

Aujourd'hui c'est jour de fête

Prose antienne N. D. de Paris
et 1296



Au - jour - d'hui, c'est jour de fê - te, gran - de joie au coeur de Dieu.



A - van - çons dans l'al - lé - gres - se, ac - cla - mons le Roi - des cieux.



1. Tous les saints de notre E - gli - se ren - dent gloire au Dieu Vi - vant :



Leurs lou - an - ges, leurs mu - si - ques por - tent jus - qu'à lui nos chants.

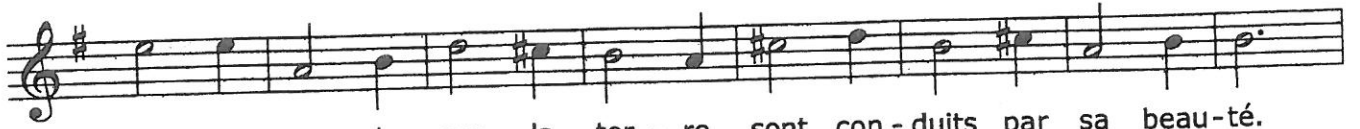


2. L'u - ni - vers ex - ulte et dan - se en l'hon - neur du Dieu Très - Haut,



Quand il voit la foule imm - men - se pros - ter - née de - vant l'A - gneau.

Aujourd'hui c'est jour de fête



3. Tous les peu - ples sur la ter - re sont con - duits par sa beau-té.



La vic - toi - re du cal - vai - re les at - ti - re vers sa paix.



4. Les eaux vi - ves du Bap - tê - me ont la - vé tous les pé - cheurs,



Par le sang de Dieu lui - mê - me, ils re - trou - vent leur splen - deur.



5. Gloire, hon - neur, puis - sance au Pè - re, à Jé - sus res - sus - ci - té,



A l'Es - prit qui ré - gé - nè - re tout son corps d'hu - ma - ni - té !

Kyrie *Célébrant*

Seigneur Jésus envo - yé par le Père pour guérir et sau - ver les hommes,
Ô Christ ve - nu dans le monde appeler tous les pé - cheurs,
Seigneur Jésus élevé dans la gloi - re du Père où tu intercè - des pour nous,

prends pi - tié de nous.

Tous ♩ = 80

Lam Fa Rémi Lam

1-3. Ky - ri - e e - le - i - son,
2. Chris - te e - le - i - son;

Lam Lam/Sol Fa Mim Fa Mim Rémi/Fa Mim7 Lam

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son.
Chris - te e - le - i - son Chris - te e - le - i - son.

Alléluia ♩ = 117

Célébrant


Ac - cla - mons la Pa - ro - le de Dieu !

Lam Fa Mim Lam Fa Rémi Sol Mim Lam

Al - lé - lu - ia, Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia, Al - lé - lu - ia !
Fin : Al - lé - lu - ia, Al - lé - lu - ia ! Lou - ange à toi, Seigneur Jésus !

