notre avenir,  
Tes paroles sont Vie éternelle.**

2

Ton Esprit nous fait vivre,  
Il ouvre nos cœurs à la foi.  
En toi seul nous croyons  
Et vers toi nous venons,  
Attirés par le Père.

3

Si l'esprit nous fait vivre,  
Comment ne pas dire ton Nom ?  
Ton appel nous envoie  
Révéler un espoir  
Dans les nuits sans lumière.

## Jean 6, 60-69

Beaucoup des disciples de Jésus s'écrièrent : « Ce qu'il dit là est intolérable ! »... Jésus leur dit : « Cela vous heurte ? Et quand vous verrez le Fils de l'homme monter là où il était auparavant ? **C'est l'esprit qui fait vivre, la chair n'est capable de rien. Les paroles que je vous ai dites sont esprit et elles sont vie.** Mais il y en a parmi vous qui ne croient pas. »... « Personne ne peut venir à moi, si cela ne lui est pas **donné par le Père.** »... Alors, Jésus dit aux Douze : « Voulez-vous partir, vous aussi ? » Simon-Pierre lui répondit : « **Seigneur, vers qui pourrions-nous aller ? Tu as les paroles de la vie éternelle.** Quant à nous, nous croyons, et nous savons que tu es le Saint de Dieu. »

# Dieu tout proche, nous te prions

X 49-68

22<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

♩ = 84 **Unisson**

*Avec recueillement*

**REFRAIN**

Ré Fa#7 Sim Fa#m La Ré

DIEU TOUT PRO - CHE, NOUS TE PRI - ONS, TA PA - RO - LE, NOUS L'ACCUEILLONS.

Orgue

Sim Mim La Ré Sim Mim La Ré

AU PLUS IN - TI - ME DE NOUS - MÊ - MES TU TE RÉ - VÈLES UN DIEU QUI AI - ME.

Si Mim La Ré Sim Sol La Ré4 Ré

AU PLUS IN - TI - ME DE NOUS - MÊ - MES TU TE RÉ - VÈLES UN DIEU QUI AI - ME.

Sol La Ré4 Ré

1. Com - ment, Sei - gneur, te ren - dre gloire a - vec nos lè - vres  
Viens nous gué -rir par tes pa - ro - les de Sa - ges - se,  
2. Ar - ra - che - nous aux tra - di - tions qui em - pri - son - nent,  
Dans nos mai - sons tu fais souf - fler l'Es - prit de for - ce,  
3. À ton re - gard la main de l'homme est tou - jours pu - re  
Ce don d'a - mour ve - nu de toi nous trans - fi - gu - re,



# Dieu tout proche, nous te prions

X 49-68

22<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

℞

Dieu tout proche, nous te prions,  
Ta parole, nous l'accueillons.  
Au plus intime de nous-mêmes } (bis)  
Tu te révèles un Dieu qui aime.

1

Comment, Seigneur, te rendre gloire avec nos lèvres  
Si notre cœur est loin de toi ?  
Viens nous guérir par tes paroles de Sagesse,  
Nous voulons vivre de ta loi.

2

Arrache-nous aux traditions qui emprisonnent,  
Car tes chemins sont liberté.  
Dans nos maisons tu fais souffler l'Esprit de force,  
Il nous apprend ta vérité.

3

À ton regard la main de l'homme est toujours pure  
Quand elle s'ouvre à son prochain.  
Ce don d'amour venu de toi nous transfigure,  
Et nous prenons visage humain.

## Marc, 7, 1 à 23

Les pharisiens voient quelques-uns des disciples de Jésus prendre leur repas avec des **mains impures, c'est-à-dire non lavées...** « Pourquoi tes disciples ne suivent-ils pas la tradition des anciens ? »... « Hypocrites !... Ce peuple m'honore des lèvres, mais **son cœur est loin de moi. Il est inutile, le culte qu'ils me rendent ; les doctrines qu'ils enseignent ne sont que préceptes humains. Vous laissez de côté le commandement de Dieu pour vous attacher à la tradition des hommes... Ce qui sort de l'homme, voilà ce qui rend l'homme impur... C'est du dedans du cœur de l'homme que sortent les pensées perverses : inconduites, vols, meurtres... Tout cela rend l'homme impur.** »

## Deut. 4, 1-8

Écoutez les commandements que je vous enseigne. **Ainsi vous vivrez et vous entrerez en possession du pays que vous donne le Seigneur. Les ordres du Seigneur seront votre sagesse et votre intelligence... Le Seigneur notre Dieu est tout proche de nous chaque fois que nous l'invoquons.**

## Jacques 1, 17-27

**Les dons les meilleurs viennent d'auprès du Père de toutes les lumières... Devant Dieu notre Père, la manière pure de pratiquer la religion, c'est de venir en aide aux orphelins et aux veuves...**

# Ouvre mes oreilles, Maître de la vie

M 38-77

23<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© Bayard Liturgie

♩ = 100

**COUPLETS** De tout cœur

1<sup>er</sup> Chœur (ou soliste)

Mim Si Mim Si Sol Do Lam Ré

1. Ou-vre mes o - reil - les, Maî-tre de la vie, Que je sois tou-ché par ta pa - ro - le !  
2. Ou-vre mes o - reil - les, Toi qui parles aus - si À tra-vers la voix de tous mes frè - res !  
3. Ou-vre mes o - reil - les, Toi qui me con-duis Vers la Ga - li - lée où tu de - meu - res.

2<sup>e</sup> Chœur (ou soliste)

Mim Si Mim Si Sol Do Lam Ré

1. Ou-vre mes o - reil - les, Toi qui peux gué - rir, J'ap-pren-drai les mots de ton Roy - au - me.  
2. Ou-vre mes o - reil - les, Fais souf-fler l'Es-pirit, Je dé-cou-vri - rai que tu les ai - mes.  
3. Ou-vre mes o - reil - les, No - tre mon - de crie Son ap-pel à vivre en un seul peu - ple.

Les 2 Chœurs (ou solistes)

Ré Lam Ré Ré Lam Ré

1. De tout cœur je chan - te - rai Les mer - veil - les que tu fais.  
2. De tout cœur j'an-non - ce - rai Ton a - mour qui est pre - mier.  
3. De tout cœur je por - te - rai Ces es - poirs d'hu - ma - ni - té.

**REFRAIN**

Sol Ré Mim Sim Do Lam Sol Lam Ré

GLOIRE À TOI, GLOIRE À TOI, FILS DE DIEU QUI NOUS EN - TENDS,

Sol Ré Mim Sim Do Lam Sol Lam Ré Sol

GLOIRE À TOI, GLOIRE À TOI SUR LA TER - RE DES VI - VANTS !

