

# ORDRE DE LA MESSE

## I. MESSE DE LA PAIX

### KYRIE (1)

Mus. Claude SIRIWAYO

*f*iano

1. 3 Ky- ri- e e- lei- son Ky- ri- e e- lei-  
2. Chris- te e- lei- son Chris- te e- lei-

1,3 Ky- ri- e e- lei son Ky- ri- e e- lei-  
2. Chris- te e- lei- son Chris- te e- lei-

Re Re dim DO SOL  
son ky- ri- ee lei- son on Sei  
son Chris- te e- lei oh-----

Vous tous , fau - ves et trou-peaux A

R/

Et vous en - fants des hommes, bé-nis - sez le Sei - gneur, A

R/

(\*Toi, Israël bénis le Seigneur  
Et vous, les prêtres, bénissez le Seigneur  
Vous ses serviteurs, " "

(\*\*)Les esprits et les âmes des justes, bénissez le Seigneur  
Les saints et les humbles de cœurs, " "  
Ananias, Azarias et Misael, " "

Bé - nis - sons le Père, le Fils et l'Es - prit - Saint A  
Bé - nis sois - tu Sei - gneur au fir - ma - ment du ciel: R(2)

Refrain final : A toi haute gloire, louange éternel



Et vous, le So - leil et la lune ①

Et vous, les astres du ciel, " "  
Vous toutes, pluies et rosées, " "

(\*\*) Vous tous, souffles et vents, bénissez le Seigneur

Et vous, le feu et la chaleur, " "  
Et vous, la fraîcheur et le froid, " "

(\*\*) Et vous, le givre et la rosée, bénissez le Seigneur

Et vous, le gel et le froid, " "  
Et vous la glace et la neige, " "

(\*\*) Et vous, les nuits et les jours, bénissez le Seigneur

Et vous la lumière et la lune, " "  
Et vous, les éclairs, les nués, " " R/



Que la ter - re bé - nis - sez le Sei - gneur, A R/

(\*\*) Et vous, montagnes et collines, bénissez le Seigneur

Et vous, les plantes de la terre, " "  
Et vous, sources et fontaines, " "

(\*\*) Et vous, océans et rivières, bénissez le Seigneur

Baleines et bêtes de la mer, " "  
Vous tous, les oiseaux dans le ciel " "

# CHANTS LITURGIQUES



# PRIONS EN CHANTANT

Tome 1

\* *soù* <sup>1</sup>*tous* *soù*

Vous les cieùs bé-nis - sez le Sei-gneur, et vous les eaux par des - sus le

<sup>2</sup>*tous* *soù* <sup>3</sup>*tous*

ciel bé-nis - sez le Sei- gneur, et tou- tes les puis - sances du Sei- gneur bé-nis-

sez le Sei - gneur.



2. Il nous a choisis, dans le Christ, avant que le monde fût créé, pour être saint devant sa face grâce à son amour.

3. Il nous a prédestiné, à être, pour lui, des fils adoptifs par Jésus le Christ. Ainsi l'a voulu sa bonté, à la louange de gloire de sa grâce, la grâce qu'il nous a faite dans le fils bien aimé.

4. En lui par son sang nous avons le rachat le pardon des péchés. C'est la richesse de sa grâce dont il déborde jusqu'à nous en toute intelligence et sagesse.

5. Il nous dévoile ainsi le mystère de sa volonté, selon que sa bonté l'avait prévu dans le Christ : pour mener les temps à leur plénitude, récapituler toutes choses dans le Christ, celles du ciel et celles de la terre.

*« Je l'aime Seigneur car Tu entends le cri de  
ma prière »*

# Cantique (Ep1) : AU DIEU SAUVEUR. NT4<sup>1</sup>

Mus. Père Matthieu SITONE a.a.



Bé - ni sois - Tu no - tre Père



qui nous a bé - ni dans le Christ.



1. Qu'il soit béni le Dieu et Père de notre Seigneur Jé - sus le Christ



Il nous a béni et comblé des bénédictions de l'Esprit



au ciel dans le Christ

<sup>1</sup> Lundi I : PTP, p. 638 et 719

## Préface

« **Qui bene cantat bis orat** » (Qui chante bien, prie deux fois), écrit Saint AUGUSTIN. Cette formule nous ouvre à la réalité selon laquelle **le chant est une forme privilégiée de la prière**. Et il est vrai que la parole chantée peut avoir un impact extraordinaire sur le cœur. Pourtant, La Préface commune IV ose cette formule : « Tu n'as pas besoin de notre louange, et pourtant c'est toi qui nous inspires de te rendre grâce ». Formule étonnante, mais vraie. Aussi ajoute-t-elle, « Nos chants n'ajoutent rien à ce que tu es, mais ils nous rapprochent de toi ». Donc, dire la louange de Dieu, chanter Dieu, c'est se rapprocher de Lui.

C'est dans ce sillage que nous avons intitulé notre ouvrage « *Prions en chantant* ». Ce premier tome contient une série de chants liturgiques susceptibles d'aider les fidèles à se rapprocher de Dieu. Voici l'ordre que nous avons adopté : des hymnes et cantiques en premier rang. Ensuite, vient le propre de la messe. Puis, dans un ordre, se suivent, des chants d'entrée, de méditation intercalaire et d'acclamation de l'Évangile, d'offertoire et de communion. Ici, vous trouverez aussi quelques chants pour des grandes solennités : la Nativité du Seigneur, le Baptême du Seigneur, pour la Pâques et l'Ascension, et le Christ, Roi de l'univers. Le répertoire se clôture par quelques chants de la Vierge Marie, d'engagement et de la Mission.

Nous promettons que notre deuxième tome contiendra prioritairement les moments liturgiques que nous n'avons pas pu toucher, notamment : les chants de l'avent, du carême et les chants de dévotion.

Nous tenons à remercier prioritairement **Monseigneur PALUKU SIKULI Melchisédech**, évêque du diocèse de Butembo-Beni, qui a accepté d'agréer cette œuvre liturgique.

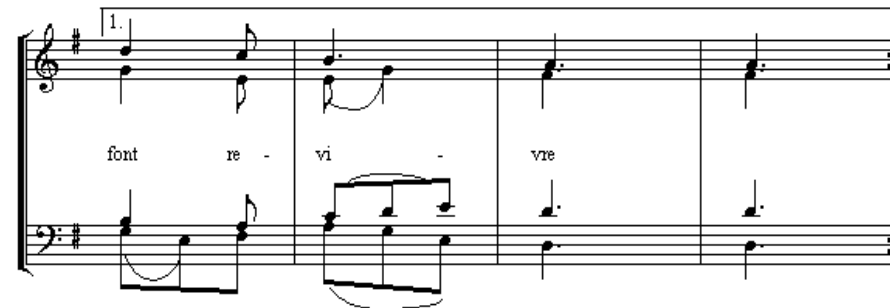
Nos gratitude s'adressent aussi à tous ceux qui nous ont fourni les chants et tous ceux qui nous ont encouragé à aller de l'avant. Et que les maîtres des chants trouvent en ce recueil de quoi nourrir le peuple de Dieu tout en veillant sur l'aspect esthétique de la liturgie.