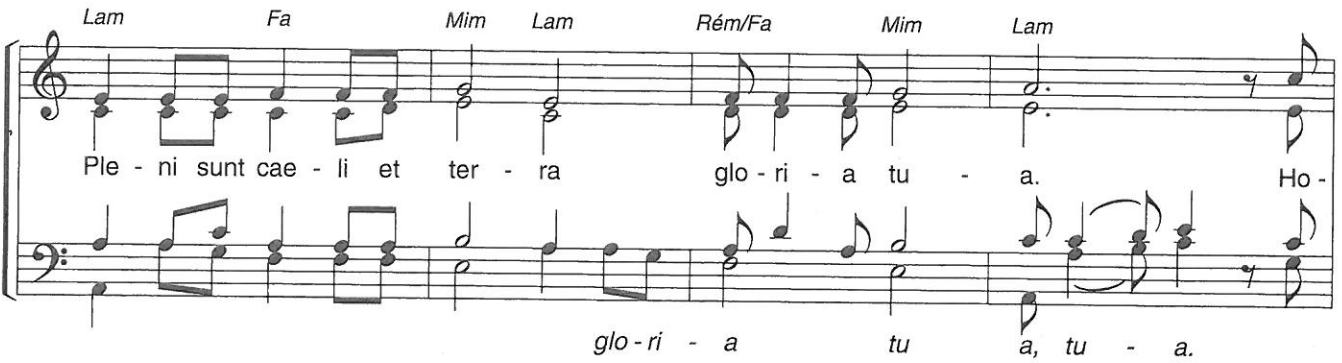
Sanctus $\text{♩} = 117$

Lam Fa Mim Lam Fa Rémi Sol Mim Lam



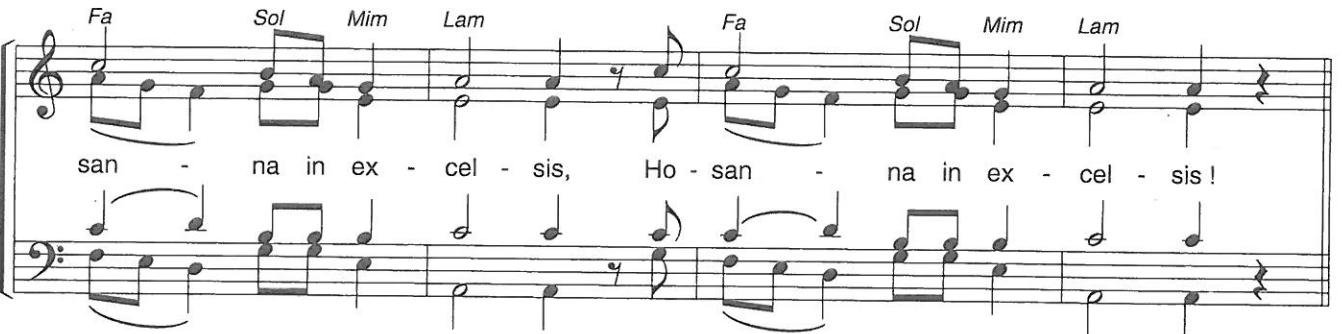
Sanc-tus, Sanc-tus, Sanc-tus Do-mi-nus! Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth!

Lam Fa Mim Lam Rémi/Fa Mim Lam



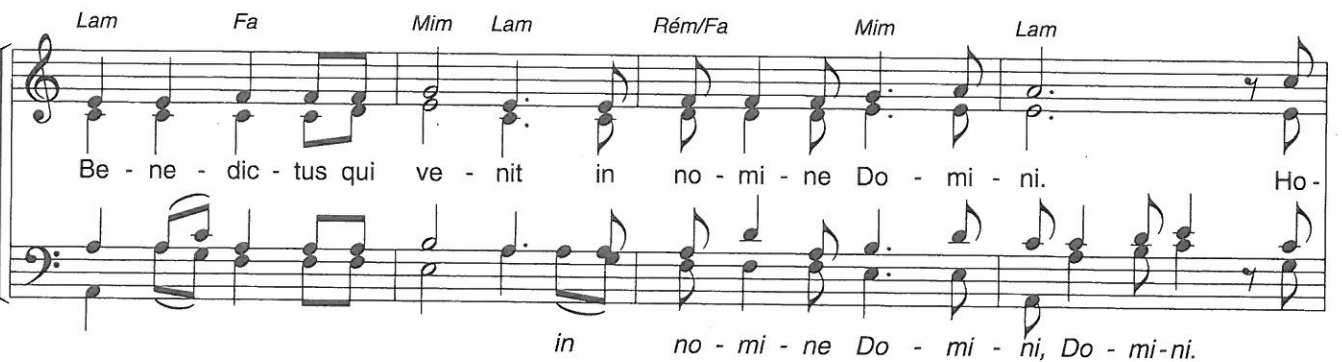
Ple-ni sunt cae-li et ter-ra glo-ri-a tu-a. Ho-glo-ri-a tu-a, tu-a.

Fa Sol Mim Lam Fa Sol Mim Lam



san-na in ex-cel-sis, Ho-san-na in ex-cel-sis!

Lam Fa Mim Lam Rémi/Fa Mim Lam



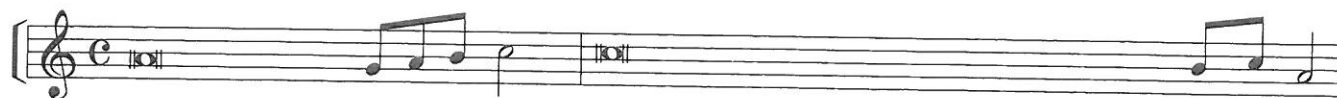
Be-ne-dic-tus qui ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni. Ho-in no-mi-ne Do-mi-ni, Do-mi-ni.