# Ouvre mes oreilles, Maître de la vie

M 38-77

23<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© Bayard Liturgie

1

Ouvre mes oreilles,  
Maître de la vie,  
Que je sois touché par ta parole !  
Ouvre mes oreilles,  
Toi qui peux guérir,  
J'apprendrai les mots de ton Royaume.  
De tout cœur je chanterai  
Les merveilles que tu fais.

℟

**Gloire à toi, Gloire à toi,  
Fils de Dieu qui nous entends,  
Gloire à toi, Gloire à toi  
Sur la terre des vivants !**

2

Ouvre mes oreilles,  
Toi qui parles aussi  
À travers la voix de tous mes frères !  
Ouvre mes oreilles,  
Fais souffler l'Esprit,  
Je découvrirai que tu les aimes.  
De tout cœur j'annoncerai  
Ton amour qui est premier.

3

Ouvre mes oreilles,  
Toi qui me conduis  
Vers la Galilée où tu demeures.  
Ouvre mes oreilles,  
Notre monde crie  
Son appel à vivre en un seul peuple.  
De tout cœur je porterai  
Ces espoirs d'humanité.

## Marc 7, 31-37

Jésus prit la direction du lac de **Galilée** et alla en plein territoire de la Décapole. On lui amène **un sourd-muet** et on le prie de **poser la main sur lui**. Jésus l'emmena à l'écart, **lui mit les doigts dans les oreilles**, et, prenant de la salive, **lui toucha la langue**. Puis, les yeux levés au ciel, il soupira et lui dit : « **Effata!** » c'est-à-dire « **Ouvre-toi!** ». Ses oreilles s'ouvrirent ; aussitôt sa langue se délia, et il parlait correctement... Très vivement frappés, ils disaient : « **Tout ce qu'il fait est admirable : il fait entendre les sourds et parler les muets.** »

# Qui donc es-tu pour nous ?

X 49-79

24<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

♩ = 72

3 voix mixtes

En profession de foi

REFRAIN

Sim

QUI DONC ES - TU POUR NOUS, JÉ - SUS DE NA - ZA - RETH ?

Qui donc es - tu pour nous, Jé - sus de Na - za - reth ?

PLUS GRAND QUE JEAN - BAP - TISTE ET LES PRO - PHÈ - - - - TES,

Plus grand que Jean - Bap - tiste et les pro - phè - - - - tes,

C'EST TOI LE MES - SIE, C'EST TOI LE MES - SIE !

C'est toi le Mes - sie, c'est toi le Mes - sie !

COUPLETS

1. Mes - sie ve - nu com - bler nos es - pé - ran - - - - ces,  
2. Pour - quoi nous as - som - brir de ta souf - fran - - - - ce ?  
3. La croix qui scan - da - li - se Si - mon Pier - - - - re,  
4. Mar - cher der - riè - re toi jus - qu'à se per - - - - dre,

Sim Sol La Ré Sim Sol Ré La

1. Tu mets de - bout les mal - heu - reux. De toi nous at - ten - dons la dé - li -  
 2. Pour-quoi mou - rir comme un ex - clu ? Sei - gneur, qui par - mi nous pour - rait com -  
 3. Nul ne sau - rait la re - gar - der. A - près trois jours pas - sés dans les té -  
 4. O - ser te sui - vre par a - mour, Voi - là le dur che - min vers la lu -

Sim Sol La Ré Sim Sol Fa#m Si

1. vran - - - - ce, Vas - tu ré - pondre à tous nos vœux ?  
 2. pren - - - - dre Pa - reil dé - part vers l'in - con - nu ?  
 3. nè - - - - bres, Te ver - rons - nous res - sus - ci - té ?  
 4. miè - - - - re Pour qui de - mande à voir ton Jour.

**QUI DONC ES-TU POUR NOUS, JÉSUS DE NAZARETH ?  
 PLUS GRAND QUE JEAN-BAPTISTE ET LES PROPHÈTES,  
 C'EST TOI LE MESSIE, C'EST TOI LE MESSIE !**

1. Messie venu combler nos espérances,  
 Tu mets debout les malheureux.  
 De toi nous attendons la délivrance,  
 Vas-tu répondre à tous nos vœux ?
2. Pourquoi nous assombrir de ta souffrance ?  
 Pourquoi mourir comme un exclu ?  
 Seigneur, qui parmi nous pourrait comprendre  
 Pareil départ vers l'inconnu ?
3. La croix qui scandalise Simon Pierre,  
 Nul ne saurait la regarder.  
 Après trois jours passés dans les ténèbres,  
 Te verrons-nous ressuscité ?
4. Marcher derrière toi jusqu'à se perdre,  
 Oser te suivre par amour,  
 Voilà le dur chemin vers la lumière  
 Pour qui demande à voir ton Jour.

# Qui donc es-tu pour nous ?

X 49-79

24<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

℞

**Qui donc es-tu pour nous, Jésus de Nazareth ?  
Plus grand que Jean-Baptiste et les prophètes,  
C'est toi le Messie, c'est toi le Messie !**

1

Messie venu combler nos espérances,  
Tu mets debout les malheureux.  
De toi nous attendons la délivrance,  
Vas-tu répondre à tous nos vœux ?

2

Pourquoi nous assombrir de ta souffrance ?  
Pourquoi mourir comme un exclu ?  
Seigneur, qui parmi nous pourrait comprendre  
Pareil départ vers l'inconnu ?

3

La croix qui scandalise Simon Pierre,  
Nul ne saurait la regarder.  
Après trois jours passés dans les ténèbres,  
Te verrons-nous ressuscité ?

4

Marcher derrière toi jusqu'à se perdre,  
Oser te suivre par amour,  
Voilà le dur chemin vers la lumière  
Pour qui demande à voir ton Jour.

## Marc 8, 27-35

Jésus s'en alla avec ses disciples dans la région de Césarée-de-Philippe. Chemin faisant, il les interrogeait : « Pour les gens, qui suis-je ? »... « Jean-Baptiste... Élie, un des prophètes. »... « **Pour vous, qui suis-je ?** » Pierre prend la parole et répond : « **Tu es le Messie.** »... Et pour la première fois il leur enseigna **qu'il fallait que le Fils de l'homme souffre beaucoup, qu'il soit rejeté par les anciens, les chefs des prêtres et les scribes, qu'il soit tué, et que, trois jours après, il ressuscite...** Pierre, le prenant à part, se mit à lui **faire des reproches...** « Passe derrière moi, Satan ! Tes pensées ne sont pas celles de Dieu... **Si quelqu'un veut marcher derrière moi, qu'il renonce à lui-même, qu'il prenne sa croix, et qu'il me suive.** Car celui qui veut sauver sa vie la perdra ; mais celui **qui perdra sa vie pour moi et pour l'Évangile, la sauvera.** »

# Fils de l'homme livré aux mains des hommes X 49-70

25<sup>e</sup> et 29<sup>e</sup> dimanches du Temps ordinaire B

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM

Troaire

© ADF Musique

Chant d'évangile

♩ = 63

4 voix mixtes

*Humblement*

STANCE

Mi Si Mi Si Mi

Fils de l'hom-me li - vré aux mains des hom - - - mes,

Mi Si Mi Si Mi

com-ment ne pas trem - bler quand tu nous par - les de ta mort ?