Nous sommes invités à chanter au Seigneur un chant nouveau. L'homme nouveau connaît le chant nouveau. Le chant est affaire de joie et, si on y réfléchit, affaire d'Amour. Celui qui sait aimer la vie nouvelle sait chanter le chant nouveau (Cf. St Augustin).

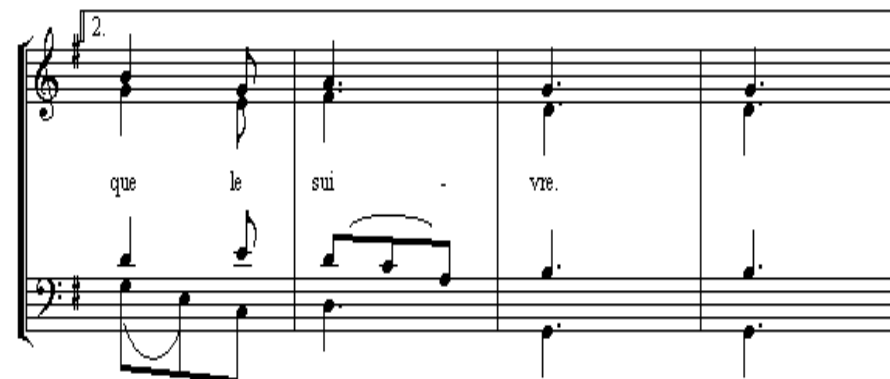
Frère PALUKU KAMILI Jean-Paul a. a.



1. et que les fruits de l'abs - ti - nen - ce  
c'est a - van - cer vers la pré - sen - ce



font re - vi - vre



que le sui - vre.

2. Il donne à voir Celui qui vient  
Pour apaiser toute justice  
D'un grand signe : « entre vous tous, là il se tient ! »  
Et c'est l'Agneau du sacrifice qu'il désigne !

3. Que le vieil homme diminue ! Le Christ en nous, il faut qu'il croisse sans mesure !  
A chaque instant de sa venue, c'est notre peine que sa grâce transfigure !

### NATIVITE DE S. JEAN-BAPTISTE

(Le 24 juin : Hymne du Soir)

Père Jean-Baptiste MIGHERI a. a.

R/ De - puis les jours de Jean, la pé - ni -  
 ten - ce nous pré - pare! Le ro - yaume  
 des cieux est aux vio - lent qui s'en am -  
 pa - re.  
 1. Il nous en - sei - gne le Dé sert  
 Il va de - vant à dé - cou vert

### HYMNES ET CANTIQUES

NOUS TE CHANTONS RESSUSCITE

Texte: Daniel HAMELINE

Mus: Aristide KATALIKO

1. Nous te chan - tons, res - sus - ci - té, ton jour se lè - ve sur  
 2. Tout l'u - ni - vers re - mon - te au jour, ca - pa - ble en - fin de l'ap -  
 3. Tu as ou - vert pour tous les tiens en - grand la por - te du  
 4. Vous qui dor - mez, ré - veil - lez - vous, la nuit é - met les si -  
 1. l'u - ma - ni - té, tu sors vain - queur de l'om - bre des tom -  
 2. pe - ler " a - mour". Un chant nou - veau pour les en - fants per -  
 3. très vieux jar - din, où Dieu con - vie les hom - mes pour la  
 4. gnes de l'é - poux. Il vient cher - cher le peu - ple des cro -  
 1. beaux, so - leil vi - vant des temps nou - veaux  
 2. dus: le nom de Dieu nous est ren - du  
 3. joie sous l'arbre im - men - ce de ta croix  
 4. yants, " a - men" de gloi - re au Dieu vi - vant.

# Nous de louons Seigneur<sup>1</sup>

Jean-Paul KAMILI

Nous te lou - ons, Sei - gneur! Pour l'oeu - vre

de tes mains. Qui par - le de ta

bien - veil - lan - ce, Nous te lou - ons, Sei -

<sup>1</sup> Hymne à la Sainte Trinité (Matin). Cf. PTP. 516. La même mélodie peut être utilisée pour l'hymne à la Sainte Trinité, le soir (aux vêpres).

gneur! Nous te lou - ons (Sei - gneur).

Nous te louons, Jésus !  
Ta croix nous a sauvés,  
Ta mort, Seigneur, nous justifie ;  
Nous te chantons, Jésus : Nous te chantons (Jésus)

Gloire à L'esprit vainqueur :  
Il chante par nos voix  
Un hymne de louange au Père,  
Gloire à l'Esprit de Dieu : Gloire à l'Esprit ! (de Dieu)

Louange au Dieu vivant !  
Au Père par le Fils  
En l'Esprit Saint qui nous rend frères,  
Louange au Dieu vivant ! Louange à Dieu (vivant).

4. Par--dorme-nous tous nos pé- chés com-me nous pardormons à tous nos frè

Pè---re nous te pri--- Ne nous soumet pas Pè--re à la ten--ta--tion

mais dé---li---vrr-nous du mal, a-----men

Re7 D SOL SOL

gneur prends pi- Christ prends pi- tié.

### KYRIE (2)

*M. MAHAMBIA Joseph a.a*

1&3 Ky--ri---e e----- le----- i----- son Ky---ri---e  
2. Kris----- te e----- le----- i----- son Kris----- te

1&3 e----- lei----- son Ky---ri---e e----- le---i---  
2. e----- lei----- son Kris-----te e----- le---i--- son

# GLORIA

Joseph MAHAMB A a. a.

Gloi---re à Dieu      Gloi----- re à Dieu !      Gloi ----- re à Dieu

Gloi---- re à Dieu au plus haut des cieux et paix sur ter---- re

paix aux hom--mes qu'il ai-----me      1. Nous te lou----- ons  
Nous te glo-ri---fions

1. ô Sei-----gneur, nous te bé--nis - sons, Pè--re, nous t'a-----do----- rons,  
ô Pè----- re, nous te rendons grâce pour ton im--men----- se gloire,

# PATER

Joseph MAHAMB A a. a.

No-tre Pè---re qui es au cieux, Pè----- re nous te su-pli--ons !      ô

Pè-re, nous crions vers Toi Sei-----  
1. No-----tre Pè-----re  
Que ton Rè-----gne

es aux cieux que ton nom soit sancti--fié, ô Pè-----  
re chez nous, cet---te Règne de la paix qu'elle nous vien-----ne.

2. Que ta vo---lon--té s'accomplisse, Pè-----re, sur la ter----re com--m'au ciel.  
3. Nourris-nous du pain qui nous donne Vie, Pè-----re nous te sup--pli--- ons

# ANAMNESE

## Gloire à Toi qui étais mort

Jean-Paul KAMILI

Gloire à Toi qui é - tais mort, gloire à Toi qui es vi -

vant, no - tre Sau - veur et no - tre Dieu,

viens Sei - gneur Jé - sus.

1. Gloi --- re à Dieu no --- tre Pè re.  
2. Sei ----- gneur Dieu  
(Sei ----- gneur)

ô Roi du ciel, Dieu le Pè --- re tout-puis --- sant

gloi ---- re à toi. 3. Seigneur, Jé--sus Christ Fils u---- nique de Dieu

A--gneu de Dieu, Sauveur du monde, gloi-----re à Toi.

4. Toi qui enlèves le péché du monde, Agneu de Dieu Sauveur du monde, pitié pour nous  
Toi qui enlèves le péché du monde entends monter vers toi, Seigneur, notre prière.