Fa Sol Mim Lam Fa Sol Mim Lam

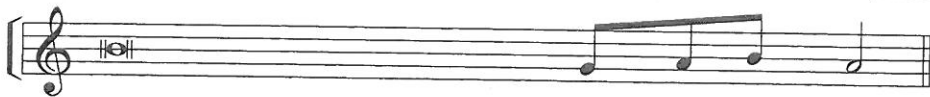


san-na in ex-cel-sis. Ho-san-na in ex-cel-sis!

Doxologie



Par Lui, avec Lui et en Lui, À Toi, Dieu le Père tout-puissant, dans l'unité du Saint-Esprit,



Tout honneur et toute gloire pour les siècles des siècles.

Tous ♩ = 117

A - men! A - men! A - men! A - men! A - men!

A - men, A - men!

Agnus ♩ = 80

1.2.3. A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

1.2. mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
3. do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

GLOIRE A DIEU

d = 117

Gloire à Dieu en + haut des Cieux et paix sur terre aux hommes, qui l'aime

Gloire à Dieu en + haut des Cieux et paix sur terre aux hommes, qui l'aime

1. Nous te louons nous te bénissons Nous t'adorons nous te glorifions

Nous te rendons grâce pour ton immense gloire.

2. Seigneur Dieu Roi du Ciel, Dieu le Père tout-puissant Seigneur Fils unique Jésus Christ

Seigneur Dieu Agneau de Dieu, le Fils du Père

3. Toi qui enlèves le péché du monde, prends pitié de nous

Toi qui enlèves le péché du monde, reçois notre prière

Toi qui es assis à la droite du Père, prends pitié de nous.

4. Car toi seul es Saint, toi seul es Seigneur Toi seul es le Très-Haut: Jésus Christ

avec le Saint-Esprit, Dans la gloire de Dieu le Père. Amen!

Psautre Fête Dieu Année A -

GLOIRE ET LOUANGE À TOI SEIGNEUR

Musique :
M. et M.-F. Penhard

$\text{♩} = 60$ Mim sim Do Ré Sol Ré Mim Sim Mim

Gloire et lou-ange à toi Sei-gneur, gloire et lou-ange à no-tre Dieu
Gloire et lou-ange à toi Sei-gneur, lou-ange à no-tre Dieu
Gloire et lou-ange à toi! gloire et lou-ange à

The musical score is written on two staves, treble and bass clef, in G major (one sharp). It features a melody with lyrics and a bass line. The tempo is marked as quarter note = 60. The lyrics are: 'Gloire et lou-ange à toi Sei-gneur, gloire et lou-ange à no-tre Dieu. Gloire et lou-ange à toi Sei-gneur, lou-ange à no-tre Dieu. Gloire et lou-ange à toi! gloire et lou-ange à'. Above the first staff, there are dynamic markings: Mim, sim, Do Ré Sol, Ré, Mim Sim Mim.

mim

The musical score is written on two staves, treble and bass clef, in G major. It features a melody with lyrics and a bass line. The tempo is marked as quarter note = 60. The lyrics are: 'Glorifie le Seigneur, Jérusalem! célèbre ton Dieu, ô Sion! Il a consolidé les barres de tes portes, dans tes murs il a béni tes enfants. Il fait régner la paix à tes frontières, et d'un pain de froment te rassasie. Il envoie sa parole sur la terre: rapide, son verbe la parcourt. Il révèle sa parole à Jacob, ses volontés et ses lois à Israël. Pas un peuple qu'il ait ainsi traité; nul autre n'a connu ses volontés.' Above the first staff, there is a dynamic marking: mim.

Ps 147

Glorifie le Seigneur, Jérusalem!
célèbre ton Dieu, ô Sion!
Il a consolidé les barres de tes portes,
dans tes murs il a béni tes enfants.

Il fait régner la paix à tes frontières,
et d'un pain de froment te rassasie.
Il envoie sa parole sur la terre:
rapide, son verbe la parcourt.

Il révèle sa parole à Jacob,
ses volontés et ses lois à Israël.
Pas un peuple qu'il ait ainsi traité;
nul autre n'a connu ses volontés.

Alleluia "du Jubilé"

Musique: J.P. Lévesque

[Introduction par la trompette et l'orgue : prendre les 2 derniers Alleluia du Refrain.]