Mi Si4 Mi Si4 Mi Si4 Si Mi

Com - ment te suivre au dur sen - tier où le plus grand est le der - nier ?

Mi Si4 Mi Si4 Mi Si4 Si Mi

Com - ment sié - ger tout près de toi sans boire à cet - te cou - pe que tu bois ?

REFRAIN

o ——— La Mi Si4 Mi , Si Mi Si Mi

POUR TE SER - VIR DANS TOUS NOS FRÈ - RES, DON - NE - NOUS UN CŒUR AI-MANT !

o ——— La Mi Si4 Mi , Si Mi Si Mi

POUR T'AC-CUEIL-LIR COM - ME DIEU - MÊ - ME, DON - NE - NOUS UN CŒUR D'EN-FANT.

VERSETS

Mi Si4 Si4 Mi

25<sup>e</sup> dimanche  
 1. Seigneur, je n'ai pas le cœur fier ni le regard hau - - - tain.  
 2. Non, je tiens mon âme en paix et si - - - lence.

29<sup>e</sup> dimanche  
 3. Les grands font sentir leur pou - - voir. Parmi vous il ne doit pas en être ain - si ;  
 4. Le fils de l'homme n'est pas venu pour être ser - vi, mais pour ser - - - vir,

Mi Si Si Mi

1. Je n'ai pas pris un chemin de gran - deur ni de prodiges qui me dé - passent.  
 2. Mon âme est en moi comme un en - fant, comme un petit enfant contre sa mère.

3. celui qui veut devenir grand sera votre servi - - - - teur.  
 4. et donner sa vie en rançon pour la multi - - - tude.

# Fils de l'homme livré aux mains des hommes X 49-70

25<sup>e</sup> et 29<sup>e</sup> dimanches du Temps ordinaire B

Troaire

Chant d'évangile

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

## Stance

Fils de l'homme livré aux mains des hommes,  
comment ne pas trembler  
quand tu nous parles de ta mort ?  
Comment te suivre au dur sentier  
où le plus grand est le dernier ?  
Comment siéger tout près de toi  
sans boire à cette coupe que tu bois ?

℞

**Pour te servir dans tous nos frères,  
Donne-nous un cœur aimant !  
Pour t'accueillir comme Dieu-même,  
Donne-nous un cœur d'enfant.**

## Versets

(25<sup>e</sup> dim.)

1

Seigneur, je n'ai pas le cœur fier  
ni le regard hautain.  
Je n'ai pas pris un chemin de grandeur  
ni de prodiges qui me dépassent.

2

Non, je tiens mon âme  
en paix et silence.  
Mon âme est en moi comme un enfant,  
comme un petit enfant contre sa mère.

(29<sup>e</sup> dim.)

3

Les grands font sentir leur pouvoir.  
Parmi vous il ne doit pas en être ainsi ;  
celui qui veut devenir grand  
sera votre serviteur.

4

Le fils de l'homme n'est pas venu pour être servi,  
mais pour servir,  
et donner sa vie  
en rançon pour la multitude.

### 25<sup>e</sup> dimanche : Marc 9, 30-37

Jésus instruisait ses disciples en disant : « **Le Fils de l'homme est livré aux mains des hommes ; ils le tueront et, trois jours après sa mort, il ressuscitera** » Mais les disciples ne comprenaient pas ces paroles et **ils avaient peur de l'interroger.**

Ils arrivèrent à Capharnaüm, et Jésus leur demandait : « De quoi discutiez-vous en chemin ? »... Ils avaient discuté pour savoir qui était le plus grand. – « **Si quelqu'un veut être le premier, qu'il soit le dernier de tous et le serviteur de tous.** » prenant alors **un enfant**, il le plaça au milieu d'eux, l'embrassa, et leur dit : « Celui qui accueille en mon nom un enfant comme celui-ci, c'est moi qu'il accueille. Et celui qui m'accueille accueille Celui qui m'a envoyé. »

### 29<sup>e</sup> dimanche : Marc 10, 35-45

Jacques et Jean disent à Jésus : « Maître, nous voudrions que tu exauces notre demande : **siéger l'un à ta droite, l'autre à ta gauche dans ton Royaume...** » Jésus leur dit : « **Pouvez-vous boire à la coupe que je vais boire, recevoir le baptême dans lequel je vais être plongé ?** » - « Nous le pouvons » - « La coupe que je vais boire, vous y boirez... **Celui qui veut devenir grand sera votre serviteur. Celui qui veut être le premier sera l'esclave de tous : car le Fils de l'homme n'est pas venu pour être servi, mais pour servir, et donner sa vie en rançon pour la multitude.** »

# Dieu, que ton peuple soit prophète

X 49-69

26<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile ou d'envoi

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

♩ = 116

3 voix mixtes

*Avec éclat*

## REFRAIN

Rém La Sol Rém Si $\flat$

DIEU, QUE TON PEU-PLÈ SOIT PRO-PHÈ - TE ! TU L'AS MAR-QUÉ DE TON ES - PRIT : SOUF-FLE PUIS-

Do Fa La7 Rém Solm La Rém La Rém

SANT QUE RIEN N'AR - RÊ - TE, GRANDE EST SON ŒUVRE EN TOU-TE VIE, EN TOU - TE VIE !

## COUPLETS

Rém

1. Bien au - de - là de nos mai-sons Ton Vent tra - vail - le no - tre ter - re.  
2. Heu-reux ce - lui qui don-ne l'eau À qui pro - cla - me ta Pa - ro - le !  
3. Ta loi d'a - mour nous mè-ne - ra Par des che - mins qui dé - con - cer - tent.

*Hommes B.F.*

Rém

1. Il nous li - bè - re des dé-mons Qui créent des murs et des fron - tiè - res.  
2. Il con - naî - tra le chant nou-veau Des in - vi - tés dans ton Roy - au - me ;  
3. Com-ment, Sei - gneur, quit - ter la voie Du mal qui blesse et nous en - traî - ne ?

Rém La Rém La Rém

1. Nos yeux dé - cou-vrent l'u - ni - vers De ceux qui ont le cœur ou - vert.  
2. Ton Fils Jé - sus l'ac-cueil - le - ra, En lui l'eau vi - ve jail - li - ra.  
3. Ac - cor - de - nous de tout ris-quer Pour te ser - vir en vé - ri - té.

# Dieu, que ton peuple soit prophète

X 49-69

26<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile ou d'envoi

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

℞

**Dieu, que ton peuple soit prophète!  
Tu l'as marqué de ton Esprit:  
Souffle puissant que rien n'arrête,  
Grande est son œuvre en toute vie,  
En toute vie!**

1

Bien au-delà de nos maisons  
Ton Vent travaille notre terre.  
Il nous libère des démons  
Qui créent des murs et des frontières.  
Nos yeux découvrent l'univers  
De ceux qui ont le cœur ouvert.