(Chanter comme et à la suite de 3)

5. Assis à la droite du Père, Seigneur Jésus, vainqueur du mal, pitié pour nous.

6. Toi seul es Seigneur, Toi seul Saint, Tu es le Très-haut a---vec le

Saint-Es---prit, dans la gloi---re du Père-----re

### Sanctus (4)

Claude SIRIWAYO

O Sei- gneur Saint nous t'a- do- rons Saint Saint Saint

le Sei- gneur O Sei- Saint Saint le Sei- gneur. 1. Le Ciel le  
2. Be- ni soit ce-

1. Ciel et la Terre sont rem- plis sont rem- plis de ta gloire Ho---

2. lui qui vient au nom au nom du Sei- gneur Ho

sa- na Ho- sa- na Ho- sa- na au plus haut de cieus Ho- cieus

Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san -

Ho - san - na, Ho - san - na

na  
na, Ho - san - na in ex - cel - sis.  
san - na,

Ho - san - na

2. ex - cel - sis. fi

2. Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. (Hosanna)

# Kyrie

Jean-Paul KAMILI

1&3. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e  
2. Kris - te Kris - te

e - le - i - son Sei - gneur prend pi - tié de nous  
O Christ

# GLORIA

Gloire à Dieu, Paix aux hommes

Texte. PTP. 80  
Mus. Jean-Paul KAMILI a.a.

First system of the musical score for 'Gloria'. It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line begins with a fermata on a whole note, followed by the lyrics 'Gloire à Dieu, paix aux hom - mes ; joie du ciel sur la'.

Second system of the musical score for 'Gloria'. The vocal line continues with 'ter - re; Gloire à Dieu, paix aux hom - mes'.

Third system of the musical score for 'Gloria'. The vocal line concludes with 'joie du ciel sur la ter - re.' and ends with a double bar line.

# Sanctus (3)

*Sanctus, Sanctus, Sanctus*

Jean-Paul KAMILI

First system of the musical score for 'Sanctus (3)'. It features a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line starts with a fermata, then the lyrics 'Sanc - tus , Sanc - tus, Sanc - tus' are written above the notes.

Second system of the musical score for 'Sanctus (3)'. The vocal line continues with 'Sanc - tus Do - mi - nus De - us'.

Third system of the musical score for 'Sanctus (3)'. The vocal line continues with 'sa - ba - oth.' followed by a double bar line and the instruction '1. Ple - ni Sunt'.

Fourth system of the musical score for 'Sanctus (3)'. The vocal line continues with '1. cae - li et ter - ra, Glo - ri - a tu - a.'

# SANCTUS : HOSANA (2)

Jean-Paul KAMILI

Refrain: Ho - sa - na, Ho - sa - sa, ( Ho - sa - na), Ho - sa - na au plus

haut des cieux.

1. Saint, Saint, Saint le Sei - gneur, Dieu de l'u - ni  
 2. Le ciel et la terre sont remp - lis de ta  
 3. Bé - ni soit ce - lui qui vient au nom du Sei -

1. vers .  
 2. gloire.  
 3. gneur.

1. Pour tes mer - veil - les Sei - gneur Dieu , ton peu - ple te rend grâ - ce:  
 2. Sau - veur du mon - de, Jé - sus Christ , é - cou - te nos pri - è - re:

1. a - mi des hom - mes, soit bé - ni pour ton rè - gne qui vient!  
 2. a - gneau de Dieu, vain - queur du mal, sau - ve - nous du pé - ché!

1. A Toi les chants de fê - te, par ton fils bien ai - mé, dans l'es -  
 2. Dieu saint, splen - deur du pé - re, Dieu vi - vant le très haut, le Sei -

1. prit  
 2. gneur

# CREDO

## Je Crois

Mus. Don Carlos BENGA

Soliste, puis tous

Je crois! je crois! je crois - je crois je  
je crois oui je crois je crois

Dieu le Père tout puis-  
crois en un seul Dieu en

sant cré - a - - teur du ciel et de la ter - re, en Jé -

Ho - sa - na, ho - sa - na, ho - sa - na, ho - - - - - sa

ho - sa - na, ho - sa - na, ho - - - - - sa - - - - - na  
1 au plus haut de

2. Fine D.S.  
Bé - ni soit ce - lui qui vient au nom du Sei -

Ho - - - - - sa - - - - - na, ho - - - - - sa - - - - -

# SANCTUS (1)

Joseph MAHAMBWA a. a.

Joseph Mahambwa Joseph  
a. a.

Saint, Saint, Saint, ô Dieu trois fois Saint, Saint, Saint, Dieu, ô très Saint

le ciel et la terre sont remplis de te gloire

sus le Christ son Flis u - ni - que con - - çu du Saint Es -

prit Je

2. Il est né de la vierge Marie, Mort en crois, il fut mis au tombeau, Il est ressuscité le troisième jour et il est monté au ciel.
3. Il s'assit à la droite du Père, de nouveau il reviendra dans la gloire, pour juger les vivants et les morts et son Règne n'aura pas de fin.
4. Oui je crois, je crois au Saint Esprit, et je crois en l'Eglise Catholique, une, Sainte, Eglise apostolique, En la communion des saints.
5. Je crois en un seul Baptême, pour la rémission des péchés, j'attends la résurrection des morts et la vie du monde à venir.

# PRIÈRE UNIVERSELLE

Joseph MAHAMBWA a. a.

QUE MA PRIERE MONTE VERS TOI

Musical notation for the first system, featuring a treble and bass clef with a key signature of one flat and a 4/4 time signature. The music consists of a series of chords and melodic lines. A 'B.F.' (Basso Forte) marking is present in the bass staff.

Musical notation for the second system, including lyrics: "Que ma pri-è-re, Sei-gneur, mon-te vers". The melody is more active in this system, with eighth and sixteenth notes.

Musical notation for the third system, including lyrics: "1. Toi. 2. Toi.". It features two first endings for the word "Toi".

# Entends seigneur nos prières

Thaddée KAMBALE

Musical notation for the first system, including lyrics: "En - tends Sei - gneur nos pri - è - res, Vois nos pei - nes". The melody is simple and uses a key signature of one flat.

Musical notation for the second system, including lyrics: "Dieu d'é - ter - ni - té; Sei - gneur nous te pri - ons.". The melody continues with a similar simple style.

# Sanctus (1) Saint, saint, saint le Seigneur

Mus. KATEMBO TSONGO Dieudonné

1. Saint Saint Saint le Sei - gneur Dieu Dieu de l'u - ni  
 2. Le ciel et la Ter - re sont rem - plis de ta  
 3. Bé - ni soit ce - lui qui vient au Nom du Sei

1. vers gloire  
 2. vers R/ Ho - sa - na Ho -

sa - - na au plus haut des cieux Ho -

2. cieux

# Notre Père

Willy SHABA et Claude SIRIWAYO

Sol Re7 Mim Lam7 Sol Re 7  
 No - tre pè - re qui es aux cieux

Sol Do Dodim Re7 Sol END.  
 que ton nom soit sanc - ti - fié.