Joyeux (♩ = 63)

R/ Al - le - lu ia! Al - le - lu

ia! Al - le - lu ia! Al - le - lu - ia!

Sans hauteur

Tu es le pain vivant venu du ciel, Seigneur Jésus...

Al - le - lu - ia! Qui mange de ce

pain vivra pour toujours Al - le - lu - ia! R/

Jubilez, criez de joie !

Fr JB de la Sainte Famille o.c.d

Refrain

Exultant *sol* Ré Do *sol* *Mim* *S'm*

Jubi - lez, criez de joie, accla - mez le Dieu 3 fois saint ! Venez le prier dans la paix, témoi -

f *Do* Ré *sol* *Fa* *Do* Ré(Ré) *sol*

gnez de son A - mour . Jubi - lez, criez de joie pour Dieu, notre Dieu.

Couplet

p Mim *fi 4-3 (ou Lamb)* *Mim* *mp* *Ré*

1. Louez le Dieu de lu - miè --- re.	Il nous arrache aux té - nè ----- bres
2. Ouvrez - vous, ouvrez vos cœurs	au Dieu de miséri - cor ----- de
3. Notre Dieu est tout A - mour,	toute paix, toute ten - dres ----- se.
4. A l'ouvrage -- ge de sa grâ --- ce,	offrez toute votre vi ----- e
5. Louange au Père et au Fils,	louange à l'Esprit de gloi --- re

mf *sol* Ré *f* *Do* *Lam* Ré4 Ré

1. De - ve - nez en sa clar - té	des enfants de la lu --- miè ----- re.
2. Laissez-vous réconci - lier,	laissez-vous transfigu - rer -----
3. Demeurez en son A - mour	Il vous comblera de --- lui -----
4. Il pourra vous transfor - mer,	Lui, le Dieu qui sancti - fie -----
5. Bienheu reu se Trini - té,	no - tre joie et notre vie -----

VENI CREATOR

Alternances polyphoniques

Chanoine N. COUTURIER
(+ Langres)



1. Ve - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus Men - tes tu - o - rum vi - si - ta
3. Tu sep - ti for - mis mu - ne - re Dig - i - tus Pa - ter - næ dex - te - ræ
5. Hos - tem re - pel - las lon - gi - us Pa - cem - que do - nes pro - ti - nus
7. De - o Pa - tri sit glo - ri - a Et fi - li - o qui a mor - tu - is



1. Im - ple su - per - na gra - ti - a Quæ tu cre - as - ti - peo - to - ra
3. Tu ri - te pro - mis - sum Pa - tris Ser - mo - ne dit - ans - gnt - tu - ra
5. Duc - to - re sic te præ - vi - o Vi - te - mus om - ne - no - xi - um
7. Sur - rex - it ac Pa - ra - cli - to In sæ - cu - lo - rum - Sæ - cu - la

à 4 voix mixtes
Moderato

2. Qui di - ce - ris Pa - ra - cli - tus Al - tis - si - mi do -	4. Ac - cen - de lu - men sen - si - bus In - fund'a - mo - rem	6. Per te sci - a - mus da Pa - trem Nos - ca - mus at - que	
2. Qui di - ce - ris Pa - ra - cli - tus Al - tis - si - mi do -	4. Ac - cen - de lu - men sen - si - bus In - fund'a - mo - rem	6. Per te sci - a - mus da Pa - trem Nos - ca - mus at - que	
2. Qui di - ce - ris Pa - ra - cli - tus Al - tis - si - mi do -	4. Ac - cen - de lu - men sen - si - bus In - fund'a - mo - rem	6. Per te sci - a - mus da Pa - trem Nos - ca - mus at - que	

2. Qui di - ce - ris Pa - ra - cli - tus Al - tis - si - mi do -
4. Ac - cen - de lu - men sen - si - bus In - fund'a - mo - rem
6. Per te sci - a - mus da Pa - trem Nos - ca - mus at - que

N.B. Si l'on chante cette alternance avec accompagnement, l'orgue réduit les voix.