2

Heureux celui qui donne l'eau  
À qui proclame ta Parole!  
Il connaîtra le chant nouveau  
Des invités dans ton Royaume;  
Ton Fils Jésus l'accueillera,  
En lui l'eau vive jaillira.

3

Ta loi d'amour nous mènera  
Par des chemins qui déconcertent.  
Comment, Seigneur, quitter la voie  
Du mal qui blesse et nous entraîne?  
Accorde-nous de tout risquer

## **Marc 9, 38-48**

Jean disait à Jésus : « Maître, nous avons vu quelqu'un chasser des esprits mauvais en ton nom ; nous avons voulu l'en empêcher, car **il n'est pas de ceux qui nous suivent.** » Jésus répondit : « Ne l'empêchez pas, car celui qui fait un miracle en mon nom ne peut pas, aussitôt après, mal parler de moi ; **celui qui n'est pas contre nous est pour nous.**

Et **celui qui vous donnera un verre d'eau** au nom de votre appartenance au Christ, il ne restera pas sans récompense.

**Celui qui entraînera la chute d'un seul de ces petits** qui croient en moi, mieux vaudrait pour lui qu'on lui attache au cou une meule... Si ta main ou ton pied t'entraîne au péché, coupe-les... »

## **Nombres, 11, 25-29**

**Le Seigneur prit une part de l'esprit qui reposait sur Moïse, et le mit sur les soixante-dix anciens** du peuple... Deux hommes étaient restés dans le camp. L'Esprit reposa sur eux... Josué dit : « Moïse, mon maître, arrête-les ! » Moïse dit : « Ah ! **Si le Seigneur pouvait mettre son esprit sur eux, pour faire de tout son peuple un peuple de prophètes !** »

# À ton image et ressemblance

X 49-61

27<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, chant pour un mariage

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

♩ = 92

4 voix mixtes

*Avec tendresse*

REFRAIN

o ——— Mim La Sim Sol Ré La Ré Fa#

À TON I - MAGE ET RES - SEM - BLAN - CE, DIEU CRÉ - A - TEUR, TU NOUS AS FAITS ;

Sim Mim Fa#m Ré Sol La  
À TON I - MAGE ET RES - SEM - BLAN - CE, FOY - ER D'A - MOUR, MAI - SON DE PAIX,

Ré Sol Ré La Ré  
FOY - ER D'A - MOUR, MAI - SON DE PAIX.

COUPLETS

Sol6 Ré Mim La Ré

1. Pour l'homme et pour la fem - me Il n'est pas bon de vi - vre seul.  
2. Ils par - tent vers le lar - ge A - vec le rê - ve de bâ - tir.  
3. U - nique est leur voy - a - ge OÙ cœur à cœur ils vont s'ou - vrir :  
4. Ils sont dans no - tre mon - de Les é - veil - leurs de temps nou - veaux :

Orgue

Sim Fa#m Sol

1. Mê - me chair et mê - me flam - me Ils ont re - çu de toi, Sei - gneur,  
 2. Tout quit - ter pour son sem - bla - ble Et tout mi - ser sur l'a - ve - nir :  
 3. Gran - de joie dans le par - ta - ge, Bon - heur in - ten - se d'ac - cueil - lir  
 4. Leur a - mour sur toi se fon - de, Qu'ils aient ton Souf - fle, Dieu très - haut,

Sol Ré

1. La grâ - ce d'ai - mer.  
 2. Voi - là ton ap - pel !  
 3. Le feu de l'ai - mé(e) !  
 4. Pour vivre et chan - ter !

**À TON IMAGE ET RESSEMBLANCE,  
 DIEU CRÉATEUR, TU NOUS AS FAITS;  
 À TON IMAGE ET RESSEMBLANCE,  
 FOYER D'AMOUR, MAISON DE PAIX. (bis)**

- |  |   |
|--|---|
| <p>1. Pour l'homme et pour la femme<br/>       Il n'est pas bon de vivre seul.<br/>       Même chair et même flamme<br/>       Ils ont reçu de toi, Seigneur,<br/>       La grâce d'aimer.</p> | <p>3. Unique est leur voyage<br/>       Où cœur à cœur ils vont s'ouvrir :<br/>       Grande joie dans le partage,<br/>       Bonheur intense d'accueillir<br/>       Le feu de l'aimé(e)!</p>                    |
| <p>2. Ils partent vers le large<br/>       Avec le rêve de bâtir.<br/>       Tout quitter pour son semblable<br/>       Et tout miser sur l'avenir :<br/>       Voilà ton appel !</p>          | <p>4. Ils sont dans notre monde<br/>       Les éveilleurs de temps nouveaux :<br/>       Leur amour sur toi se fonde,<br/>       Qu'ils aient ton Souffle, Dieu très-haut,<br/>       Pour vivre et chanter !</p> |

# À ton image et ressemblance

X 49-61

27<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, chant pour un mariage

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

℞

**À ton image et ressemblance,  
Dieu créateur, tu nous as faits;  
À ton image et ressemblance,  
Foyer d'amour, maison de paix. (bis)**

1

Pour l'homme et pour la femme  
Il n'est pas bon de vivre seul.  
Même chair et même flamme  
Ils ont reçu de toi, Seigneur,  
La grâce d'aimer.

2

Ils partent vers le large  
Avec le rêve de bâtir.  
Tout quitter pour son semblable  
Et tout miser sur l'avenir :  
Voilà ton appel !

3

Unique est leur voyage  
Où cœur à cœur ils vont s'ouvrir :  
Grande joie dans le partage,  
Bonheur intense d'accueillir  
Le feu de l'aimé(e) !

4

Ils sont dans notre monde  
Les éveilleurs de temps nouveaux :  
Leur amour sur toi se fonde,  
Qu'ils aient ton Souffle, Dieu très-haut,  
Pour vivre et chanter !

## Gn 1, 2-18-24

*Au commencement, le Seigneur dit : « Il n'est pas bon que l'homme soit seul. Je vais lui faire une compagne qui lui correspondra »... L'homme dit : « Cette fois-ci, voilà l'os de mes os et la chair de ma chair ! On l'appellera "femme". À cause de cela, l'homme quittera son père et sa mère, il s'attachera à sa femme, et tous deux ne feront plus qu'un. »*

## Marc, 10-2-16

*« Est-il permis à un mari de renvoyer sa femme ? »... Jésus dit : « Au commencement de la création, Dieu les fit homme et femme. À cause de cela, l'homme quittera son père et sa mère, il s'attachera à sa femme, et tous deux ne feront plus qu'un. Donc, que l'homme ne sépare pas ce que Dieu a uni ! »  
« Laissez les enfants venir à moi... le Royaume des cieux est à ceux qui leur ressemblent... »*

**Utilisation :** Ce chant peut aussi être utilisé pour des mariages.

# Fils du Dieu très bon

X 49-71

28<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B

Troaire

Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD

Musique : Michel WACKENHEIM

© ADF Musique

4 voix mixtes

*Suppliant*

STANCE

La Mi Fa#m Do# La Mi Fa#m Do#

Fils du Dieu très bon, Jésus notre Maî-tre, tu poses sur nous ton re-gard, et tu nous aimes sans comp-ter.