Sol Re7 re Sol Re7 Mim Re7  
 1. Que ton Rè - gne vien - ne  
 2. Que ta vo - lon - té soit faite NO - TRE PERE QUI ES AUX CIEU  
 3. Don - ne - nous le pain de cha - que jour, " " " "  
 4. Ap - prends nous à par - don - ner " " " "  
 5. Ne nous sou - mets pas en ten - ta - tion, " " " "

- 2. sur la terre comme au cieux, NOTRE PERE QUI ES AUX CIEUX.
- 3. pardonne- nous nos affences, .....
- 4. à ceux qui nous ont offensés,...
- 5. mais delivre-nous du mal,...

### AGNUS DEI (1)

Joseph MAHAMBA a. a.

A musical score system for the first system of 'AGNUS DEI (1)'. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The lyrics are: "A-gneau de Dieu, a-gneau de Dieu".

A musical score system for the second system of 'AGNUS DEI (1)'. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The lyrics are: "1-2 A-gneau de Dieu, a-gneau de Dieu qui enlève le péché du".

A musical score system for the third system of 'AGNUS DEI (1)'. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The lyrics are: "mon de A-gneau de Dieu, prend pitié de nous Seigneur".

3. Agneau de Dieu, Agneau de Dieu, Agneau de Dieu, Agneau de Dieu qui enlève le péché du monde donne-nous la paix, Seigneur.

### P. U. (Noel): Emmanuel

Dieu avec Nous

Mus. Jérôme MASUMBUKO  
Novice a. a.

A musical score system for the first system of 'P. U. (Noel): Emmanuel'. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lyrics are: "Em-manu-el Dieu avec nous ex-au-ce nous Sei-".

A musical score system for the second system of 'P. U. (Noel): Emmanuel'. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lyrics are: "gneur".

# Seigneur, écoute-nous

Mus : Eric MBAYAH KAMBALE a. a.  
Harm. Jean-Paul KAMILI a. a.

Seigneur, écoute-nous, nous te pri-ons, ex-au-ce-nous no-tre

1. Père re. Sei - 2. Père re.

mu - ndi mi - se - re - re no - bis.

1-2. mi - se - re - re  
3. don - na no - bis

# AGNUS DEI (2)

BALOTI KAHOTWA

A - gnus De - i, A - gnus De - i

A - gnus De - i, A - gnus De - i

A - gnus De - i, qui - tol - lis

qui - tol - lis

A - gnus De - i, qui - tol - lis pec - ca - ta

mu - ndi mi - se - re - re no - bis.

1-2. mi - se - re - re  
3. don - na no - bis

Musical score for page 44, featuring a treble and bass clef. The treble clef part has a triplet of eighth notes on the first measure, followed by a quarter note on the second measure. The lyrics "don - na no - bis pa - cem." are written below the treble clef. The bass clef part has a quarter note on the first measure, followed by a quarter note on the second measure. The lyrics "don - na no - bis pa - cem." are written below the bass clef. The score is in G major and 4/4 time.

Musical score for page 57, featuring a treble and bass clef. The treble clef part has a half note on the first measure, followed by a half note on the second measure. The lyrics "gneur." are written above the treble clef. The bass clef part has a half note on the first measure, followed by a half note on the second measure. The score is in G major and 4/4 time.

2. Il a été conçu du Saint Esprit,  
Il est né de la Vierge Marie,  
Il a souffert--- sous ponce Plate,  
Crucifié, Il est mort.

3. Enseveli et descendu aux enfers,  
Il est ressuscité le troisième jour,  
Monté au ciel (et) assis (à la) droite du Père,  
(Il) viendra juger l'humanité.

4. Je crois au Saint-Esprit d'amour,  
Je crois en une seule Sainte Eglise,  
Catholique et apostolique,  
Qui--- descend des apôtres.

5. Je crois à la communion des saints,  
Et, à -- la rémission des péchés  
J'attends la résurrection des morts,  
Et la vie du mode à venir.

Solm Lam Sib Do Fa Rem

1. Je crois en Dieu le Père  
je crois en la Sainte Tri - ni - té.

BF

1. Tout Puis - sant cré - a - teur du ciel et de la terre

Fa Sol Rem Sol La

BF

1. je crois en Jé - sus-Christ son Fils u - nique son fils u - nique no-tre Sei-

## II. MESSE DU BON BERGER

Jean-Paul KAMILI

(1) Kyrie

$\text{♩} = 76$

Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e

e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son

Fin

Kris - te e - lei - son Kris - te

e - lei - son Kris - - - te e - le - i - son

### GLORIA (1)

*J* = 97    Gloire à Dieu gloire à Dieu    Jean-Paul KAMILI

R/ Gloire à Dieu gloire à Dieu (gloire à Dieu) Gloire à Dieu au plus  
Gloire à Dieu

haut des cieux et paix sur la ter - re aux hommes qu'il aime (gloire à Dieu)

gloire à Dieu gloire à Dieu

1. Nous te lou - ons

Detailed description: This is a musical score for the first part of a Gloria. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The tempo is marked as quarter note = 97. The lyrics are in French. The first system includes the tempo marking and the composer's name. The second system has lyrics: 'haut des cieux et paix sur la ter - re aux hommes qu'il aime (gloire à Dieu)'. The third system has lyrics: 'gloire à Dieu gloire à Dieu' and '1. Nous te lou - ons'. There are repeat signs at the end of the second and third systems.

est assis à la droite du Père. Il viendra dans la gloire, pour juger les vivants et les morts ; et son Règne n'aura pas de fin. R/

Je crois en l'Esprit Saint, qui est Seigneur et qui donne vie. Il procède du Père et du Fils ; et avec le Père et le Fils, Il reçoit même adoration et même gloire ; Il a parlé par les prophètes. R/

Je crois en l'Eglise, Une, Sainte, Catholique et Apostolique. Je reconnais un seul baptême pour le pardon des péchés. J'attends la résurrection des morts, et la vie du monde à venir. [R/ (x2).]

### CREDO (2)

Je crois en Dieu le Père tout puissant    Jean-Paul KAMILI

*J* = 88    Fa    Do    Rem    Lam    Sib    Fa

R/ je crois en Dieu le Père tout puis - sant, je crois en Jé - sus

Sol    Do    Rem    Dom    Sib    Do    Fa

Christ son fils u - nique , je crois en l'Es - prit - Saint qui sanc - ti - fit,

Detailed description: This is a musical score for the second part of a Credo. It consists of two systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The tempo is marked as quarter note = 88. The lyrics are in French. The first system includes the tempo marking and the composer's name. The second system has lyrics: 'R/ je crois en Dieu le Père tout puis - sant, je crois en Jé - sus'. The third system has lyrics: 'Christ son fils u - nique , je crois en l'Es - prit - Saint qui sanc - ti - fit,'. There are repeat signs at the end of the second and third systems.

# CREDO (1) Je Crois en Un Seul Dieu

Jean-Paul KAMILI a. a.

R/ Je crois en un seul Dieu, je crois en un seul

This system shows the beginning of the piece with a vocal line and a piano accompaniment. The time signature changes from 2/4 to 4/4. The lyrics are: R/ Je crois en un seul Dieu, je crois en un seul

Dieu (en un seul Dieu), je crois en un seul Dieu.

This system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: Dieu (en un seul Dieu), je crois en un seul Dieu.