2. num — De — i Fons vi — rus I — gnis ca — ri — tas
 4. cor — di — bus In — fir — ma nos — tri cor — po — ris
 6. Pi — li — um Te — qu'a — tri — us — que spi — ri — tum

2. num — De — i Fons vi — rus I — gnis ca — ri — tas
 4. cor — di — bus In — fir — ma nos — tri cor — po — ris
 6. Pi — li — um Te — qu'a — tri — us — que spi — ri — tum

2. num — De — i Fons vi — rus I — gnis ca — ri — tas
 4. cor — di — bus In — fir — ma nos — tri cor — po — ris
 6. Pi — li — um Te — qu'a — tri — us — que spi — ri — tum

2. num — De — i Fons vi — rus I — gnis ca — ri — tas
 4. cor — di — bus In — fir — ma nos — tri cor — po — ris
 6. Pi — li — um Te — qu'a — tri — us — que spi — ri — tum

cédez *Pour finir*

2. Et spi — ri — ta — lis unc — ti — o A — men.
 4. Vir — tu — te fir — mans per — pe — ti
 6. Cre — da — mus om — ni tem — po — re *Rall*

cédez

2. Et spi — ri — ta — lis unc — ti — o A — men.
 4. Vir — tu — te fir — mans per — pe — ti
 6. Cre — da — mus om — ni tem — po — re

cédez

2. Et spi — ri — ta — lis unc — ti — o A — men.
 4. Vir — tu — te fir — mans per — pe — ti
 6. Cre — da — mus om — ni tem — po — re

cédez

2. Et spi — ri — ta — lis unc — ti — o A — men.
 4. Vir — tu — te fir — mans per — pe — ti
 6. Cre — da — mus om — ni tem — po — re

LIVREZ-VOUS AU DIEU VIVANT

Paroles et musique :
P. Lemoine (Notre Dame de Vie)

213

REFRAIN ♩ = 100

sans traîner Solm Ré7 Solm Ré Solm Fa- 7 Sib

Li - vrez - vous à l'em - pri - se du Dieu vi - vant

Sib Dom Solm/Ré Ré 1. Solm/Ré Ré7 Solm 2.

pour le ser - vir en son É - gli - se ; gli - se !

VERSETS

librement Solm Dom Fa Sib

1. Le Seigneur vous a choisis gratuite - ment Il a fait de vous ses a - mis,
2. Laissez-vous prendre par l'Es - prit, cherchez sa présence au - dedans de vous ;
3. L'amour de Dieu est infi - ni. Il vous a pris pour Le révé - ler,
4. Sanctifiés par l'Esprit d'a - mour, marchez de clarté en clar - té

Solm Dom Dom Ré

1. comme Lui, livrés pour la multi - tude, Il vous a envoyés dans le monde.
2. tenez - vous devant Lui dans la foi, soyez abandonnés à sa vo - lon - té.
3. pour guider ceux qui Le cherchent aux sources du Verbe de Vie.
4. vers la ressemblance avec le Christ, Il vous partagera sa gloire.

Venez vous abreuver

Texte: Edith Stein

Ve- nez vous a- breu- ver à la sour- ce ca- chée ve-

The first system of music consists of three staves. The top staff is a vocal line in G major and 4/4 time, starting with a quarter rest followed by a series of eighth and quarter notes. The middle staff is a piano accompaniment with a steady eighth-note bass line and chords. The bottom staff is a bass line with a similar eighth-note pattern. The lyrics are written below the middle staff.

nez vous re- po- ser sur le Coeur du Bien ai- mé

The second system of music continues the piece with three staves. The vocal line (top) continues with quarter and eighth notes. The piano accompaniment (middle) and bass line (bottom) maintain their rhythmic patterns. The lyrics are written below the middle staff.

Dans le Coeur trans-per-cé de Jé-sus sont u-nis le
 Il nous at-tire à Lui par sa for-ce se-crète et
 Ce Coeur Il bat pour nous dans la pe-ti-te tente où
 Tu plon-ges plein d'a-mour ton re-gard dans le mien et
 Et pour-tant ton a-mour ne peut se con-ten-ter de
 Tu viens en nour-ri-tu-re cha-que ma-tin pour moi, et
 Ton Corps en ce mys-tè-re vient pé-né-trer le mien et

Ro-yau-me des cieux et la ter-re d'i-ci bas. La
 dans le Sein du Père Il - nous a-brite en Lui, nous
 Il de-meur(e) ca-ché si mys-té-ri-cu-se-ment dans
 Tu pré-tes l'o-reille à - mon fai-ble mur-mure. Tu
 cet é-chan-ge là qui - nous tient sé-pa-rés. Le
 ton Corps et ton Sang me - sont vin et re-pas, pro-
 ton Ame elle aus-si vient - s'u-nir à la mien-ne flot

sour-ce de la vie pour nous se trou-ve là.
 sai-sit dans le flot du Saint Es-prit de Dieu.
 l'hos-tie de blan-keur pé-trie de fin si-lence
 rem-plis de la paix le tré-fonds de mon coeur.
 dé-sir de ton coeur ré-cla-me plus en-core.
 di-gieu-se mer-veil-le que Tu ac-com-plis là.
 jail-li-sant de vie qui jail-lit de ton Coeu.