Ré Sim Do# Sim Do#

Libère - nous des biens qui em - pri - son - nent, Toi qui peux nous sau - ver !

REFRAIN

$\text{♩} = 90$

Fa#m Do# Sim Do# Fa#m Mi

TRÉ - SOR U - NI - QUE, TRÉ - SOR U - NIQUE ET VRAIE RI - CHES - SE,

La Mi Fa#m Do# Sim Do# Fa#m Si Do# Fa#m

C'EST TOI, JÉ-SUS, NOTRE A - VE - NIR, NO - TRE VIE É - TER - NEL - LE !

VERSETS

La Mi Fa#m Do# La Mi Fa#m Do#

1. Dieu de l'impossible, je t'ai sup - pli - é, l'esprit de la Sagesse est venu jus - qu'à moi.  
2. J'ai préféré la Sagesse à la gloire des roy - aumes, auprès d'elle tout l'or du monde n'est que sable.  
3. Je l'ai choisie de préférence à la lu - mière, car sa clarté ne s'é - teint pas.  
4. Bienheureux l'A - pâtre qui t'a dit : « Nous avons tout quitté pour te suivre » !

# Fils du Dieu très bon

X 49-71

28<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Tropaire  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

## Stance

Fils du Dieu très bon,  
Jésus notre Maître,  
tu poses sur nous ton regard,  
et tu nous aimes sans compter.  
Libère-nous des biens qui emprisonnent,  
Toi qui peux nous sauver !

℞

**Trésor unique,  
Trésor unique et vraie richesse,  
C'est toi, Jésus, notre avenir,  
Notre vie éternelle !**

## Versets

1

Dieu de l'impossible, je t'ai supplié,  
l'esprit de la Sagesse est venu jusqu'à moi.

2

J'ai préféré la Sagesse à la gloire des royaumes,  
auprès d'elle tout l'or du monde n'est que sable.

3

Je l'ai choisie de préférence à la lumière,  
car sa clarté ne s'éteint pas.

4

Bienheureux l'Apôtre qui t'a dit :  
« Nous avons tout quitté pour te suivre » !

### **Marc 10, 17-30**

*Un homme à genoux demanda à Jésus : « Bon Maître, que dois-je faire pour avoir en héritage la vie éternelle ? » Jésus lui dit : « Personne n'est bon, sinon Dieu seul. Tu connais les commandements... » - « Maître, j'ai observé tous ces commandements depuis ma jeunesse. » Posant alors son regard sur lui, Jésus se mit à l'aimer. Il lui dit : « une seule chose te manque : va, vends tout ce que tu as, donne-le aux pauvres et tu auras un trésor au ciel ; puis viens et suis-moi. » Mais lui, à ces mots, s'en alla tout triste, car il avait de grands biens... « Il est plus facile à un chameau de passer par le trou d'une aiguille... » - Qui peut être sauvé ? « Pour les hommes, cela est impossible, mais pour Dieu, tout est possible. »*

*Pierre dit : « Nous avons tout quitté pour te suivre... » - « Amen, je vous le dis, personne n'aura quitté à cause de moi et de l'Évangile, une maison, des frères... sans qu'il reçoive, en ce temps déjà, le centuple... et, dans le monde à venir, la vie éternelle. »*

**Sagesse, 7, 7-11** *J'ai préféré la sagesse aux trônes et aux sceptres ; à côté d'elle j'ai tenu pour rien la richesse... Tout l'or du monde auprès d'elle n'est qu'un peu de sable...*

# Sur ton chemin de Serviteur

X 49-84

29<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

$\text{♩} = 96$   
Humblement  
Choral

Sim Sol Sim Mim Sol Sim Sim Sol La Ré Do#

1. Sur ton che-min de Ser - vi - teur Tu nous ap - pelles, ô Jé - sus Christ.  
2. Ce - lui qui veut de - ve - nir grand De - vra ser - vir le plus pe - tit.  
3. Com-ment te sui - vre sans trem - bler Vers ton bap - tê - me dans la mort ?

Fa#m Ré6 Fa# Sol Do Mim Sim La Sim Fa# Sim

1. Tu es le Maître et le Sei - gneur Qui nous ap - prend l'a - mour sans prix.  
2. Sur cet - te voie d'a - bais - se - ment, Toi le pre - mier tu as ser - vi.  
3. De ton Es - prit viens nous mar - quer, Nous mar - che - rons long - temps en - cor.

Sol Ré Do Ré Do Ré Mim Lam Mim Lam Sol6 Lam Mim Do Fa#4 Fa#7

1. Pour - rons-nous boire au vin a - mer Qui nous se - ra un jour of - fert ?  
2. Et tu choi - sis de tout don - ner Pour que tes frè - res soient sau - vés.  
3. Heu - reux ce - lui qui sié - ge - ra Tout près de Dieu et près de toi !

# Sur ton chemin de Serviteur

X 49-84

29<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

(Choral)

1

Sur ton chemin de Serviteur  
Tu nous appelles, ô Jésus Christ.  
Tu es le Maître et le Seigneur  
Qui nous apprend l'amour sans prix.  
Pourrons-nous boire au vin amer  
Qui nous sera un jour offert ?

2

Celui qui veut devenir grand  
Devra servir le plus petit.  
Sur cette voie d'abaissement,  
Toi le premier tu as servi.  
Et tu choisis de tout donner  
Pour que tes frères soient sauvés.

3

Comment te suivre sans trembler  
Vers ton baptême dans la mort ?  
De ton Esprit viens nous marquer,  
Nous marcherons longtemps encor.  
Heureux celui qui siégera  
Tout près de Dieu et près de toi !

## Marc 10, 35-45

Jacques et Jean disent à Jésus : « Maître, nous voudrions que tu exauces notre demande : **siéger l'un à ta droite, l'autre à ta gauche dans ton Royaume...** » Jésus leur dit : « **Pouvez-vous boire à la coupe que je vais boire, recevoir le baptême dans lequel je vais être plongé ?** » - « Nous le pouvons » - « La coupe que je vais boire, vous y boirez... **Celui qui veut devenir grand sera votre serviteur. Celui qui veut être le premier sera l'esclave de tous : car le Fils de l'homme n'est pas venu pour être servi, mais pour servir, et donner sa vie en rançon pour la multitude.** »

**Utilisation :** en plus du 29<sup>e</sup> dimanche ordinaire B, ce chant peut convenir au temps de la Passion, notamment le Jeudi Saint.