*N. B. Couplets : Cf. Récital (les murmures du refrain pendant la récitation des couplets sont facultatifs)*

1. Je crois en un seul Dieu, le Père tout-puissant, Créateur du ciel et de la terre, de l'univers visible et invisible. R/

2. Je crois en un Seul Seigneur Jésus-Christ, le Fils unique du Père, né avant tous les siècles. Il est Dieu, né de Dieu ; Lumière né de la Lumière ; vrai Dieu, né du vrai Dieu ; engendré non pas créé, de même nature que le Père, et par lui tout a été fait. Pour nous, les hommes et pour notre salut, Il descendit du ciel ; par l'Esprit Saint, Il a pris chair de la vierge Marie, et s'est fait homme. Crucifié pour nous sous ponce Pilate, Il souffrit sa passion et fut mis au tombeau. Il ressuscita le troisième jour, conformément aux écritures, et Il monta au ciel ; Il

nous te bé-nis - sons nous t'a - do - rons nous te glo - ri - fions

This system features a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: nous te bé-nis - sons nous t'a - do - rons nous te glo - ri - fions

nous te ren-dons grâce pour ton im - men - se gloi - re Sei - gneur Dieu le Père

This system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: nous te ren-dons grâce pour ton im - men - se gloi - re Sei - gneur Dieu le Père

tout puis - sant 2. Sei - gneur Fils u - nique Jé - sus Christ

This system concludes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: tout puis - sant 2. Sei - gneur Fils u - nique Jé - sus Christ

a-gneau de Dieu le fils du Père Toi qui en-lèves les pé-

chés du monde prend pi-tié de nous

3. Toi qui en-lèves les pé-ché du monde re-çois Sei-gneur no-

tre pri-ère Toi qui est as-sis à la droite du Père prend pi-

gloi - - re gloire à Dieu.  
gloi - - - re, gloire à Dieu, gloire à Dieu gloire à Dieu  
gloi - - - re gloi- re gloire à Dieu gloire à Dieu  
gloire à Dieu gloire à Dieu gloire à Dieu , gloire à Dieu.

2. Oh Seigneur Dieu, Oh Roi du ciel, O Seigneur Dieu Père tout puissant ;  
Oh Fils unique du Pè---re, Jé—sus-Christ notre sauveur.

3. Agneau de Dieu qui prend nos péchés, prend pitié de nous ; Toi qui  
siège à la droite du Père ; reçois Seigneur notre prière.

4. Toi seul es Saint, Toi seul es Seigneur, O Jésus-Christ, Toi seul très  
haut ; Avec l'Esprit Saint du Père, nous te chantons Sainte Trinité.

1. Nous te lou- ons , nous te bé- nis- sons , nous t'a- do- rons,

nous t'ac- clà- mons ; nous te chan- tons , nous te glo- ri - fions

Gloi - re  
pour ton im- men- se gloire é- ter- nelle. 1-4. glo- re à Dieu gloire à Dieu  
gloi- re , gloi- re,  
gloire à Dieu, gloire à Dieu

tié de nous 4. Car Toi seul est Saint, Toi seul

est Sei- gneur Toi Seul est le très haut Jé - sus Christ

a -vec l'es - prit Saint dans la gloire de Dieu le Père a--

men

### KYRIE (2)

Jean-Paul KAMILI a. a.

1&3. Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e  
2. Kris - te Kris - te

e - le - i - son e - le - i - son Sei - gneur prend pi - tié Sei -  
Christ Christ Christ

gneur prend pi - tié Sei - gneur prend pi - tié , Sei - gneur prend pi - tié.  
Christ Christ christ

### (2)

### Gloire à Dieu

Mus. Jean-Paul KAMILI

*♩ = 100*

R/ Gloire à Dieu gloire à Dieu gloire à Dieu au plus

haut des cieux et paix sur la ter - re aux hom - mes

paix sur la ter - re aux hommes qu'il aime

- 2. Ta maison de clarté, quel aveugle la verra sans ta lumière ? Donne-nous ta vue Seigneur !
- 3. Ta maison de vérité, quel injuste y règnera ? Donne-nous ta loi, Seigneur !
- 4. Ta maison de pureté, quel lépreux l'habitera sans ta pitié ? Donne-nous ton corps Seigneur !
- 5. Ta maison où tout est droit, quel boiteux l'abordera sans trébucher ? Donne-nous ton pas Seigneur !
- 6. Ta maison de satiété, quel mendiant l'approchera sans ton appel ? Donne-nous ton appel Seigneur !
- 7. Ta maison d'éternité, quel mortel la recevra sans ton espoir ? Donne-nous ta vie Seigneur !
- 8. Ta maison de bonté, quel méchant y restera sans ton amour ? Donne-nous ton amour, Seigneur !
- 9. Ta maison de beauté, quel muet la contera loin de la voix, donne-nous ta voix, Seigneur !
- 10. Ta maison de l'unité, quel prodigue y reviendra sans repentir ? Donne-nous ton cœur, Seigneur !

## SANCTUS (2)

### Saint, Saint, Saint, Le Seigneur Dieu de l'univers

Jean-Paul KAMILI a. a.

R/ Saint Saint Saint le Seigneur Dieu de l'univers Ho----- sa - - na

1. au plus haut des cieux 2. au plus haut des cieux  
1. Le Ciel et la Terre sont rem-  
2. Bé-ni soit ce - lui qui vient au

Ho - sa - na Ho - sa - na Ho - sa - na Ho - sa - na Ho  
plis de ta gloire  
Nom du Seigneur  
Ho - - sa - na Ho - sa - na Ho - sa - - - na Ho  
Ho-sa-na Ho-sa-na Ho-----sa-----na

sa - na au plus haut des 1. cieus Ho - 2. cieus  
 Ho-sa-na au plus haut des cieus (Chan-tons Ho - sa-na) cieus

### Sanctus (3)

#### *Saint le Seigneur*

SAFARI MASTAKI

R/ Saint le Sei-gneur Saint le Sei - gneur ; Saint le Sei-gneur,

Dieu de l'u - ni - vers ; Saint le Sei-gneur, Dieu

1. Ta mai - son de sain - te - té, quel pé - cheur y

en - tre - ra sans ton par - don? Don - ne ton par - don Sei -

gneur!

# Venez, suivez-moi

T&M : BENGA Carlos

R/ Ve - nez, sui - vez-moi: vo - yez la beau-té de ta mai - son! Re - te - rez -

vous sans goû - ter à ma joie? Quit - te - rez - vous cet - te joie a -

près l'a - voir con - nue? Sui - vez - moi: vous vi - vrez dans la joie.

de lu - ni - vers

solo puis tous

1. Le ciel et la
2. Bé - ni soit ce - lui qui

1. terre sont rem - plis de ta gloire.
2. vient au Non du Sei - gneur.

Ho - sa - na oh ho - sa - na oh ho - sa - na

Ho - - sa - - na oh ho - sa -

au plus haut des cieux.

### ANAMNESE

Jean-Paul KAMILI

Nous pro-cla-mons ta mort Sei-gneur Jé-sus, Nous cé-lé-brons ta

ré-su-rec-tion, nous at-ten-dons ta ve-nue dans la gloi-

re

la sol la7 ré ré

Toi par ton a-mour. 1. A-vec

joie Sei-gneur nous ve-nons te ren-dre grâce, mim si mim

sim fa#m sol ré

BF 1-4. ton a-mour nous fait dan-

la mi7 la

ser de joie.