Pange lingua

HYMNES ET CANTIQUES EUCHARISTIE

COUPLETS

$\text{♩} = 48$ Sib Fa/La Solm7 Mib Solm7/Ré Dom7 Fa

1. Pan - ge lin - gua glo - ri - o - si cor - po - ris mys - te - ri - um,
 2. No - bis da - tus, no - bis na - tus ex in - tac - ta Vir - gi - ne
 3. In su - pre - mæ no - cte ce - næ re - cum - bens cum fra - tri - bus,
 4. Ver - bum ca - ro, pa - nem ve - rum ver - bo car - nem ef - fi - cit;
 5. Tan - tum er - go Sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur cer - nu - i,
 6. Ge - ni - to - ri Ge - ni - to - que laus et ju - bi - la - ti - o,

Sib Fa/La Solm7 Mib Solm7/Ré Dom7 Ré

1. san - gui - nis - que pre - ti - o - si, quem in mun - di pre - ti - um
 2. et in mun - do con - ver - sa - tus, spar - so Ver - bi se - mi - ne,
 3. ob - ser - va - ta le - ge ple - ne ci - bis in le - ga - li - bus,
 4. Fit - que san - guis Christ - ti mer - um, et si sen - sus de - fi - cit,
 5. et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo ce - dat ri - tu - i;
 6. sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que sit et be - ne - dic - ti - o;

Solm Ré/m/Fa Dom/Mib Solm Mib Dom7 Fa Sib

1. fru - ctus ven - tris ge - ne - ro - si, rex ef - fu - dit gen - ti - um.
 2. su - i mo - ras in - co - la - tus mi - ro clau - sit or - di - ne.
 3. ci - bum tur - bæ du - o - de - næ se dat su - is ma - ni - bus.
 4. ad fir - man - dum cor sin - ce - rum so - la fi - des suf - fi - cit.
 5. præ - stet fi - des sup - ple - men - tum sen - su - um de - fec - tu - i.
 6. pro - ce - den - ti ab u - tro - que com - par sit lau - da - ti - o.



REFRAIN

Mib Fa Ré/Fa# Solm Mib Dom7 Fa Sib

Je - su, Je - su, Je - su a - do - ra - mus te!
 F. Jé - sus, Jé - sus, nous t'a - do - rons, ô Jé - sus!
 GB. Je - sus, Je - sus, Je - sus we a - dore you, Lord!
 I. Ge - sù, Ge - sù, Ge - sù t'a - do - ria - mo!

Chantez avec moi

HYMNES ET CANTIQUES LOUANGE



REFRAIN

$\text{♩} = 69$

Mi La/Mi Si/Mi Mi Mi La/Mi Ré Si

Chan - tez a - vec moi le Sei - gneur, cé - lé - brez - le sans fin.

Mi La/Mi Si/Mi Mi Fa#m₃ Si₃ Mi

Pour moi il a fait des mer - veilles et pour vous il fe - ra de mê - me.

COUPLETS

Sol# Do#m Sol# Do#m

1. Il a po - sé les yeux sur moi, mal - gré ma pe - ti - tes - se. Il
 2. L'a - mour de Dieu est à ja - mais sur tous ceux qui le crai - gnent. Son
 3. Dé - ploy - ant son bras tout - puis - sant il dis - per - se les ri - ches. Aux
 4. Il se sou - vient de son a - mour, il é - lè - ve les hum - bles. Il

Sol# Do#m Ré Si⁴ Si

1. m'a com - blée de ses bien - faits, en lui mon cœur e - xul - te.
 2. nom est saint et glo - ri - eux, il a fait des mer - veil - les.
 3. pauvres il donne à plei - nes mains, à tous ceux qui le cher - chent.
 4. pro - tège et sou - tient son peuple, il gar - de sa pro - mes - se.