# Lumière pour mes yeux

X 49-74

30<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

♩ = 88

Sopr. et Alti

COUPLETS

Confiant  
Do



1. Sur le che - min de Jé - ri - cho L'a - veugle en - tend un chant nou -  
2. Est - il en - fin ve - nu le temps De re - ce - voir ce que j'at -  
3. Ta main se po - se sur mes yeux, Un mon - de s'ou - vre, mer - veil -



1. veau : Voi - ci Jé - sus ! De tout son cœur il jette un cri : Pi -  
2. tends De - puis tou - jours ? Quand on me dit un « lè - ve - toi », Com -  
3. leux, À mon re - gard. La foi qui sau - ve m'est don - née, J'en -



1. tié pour moi, Fils de Da - vid, Pour moi qui suis per - du !  
2. ment ne pas bon - dir de joie ? Je vais re - naître au jour.  
3. tends l'ap - pel à con - ti - nuer La marche au - près de toi.

4 voix mixtes

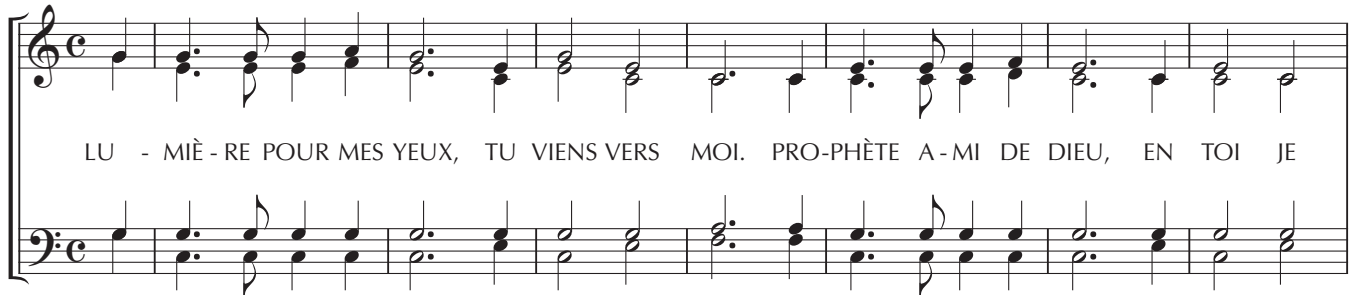
♩ = ♩

REFRAIN

Do

Fa

Do



LU - MIÈ - RE POUR MES YEUX, TU VIENS VERS MOI. PRO-PHÈTE A - MI DE DIEU, EN TOI JE



CROIS. TU SAIS CE QUE JE VEUX : Ô SEI-GNEUR, QUE JE VOIE, Ô SEIGNEUR, QUE JE VOIE !

# Lumière pour mes yeux

X 49-74

30<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

1

Sur le chemin de Jéricho  
L'aveugle entend un chant nouveau :  
Voici Jésus !  
De tout son cœur il jette un cri :  
Pitié pour moi, Fils de David,  
Pour moi qui suis perdu !

℞

**Lumière pour mes yeux,  
Tu viens vers moi.  
Prophète ami de Dieu,  
En toi je crois.  
Tu sais ce que je veux :  
Ô Seigneur, que je voie ! (bis)**

2

Est-il enfin venu le temps  
De recevoir ce que j'attends  
Depuis toujours ?  
Quand on me dit un « lève-toi »,  
Comment ne pas bondir de joie ?  
Je vais renaître au jour.

3

Ta main se pose sur mes yeux,  
Un monde s'ouvre, merveilleux,  
À mon regard.  
La foi qui sauve m'est donnée,  
J'entends l'appel à continuer  
La marche auprès de toi.

## Marc 10, 46-52

Tandis que Jésus sortait de **Jéricho** avec ses disciples et une foule nombreuse, un **mendiant aveugle**, Bartimée, était assis **au bord de la route**. **Apprenant que c'était Jésus de Nazareth, il se mit à crier : « Jésus, fils de David, aie pitié de moi ! »**... Jésus s'arrête et dit : « Appelez-le. » On appelle donc l'aveugle et **on lui dit : « Confiance, lève-toi ; il t'appelle. »** L'aveugle jeta son manteau, **bondit** et courut vers Jésus. Jésus lui dit : « **Que veux-tu que je fasse pour toi ? Rabbouni, que je voie.** » Et Jésus lui dit : « Va, **ta foi t'a sauvé.** » Aussitôt l'homme se mit à voir, et il suivait Jésus sur la route.

# Tu es l'Unique et le Seigneur

L 41-31

31<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© Bayard Liturgie

♩ = 100

2 voix mixtes

*Avec pleine assurance*

**COUPLETS**

Sol

Mim

Lam

Ré

1. Tu es l'U - nique et le Sei - gneur Et nul ne sait quelle est ta vie  
2. Tu es la Sour - ce des vi - vants Mais qui peut dire où vont nos vies  
3. Toi no - tre Père et no - tre Dieu, Tu nous ap - pelles à la vraie vie  
4. Ré - veille en nous le chant nou - veau Qui vibre au sein de tou - te vie

Sim

Mim

Lam

Sol

Ré

1. Si - non Jé - sus, ton Fils u - ni - que Et l'Es - prit qui nous dit : Dieu est a - mour.  
2. Si - non Jé - sus la Route u - ni - que Et l'Es - prit qui nous veut Souf - fles d'a - mour.  
3. A - vec Jé - sus le Maître u - ni - que ; Son Es - prit nous fe - ra Vi - vre d'a - mour.  
4. Comme un é - cho du Verbe u - ni - que ; Dans l'Es - prit nous di - rons Nos cris d'a - mour.

**REFRAIN**

Sol Do

Lam

Ré

Sol

Mim

Lam

Ré

1. à 4. A - MOUR VÉ - CU, A - MOUR DON - NÉ, SÈME EN NOS CŒURS L'A - MOUR U - NI - QUE

Ré

Sol

Mim

Do6

Si

Ré

Sol

Do

Ré

Sol

1. ET NOUS SAU - RONS TE REN - CON - TRER, ET NOUS SAU - RONS TE REN - CON - TRER.  
2. ET NOS CHE - MINS SE - RONT CHAN - GÉS, ET NOS CHE - MINS SE - RONT CHAN - GÉS.  
3. ET NOUS POURRONS TE RES - SEM - BLER, ET NOUS POURRONS TE RES - SEM - BLER.  
4. ET NOUS SE - RONS TES MES - SA - GERS, ET NOUS SE - RONS TES MES - SA - GERS.

# Tu es l'Unique et le Seigneur

L 41-31

31<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© Bayard Liturgie

1

Tu es l'Unique et le Seigneur  
Et nul ne sait quelle est ta vie  
Sinon Jésus, ton Fils unique  
Et l'Esprit qui nous dit :  
Dieu est amour.