2. Avec joie, Seigneur, nous venons pour te louer.  
3. L'a-mour de ta maison nous ravie et nous ranime.  
4. Tu-es Seigneur notre joie, notre espérance.

*Tutti:* Do m Do Mi 7 La

1-6 Oui Il est no-tre Dieu

1-6 Oui Il est no-tre Dieu

1-6. Oui Il est no-tre Dieu

1-6 Oui Il est no-tre Dieu

2. Marche avec joie le Seigneur t'appelle...
3. Tu seras beni par le Seigneur Jésus...
4. Avec ta souffrance le Seigneur t'appelle...
5. Avec ta richesse le seigneur t'appelle...
6. Il est notre Roi, le Seigneur pour l'éternité...

*Tu nous accueille Seigneur dans Ta  
Maison*

$\text{♩} = 80$  Ré fa#m sol Ré sim T&M. Jean-Paul KAMILI mi

*Refrein* Tu nous ac-ceil-le Sei-gneur dans ta mai-son, Tu nous ras-sem-blau-tour de

**PATER**  
**O Notre Père**

M. MUMBERE KANZIRA Jackson  
H. Jean-Paul KAMILI

O no-tre Père qui est aux cieus Père que Ton Nom

soit sanc-ti-fié que ton Rè-gne vien-ne chez nous ô Père

sur no-tre ter-re com'aux cieus nous te pri-ons.



1. Que Ton Nom soit sanc-ti-fié que Ton Rè-gne vien-  
 Que Ta vo-lon-té soit faite sur la Terre comme au  
 3. Et ne nous sou-mets pas à la ten-ta  
 Mais dé-li-vre-nous du mal a .....



ne  
 tion ciel  
 men.



2. Don-ne-nous au-jour-d'hui no-tre pain de ce  
 par-don-nez-nous nos of-fenses comme nous par-don-nous aus-



jour  
 si à ceux qui nous ont of-fen-sés.

Viens tout jo-yeux a-do-rer le Sei-gneur  
 Viens tout jo-yeux a-do-rer le Sei-gneur  
 Viens tout jo-yeux a-do-rer le Sei-gneur  
 Viens tout jo-yeux a-do-rer le Sei-gneur

*Couplets:*

*Solo. La Fa m Mi La Sm Mi*

1. En-tre a-vec joie le Sei-gneur est là

ac - cueil - le nous Sei - gneur Dieu de Bon - té

2. pour te prier Sgr  
3. pour te chanter Sgr  
4. pour t'acclamer Sgr

**PEUPLE DE DIEU**  
(Entrée solennelle)

Claude SIRIWAYO

Peu- ple de Dieu, viens, viens à la fê- te

Peu- ple de Dieu, Viens, Viens à la fê- te

Peu- ple de Dieu, viens, Viens à la fê- te

*ff.* Viens Viens Viens

**Notre Père**

Claude SIRIWAYO

Com' nous l'a- vons ap- pris du Sei- gneur chantons tous No- tre

Sei- gneur Oh chan- tons

1. Père

2. Père . No- tre

Pè- re qui es aux

1. Cieux

Pè- re nous te pri- ons Notre Pè- re No- tre

1. Que ton nom soit sanc-ti-fié que ton règne vien-ne chez  
Que ta vo-lon-té soit faite sur la ter-re com'aux

1. nous  
2. cieux. No-tre Père No-tre

Prélude instrumentalisé: Facultatif

1.  
2.

2. donne-nous aujourd'hui, Notre pain de ce jour x2

3. Pardonne tous nos péchés, comme nous pardonnons aussi  
A ceux qui nous ont offencés, Notre Père qui es aux cieux.

4. Et ne nous soumetts pas à la tentation, Oh Père  
Mais delivre-nous du mal, Notre père qui es aux cieux.

## Nous venons dans ta maison

T&M. Jean-Paul KAMILI

$J = 96$   
R/ Nous ve-nons dans ta mai-son Sei-gneur, nous ve-nons pour'ta-do-

rer Sei-gneur 1-4. Tu nous ap-pelles Sei-gneur dans ta mai-

son 1. pour'ta-do-rer Sei-gneur 1-4. Ac-cueil-le nous Sei-gneur

- 1. Tu nous ac - cueille comme tes en - fants,
- 2. -----comme tes bien ai - més,
- 3. ----- tes a - mis,
- 4. -----comme tes in - vi - tés,

BF. 1-4. et nous te glo - ri - fie - rons

pour tou - jours

# AGNUS DEI

Jean-Paul KAMILI a. a.

1-3. A - - gneau de Dieu qui en - lè - ves le pé - ché du mon - de

3. don - ne - nous  
prend pi - tié de nous. A - don - ne -  
do - ne - nous

don - ne - nous, don - ne - nous la paix.  
nous la paix, don - ne - nous, don - ne - nous la paix.  
don - ne - nous,

# CHANTS D'ENTRÉE

## Entrons dans la maison du Seigneur

T&M. KAKULE MBAKULA  
Jean-Baptiste a. a.

En - trons dans la mai - son du Sei-gneur no - tre Dieu pour le bé -  
nir et le glo - ri - fier pour tant des mer - velles qu'il ac - co - mplit dans nos

1. vies En- vies  
2. 1. Le Sei - gneur nous con - vo - que  
2. Le Sei - gneur nous ap - pel - le

au ren - dez - vous, au ren - dez-vous de la fê - te  
dans sa mai - son pour é - cou - ter sa Pa - ro -- le

## Nous nous rassemblons dans ta Maison

Jean-Paul KAMILI a. a.

Nous nous ras-semblons dans ta mai-son Sei-gneur , pour te lou-er et  
dans ta mai-son Sei - gneur, Sei - gneur, Sei-gneur, te lou-er et  
pour te lou - er , te chanter et

pour te ren - dre grâce pour ton i - men - se gloi - re.

# Voici le jour que fit le Seigneur

Psaume 117  
Mus. Jean-Paul KAMILI

*Soli* *Tutti*

R/Voi-ci le jour que fit le Sei-gneur; Voi-ci le jour que

*Soli*

fit le Sei-gneur; qu'il soit pour nous jour de fête et de joie;

*Tutti*

qu'il soit pour nous jour de fête et de joie (chan-tons) al-lé-lu-ia (al-lé-lu-ia) Jé-sus

usage: Entrée  
méditation premier  
dim/avent/12  
Refrain

# Allons dans la joie

Psaume 121  
M: Jean-Paul KAMILI

Al-lons dans la joie dans la joie al-lons dans la joie

à la ren-con-tre du Sei-gneur.

joie à la ren-con-tre du Sei-gneur.

à la ren-con-tre du Sei-gneur.

1. O! quel-le joie quand on m'a dit:
2. Et, main-te-nant no-tre mar-che s'ar-rête

nous i - rons à la mai - son du Sei - gneur.  
de - vant tes por - tes Jé - ru - sa - lem.

3. Jérusalem te voici dans tes murs  
Ville où tous ensemble ne font qu'un
4. C'est là que montent les tribus du Seigneur,  
C'est là qu'Israël doit rendre grâce au Seigneur.

Rè - - gne de paix.  
Rè - gne , un Rè - gne de paix.  
Rè - - gne de paix.

1. Quelle joie lorsqu'on m'a dit: " nous irons à la montagne du Seigneur.

1. Maintenant notre marche prend fin, devant tes portes, Jérusalem

2. Jérusalem tes voici dans tes murs, Ville où tous ensemble ne fait qu'un;  
C'est là que monte les tribus=les tribus du Seigneur, là qu'Israël doit rendre grace au Seigneur.
3. C'est là le Siège du droit; le siège de la maison de David;  
Appelez le bonheur sur Jérusalem; "que la paix règne dans tes murs!"

2. Rappelle-moi, Seigneur ta tendresse,  
 Ton amour qui de toujours ;  
 Oublie les révoltes, les péchés de ma jeunesse  
 Dans ton amour, ne m'oublie pas.

3. Il est droit, il est bon, le Seigneur,  
 Lui qui montre aux pécheurs le chemin,  
 Sa justice dirige les humbles,  
 Il enseigne aux humbles son chemin.

### Ton Règne Seigneur

Psaume 121  
 Mus: Baloti

R/Ton Rè - gne Sei - gneur est un Rè - gne de

Ton Rè-gne Sei - gneur , un Rè-gne de

paix, Ton Rè - gne Sei - gneur est un

paix  
 Ton Rè - gne Sei - gneur est un

## MÉDITATIONS

### Béni sois-tu à jamais

Cf. Ps 144  
 Safari MASTAKI

R/Bé - ni sois-tu à ja - mais; bé - ni sois-tu Dieu de

1. lu - ni - vers. Bé - lu - ni - vers. 1. je t'ex-al - te-rai mon Dieu, mon Roi

je bé-ni-rai ton Nom tou-jours et à ja - mais; cha-que jour je te bé - ni - rai

à ja-mais; cha-que jour je te bé - ni - rai à ja - mais. Bé -

2. Le Seigneur est tendresse et pitié, lent à la colère et plein d'amour ; (chaque jour je le bénirai à jamais) bis.

3. Ta bonté s'étend à tous les hommes, ton amour transparaît dans tous tes œuvres, (chaque jour je le bénirai à jamais) bis.

*C'est l'amour que je veux*

BASEME JADI

1. Le fils de Dieu prit la parole et dit:
2. Il te faut donner de l'au - mô - ne,
3. Tu peux bien al - ler à la mes - se,
4. Vous a - vez ap - pris qu'il a é - té dit:

1. "Si tu veux pré - sen - ter ton of - frande et que tu te sou -
2. nour - rir les pau-vres mal - heu - reux, vè - tir les nus et
3. tu peux bien cha - que jour chan - ter mon nom, chas - ser les faux es -
4. "Tu ai - me - ras ton pro - chain, ton en - ne - mi tu

## Tes chemins, Seigneur

Ps 24. 1<sup>er</sup> Dim / carême/ B  
BALOTI KAHOTWA

R/ Tes che - mins Sei - gneur sont a - mour et vé - ri -

té, pour qui gar - de son al - lian - - ce.

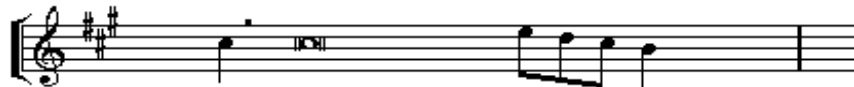
1. Seigneur, enseigne-moi tes voies, Fais- moi connaitre ta

route, Dirige-moi par ta vérité, enseigne-moi,

car tu es le Dieu qui me sauve



1. Voici le Dieu qui me sauve, j'ai confiance je n'ai plus de crainte, ma force et mon chant c'est



le Seigneur, il est pour moi le sa-lut.

2. Rendez grâce au Seigneur ;  
Proclamez son Nom ;  
Annoncez parmi les peuples ses hauts faits ;  
Redites-le sublime est son Nom.

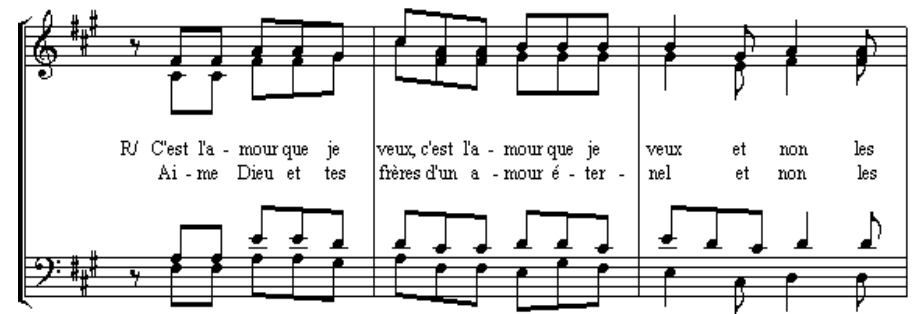
3. Car il a fait des prodiges  
Que toute la terre connaît ;  
Jubilez, criez de joie habitants de Sion ;  
Car il est grand au milieu de nous le Saint d'Israël.



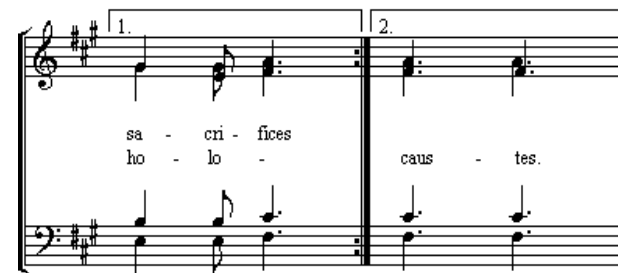
1. vien - ne que tu as pé - ché con - tre ton frè - re  
2. les man - chants, an - non - cer la joie des af - fi - gés ;  
3. prits à mon nom, bap - ti - ser, prê - cher mon E - van - gi - le,  
4. le ha - i - ras mais moi, en vé - ri - té je vous le dis:



1. lais - se là ton of - fran - de et va te ré - con - ci - lier a - vec lui.  
2. c'est a - lors que tu peux of - frir ton of - fran - de à l'au - tel.  
3. si tu n'as pas d'a - mour je t'é - car - te - rai loin de mon ro - yaume.  
4. " Ai - mez vos en - ne - mis et fai - tes du bien à vos mal - fai - teurs.



R/ C'est la - mour que je veux, c'est la - mour que je veux et non les  
Ai - me Dieu et tes frères d'un a - mour é - ter - nel et non les



1. sa - cri - fices  
ho - lo -  
2. caus - tes.

# Chantez au Seigneur un chant nouveau

Ps 97  
Jean-Paul KAMILI

R/ Chan - tez au Sei - gneur un chant nou - veau car il a fait des mer  
 veil - les. Chan - veil - les. Son - nez, chan - tez, jou -  
 ez sur la ci - thare, ac - cla - mez vo - tre Roi, le Sei - gneur. Son -  
 le Sei - gneur. 1. Par son bras très saint, par sa main très sainte,

# Sublime est ton Nom Seigneur

Isaïe 12 (Méditation/ Baptême du Seigneur année C)

Mus. Jean-Paul KAMILI

Lento

Su - - - blime, su - - - blime, su - blime, su - blime  
 Su - blime, su - - - blime, su - blime, su - - - blime, su - blime, su - blime  
 Su - - - blime, su - blime, su - blime, su - blime,  
 su - - - - blime, su - blime est ton Nom Sei - gneur.  
 su - - - - blime, su - blime est ton Nom Sei - gneur.  
 su - - - - blime, su - blime est ton Nom Sei - gneur.  
 su - - - blime, su - - - blime est ton Nom Sei - gneur.