℞

**Amour vécu, Amour donné,  
Sème en nos cœurs l'amour unique  
Et nous saurons te rencontrer. (bis)**

3

Toi notre Père et notre Dieu,  
Tu nous appelles à la vraie vie  
Avec Jésus le Maître unique ;  
Son Esprit nous fera  
Vivre d'amour.

℞

**Amour vécu, Amour donné,  
Sème en nos cœurs l'amour unique  
Et nous pourrons te ressembler. (bis)**

2

Tu es la Source des vivants  
Mais qui peut dire où vont nos vies  
Sinon Jésus la Route unique  
Et l'Esprit qui nous veut  
Souffles d'amour.

℞

**Amour vécu, Amour donné,  
Sème en nos cœurs l'amour unique  
Et nos chemins seront changés. (bis)**

4

Réveille en nous le chant nouveau  
Qui vibre au sein de toute vie  
Comme un écho du Verbe unique ;  
Dans l'Esprit nous dirons  
Nos cris d'amour.

℞

**Amour vécu, Amour donné,  
Sème en nos cœurs l'amour unique  
Et nous serons tes messagers. (bis)**

**Deut. 6, 4 :** « Écoute, Israël, Yahvé notre Dieu est l'Unique Seigneur... Tu l'aimeras de tout ton cœur... »

**Marc 12, 28-34 :** Un scribe s'avança vers Jésus : « Quel est le premier de tous les commandements ? » Jésus lui fit cette réponse : « Voici le premier : Écoute, Israël : le Seigneur notre Dieu est l'unique Seigneur. Tu l'aimeras de tout ton cœur... Voici le second : Tu aimeras ton prochain comme toi-même... »

# Il est grand le bonheur de donner

T 48-92

32<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© Bayard Liturgie

♩ = 110

4 voix mixtes

Généreusement

REFRAIN

Rém La Rém Sib Do4 Do7 Fa

IL EST GRAND LE BONHEUR DE DON-NER, BIEN PLUS GRAND QUE LA JOIE DE RE - CE - VOIR. LE SEI-

Solm La Rém Do4 Do Lam Sib Do Rém

GNEUR S'EST LUI MÊ-ME DONNÉ, BIENHEUREUX QUI LE SUI-VRA ! BIENHEUREUX QUI LE SUI-VRA !

COUPLETS Voix et orgue

o — Rém La Rém Do

1. Don-ner le jour aux en-fants de la nuit, Don-ner le feu quand le froid les sur-prend,  
2. Don-ner le pain dans un monde af-fa-mé, Don-ner l'eau vi - ve pui-sée près de Dieu,  
3. Don-ner le souffle à tout hom-me bles-sé, Don-ner le sang qui ré-veil - le sa vie,  
4. Don-ner le fruit du tra - vail de nos mains, Don-ner d'apprendre à cher-cher un tré - sor,  
5. Don-ner la soif de con-naî - tre Jé - sus, Don-ner les mots qui pour-ront le chan - ter,

Fa Do Sib6 La4

1. Don-ner la flam - me qui brûle et qui luit, Don-ner l'es - poir aux marcheurs de ce temps.  
2. Don-ner de croire au fes - tin par - ta - gé, Don-ner le sel et le vin gé - né - reux.  
3. Don-ner de vi - vre debout dans la paix, Don-ner l'au - dace en - voy - ée par l'Es - prit.  
4. Don-ner l'en - vie de s'ou - vrir un che - min, Don-ner l'a - mour qui peut vain - cre la mort.  
5. Don-ner d'al - ler par des voies in - con - nues, Don-ner la for - ce d'un cœur li - bé - ré.

# Il est grand le bonheur de donner

T 48-92

32<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© Bayard Liturgie

℟

**Il est grand le bonheur de donner,  
Bien plus grand que la joie de recevoir.  
Le Seigneur s'est lui-même donné,  
Bienheureux qui le suivra! (bis)**

1

Donner le jour aux enfants de la nuit,  
Donner le feu quand le froid les surprend,  
Donner la flamme qui brûle et qui luit,  
Donner l'espoir aux marcheurs de ce temps.

2

Donner le pain dans un monde affamé,  
Donner l'eau vive puisée près de Dieu,  
Donner de croire au festin partagé,  
Donner le sel et le vin généreux.

4

Donner le fruit du travail de nos mains,  
Donner d'apprendre à chercher un trésor,  
Donner l'envie de s'ouvrir un chemin,  
Donner l'amour qui peut vaincre la mort.

3

Donner le souffle à tout homme blessé,  
Donner le sang qui réveille sa vie,  
Donner de vivre debout dans la paix,  
Donner l'audace envoyée par l'Esprit.

5

Donner la soif de connaître Jésus,  
Donner les mots qui pourront le chanter,  
Donner d'aller par des voies inconnues,  
Donner la force d'un cœur libéré.

## Mc 12, 38-44

Jésus s'était assis dans le temple en face de la salle du trésor et il regardait la foule déposer de l'argent dans le tronc. Beaucoup de riches y mettaient de grosses sommes. Une pauvre veuve s'avança et déposa deux piécettes. Jésus s'adressa à ses disciples : « Amen, je vous le dis : cette pauvre veuve a mis dans le tronc plus que tout le monde... elle a pris sur son indigence ; elle a tout donné, tout ce qu'elle avait pour vivre. »

**Source biblique :** Act. 20, 34-35

Paul disait aux Anciens de l'Église d'Éphèse : « Les mains que voici ont pourvu à mes besoins et à ceux de mes compagnons. Je vous ai toujours montré qu'il faut travailler ainsi pour secourir les faibles, en nous rappelant les paroles du Seigneur Jésus, car lui-même a dit : **"Il y a plus de bonheur à donner qu'à recevoir"**. »

**Utilisation :** Dans la **catéchèse** ou la liturgie, sur le thème de « donner », sur le sens à donner à sa vie ; chant de **mission**, de **solidarité**...

**11<sup>e</sup> Dimanche du Temps ordinaire A :** « Vous avez reçu gratuitement, donnez gratuitement ». (Mt 10,8)

**13<sup>e</sup> Dimanche du Temps ordinaire A :** « Celui qui donnera un verre d'eau n'aura pas perdu sa récompense » (Mt 10, 42)

**32<sup>e</sup> Dimanche du Temps ordinaire B :** La veuve qui met dans le tronc du temple tout ce qu'elle a.  
Mc 12, 38-44

# Tu es proche, à notre porte

X 49-85

♩ = 96

33<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

4 voix mixtes

*Paisiblement*

REFRAIN

La Mi Ré La Mi

TU ES PROCHE, À NO - TRE POR - TE, JÉ - SUS, FILS DE L'HOM - ME ;

La Ré Mi Ré Mi La

QUE NOS YEUX DÉ-COUVRENT TON VI - SA - GE, JÉ - SUS, FILS DE L'HOM - ME.

COUPLETS

Do# Ré Mi Do# La Do#

1. Tu es pro - che de nous dans le mon - de bles - sé OÙ les puis - sants d'un jour sont à  
2. Tu es pro - che de nous dans le mon - de nou - veau OÙ le prin - temps ré - veil - le les  
3. Tu es pro - che de nous dans un mon - de fuy - ant OÙ pas - se - ront le ciel et la

*Orgue*

Fa#m Do# Fa#m Mi7 La Do#

1. l'œu - vre. Que tom - bent les é - toiles aux trom - peu - ses clar - tés ! Dans le  
2. ar - bres. Aux bran - ches du fi - guier les bour - geons sont é - clos, U - ne  
3. ter - re. Que brille en - fin l'au - ro - re pro - mise aux vi - vants ! Fils de

Sol# Do# Fa#m Si Mi4 Mi

1. ciel de ton Roy - au - me nous te ver - rons, So - leil d'é - ter - ni - té.  
2. sè - ve de ten - dres - se nous en - va - hit, Bien - tôt naî - tront les fruits.  
3. Dieu, tu pa - raî - tras pour no - tre bon - heur, Le temps de plei - ne vie.

# Tu es proche, à notre porte

X 49-85

33<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Chant d'évangile, ou après la communion

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

℞

**Tu es proche, à notre porte,  
Jésus, Fils de l'homme ;  
Que nos yeux découvrent ton visage,  
Jésus, Fils de l'homme.**

1

Tu es proche de nous dans le monde blessé  
Où les puissants d'un jour sont à l'œuvre.  
Que tombent les étoiles aux trompeuses clartés !  
Dans le ciel de ton Royaume nous te verrons,  
Soleil d'éternité.

2

Tu es proche de nous dans le monde nouveau  
Où le printemps réveille les arbres.  
Aux branches du figuier les bourgeons sont éclos,  
Une sève de tendresse nous envahit,  
Bientôt naîtront les fruits.

3

Tu es proche de nous dans un monde fuyant  
Où passeront le ciel et la terre.  
Que brille enfin l'aurore promise aux vivants !  
Fils de Dieu, tu paraîtras pour notre bonheur,  
Le temps de pleine vie.

## Marc 13, 24-32

Jésus parlait à ses disciples de **sa venue** : « En ce temps-là, après une terrible détresse, le soleil s'obscurcira... **Les étoiles tomberont du ciel, et les puissances célestes seront ébranlées.** Alors **on verra le Fils de l'homme venir** sur les nuées avec grande puissance et grande gloire. Il enverra ses anges pour **rassembler** les élus des quatre coins du monde. Que la comparaison du **figuier** vous instruisse : **dès que ses branches deviennent tendres et que sortent les feuilles, vous savez que l'été est proche.** De même, vous aussi, lorsque vous verrez arriver cela, **sachez que le Fils de l'homme est proche, à votre porte... Le ciel et la terre passeront, mes paroles ne passeront pas.** »

# Roi livré aux pécheurs que nous sommes

X 49-80

34<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B

Fête du Christ, Roi de l'univers

Chant d'entrée, d'évangile, d'envoi

Texte : Claude BERNARD

Musique : Michel WACKENHEIM

© ADF Musique

♩. = 72

4 voix mixtes

*Avec solennité*

## REFRAIN

Lam Do Sol Fa Sol Fa Mim Lam

ROI LI - VRÉ AUX PÉCHEURS QUE NOUS SOM - MES, FILS DE DIEU, JÉ - SUS CHRIST LE SEI - GNEUR,

Lam Sol Lam Sol Do Sol Fa Sol Fa Mim Lam

ROI VE - NU POUR SAU - VER TOUS LES HOM - MES, QUE TON RÈ - GNE GRANDISSE EN NOS CŒURS !

## COUPLETS

Lam Do Rém Mi Lam Do Rém Mi

1. Ton Roy - au - me n'est pas de ce mon - de Où le mal nous en - ferme en sa nuit.  
2. Ton Roy - au - me n'est pas de ce mon - de Où le juste est la proie des vio - lents.  
3. Ton Roy - au - me n'est pas de ce mon - de Où l'ar - gent fait la loi des plus grands.  
4. Ton Roy - aume est au cœur de ce mon - de Où fer - mente un le - vain de bon - té.

Lam Sol Rém Fa Mim Lam

1. Ton Roy - aume est du mon - de meil - leur Où la mort est vain - cue par la vie.  
2. Ton Roy - aume est du mon - de meil - leur Où l'on sert le plus pauvre et l'en - fant.  
3. Ton Roy - aume est du mon - de meil - leur Où l'a - mour est of - fert aux vi - vants.  
4. Ton Roy - aume est ce mon - de meil - leur Où cha - cun de - vien - dra ton re - flet.

# Roi livré aux pécheurs que nous sommes

X 49-80

34<sup>e</sup> dimanche du Temps ordinaire B  
Fête du Christ, Roi de l'univers  
Chant d'entrée, d'évangile, d'envoi

Texte : Claude BERNARD  
Musique : Michel WACKENHEIM  
© ADF Musique

℞

**Roi livré aux pécheurs que nous sommes,  
Fils de Dieu, Jésus Christ le Seigneur,  
Roi venu pour sauver tous les hommes,  
Que ton Règne grandisse en nos cœurs !**

1

Ton Royaume n'est pas de ce monde  
Où le mal nous enferme en sa nuit.  
Ton Royaume est du monde meilleur  
Où la mort est vaincue par la vie.

2

Ton Royaume n'est pas de ce monde  
Où le juste est la proie des violents.  
Ton Royaume est du monde meilleur  
Où l'on sert le plus pauvre et l'enfant.

3

Ton Royaume n'est pas de ce monde  
Où l'argent fait la loi des plus grands.  
Ton Royaume est du monde meilleur  
Où l'amour est offert aux vivants.

4

Ton Royaume est au cœur de ce monde  
Où fermente un levain de bonté.  
Ton Royaume est ce monde meilleur  
Où chacun deviendra ton reflet.

## Jn 18, 33-37

Pilate interrogea Jésus : « **Es-tu le roi des Juifs ?**... Ta nation et les chefs des prêtres **t'ont livré à moi** : qu'as-tu donc fait ? »... Jésus déclara : « **Ma royauté ne vient pas de ce monde** ; si ma royauté venait de ce monde, j'aurais des gardes qui se seraient battus pour que je ne sois pas livré aux Juifs. Non, ma royauté ne vient pas d'ici. » Pilate lui dit : « Alors, tu es roi ? » Jésus répondit : « **C'est toi qui dis que je suis roi. Je suis né, je suis venu dans le monde pour ceci : rendre témoignage à la vérité. Tout homme qui appartient à la vérité écoute ma voix.** »