Psalmondie

1. Au bord des fleuves de Babylone nous étions assis et nous pleurons,  
 Nous souvenant de Sion  
 Aux saules des alentours  
 Nous avons pendu nos harpes

2. C'est là que nos vainqueurs nous demandèrent des chansons,  
 Et nos bourreaux, des airs joyeux :  
 « Chantez-nous, disaient-ils  
 Quelque chant de Sion

3. Comment chanterions-nous un chant du Seigneur,  
 Sur une terre étrangère ?  
 Si je t'oublie, Jérusalem,  
 Que ma main droite m'oublie.

4. je veux que ma langue s'attache à mon palais  
 Si je perds ton souvenir,  
 Si je n'élève Jérusalem  
 Au sommet de ma joie

*La gloire de Dieu c'est l'homme vivant*

Ps 144( Méd. 31e dim T.O./C.  
 Mus. Jean-Paul KAMILI

1. Je t'e - xal - te - rai mon Dieu, mon Roi  
 2. (Le) Sei-gneur est ten - dres - se et pi - tié

l'homme vi - vant. BF

1. je bé-ni-rai ton Nom tou - jours et à ja - mais ; cha - que jour je  
 2. lent à la co - lère et plein d'a - mour, la bon - té du Sei -

1. te bé - ni - rai je loue - rai ton Nom tou - jours et à ja - mais.  
 2. gneur est pour tous, sa ten - - dresse, pour tou - tes ses oeuvres.


### SOUVIENS-TOI, SEIGNEUR

Ps 136 (4<sup>e</sup> dimanche de carême/B)  
 Mus : Jean-Paul KAMILI

R/ Sou - viens - toi, Sei - gneur de

ton a - mour, et viens nous sau -

ver, et viens nous sau - ver.



sem - ble - nous dans la paix de ton a - mour.

4. Heureux le cœur des pauvres  
Qui cherchent l'unité !  
Heureux dans ton Royaume  
Les frères retrouvés !

5. Fais croître à notre attente  
L'amour de ta maison ;  
L'Esprit dans le silence  
Fait notre communion.

6. Ta croix est la lumière  
Qui nous a rassemblés :  
Oh joie de Notre Terre,  
Tu nous as rachetés

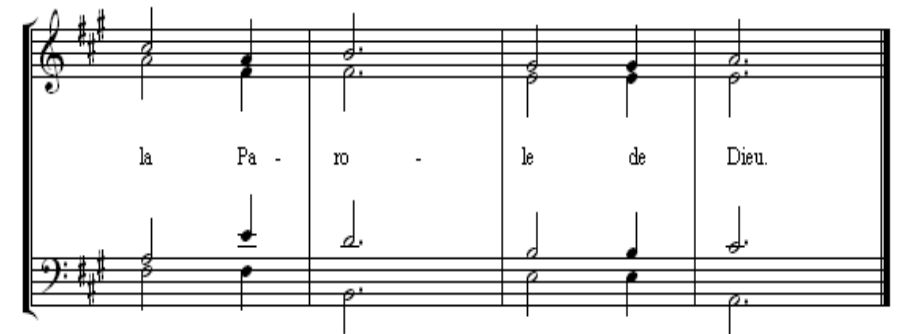
7. La mort est engloutie  
Nous sommes délivrés !  
Qu'éclate en nous ta vie  
Seigneur ressuscité.

## Ne fermons pas notre cœur

Ps 94 ( 4<sup>e</sup> D. O./ B)  
KAHOTWA BALOTI



R/ Ne fer - mons pas no - tre cœur, mais é - cou - tons



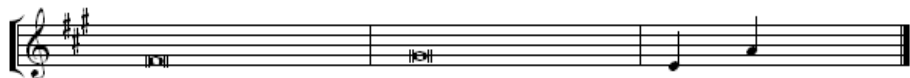
la Pa - ro - le de Dieu.



1. Venez criez de joie pour le Sei - gneur, Acclamons notre ro -



cher notre sa - lut. Allons jusqu'à lui en ren - dant grace;



par nos hymnes de fête accla - mons - le

2. Entrez, inclinez-vous prosternez-vous,  
Adorons le Seigneur qui nous a faits  
Oui, il est notre Dieu ;  
Nous sommes le peuple qu'il conduit.

3. Aujourd'hui écoutez-vous sa parole  
Ne fermez pas votre coeur comme au désert  
Comme au jour de tentation et de défit = où vos pères m'ont tenté et provoqué,  
Et pourtant ils ont vu mon exploit.

### Seigneur, rassemble-nous

Texte: D. OMBRIE  
Mus: Aristide KATALIKO

*Adagio*

1. Nos fau - tes nous sé - pa - rent , Ta grâ - ce  
2. Tu es notre es - pé - ran - ce par - mi nos  
3. Sei - gneur, vois la mi - sè - re des hom - mes

1. nous u - nit; la joie de ta vic - toi -  
2. di - vi - sions; plus haut que nos of - fen -  
3. af - fa - més, par - tage à tous nos frè -

1. re é - clai - re no - tre nuit. R/ Sei - gneur, ras -  
2. ces s'é - lè - ve ton par - don.  
3. res le pain de l'u - ni - té.

1. Nous t'offrons Seigneur, ce pain de fro-ment, en sa---cri--fice de no---tre

vie, Sei-----gneur.

- 2. Que ce pain, Seigneur, devienne ton corps pour le salut de tous les hommes.
- 3. Nous t'offrons Seigneur ce vin de raisin en sacrifice de notre vie.
- 4. Que ce vin, Seigneur, devienne ton sang pour donner vie à tous les hommes
- 5. Ces présents, Seigneur, que portent nos mains, qu'ils nous rapprochent de tous nos frères.

est vi - - vant, al-lé - lu - ia (al-lé-lu-ia) Jé-sus est vi - vant.

Soli Tutti

1. Ren - dez grâce au Sei - gneur, Il est bon;  
 2. Qu'ils le disent ceux qui craignent le Sei - gneur;  
 3. Je béni - rai le Sei - gneur Je vi - vrai;  
 4. Pour annon - cer les ac - tions du Sei - gneur, 1-4. e - ter - nel est son A -

mour.

### Voici venir un jour sans fin

Usage: Méditation 2e dim de l'aveit A

Ps 71

Mus. KAMILI Jean-Paul a.a

*♩ = 128*

R/ Voi - ci ve - nir un jour sans fin, jour de jus - tice et

jour de paix; voi - ci ve - nir un jour sans fin,

jour de jus - tice et jour de paix.

### Seigneur, reçois nos dons

MAHAMBA Joseph, a.a

Re - - - çois, Sei - - - gneur, re - - - çois ce pain, Seigneur, re - - - çois

vin, Sei - - - gneur, re - - - çois Sei - - - gneur ces dons de sa - - - cri - - - fi

1. - - - ce. Sei - - - gneur 2. - - - ce.

dien 1. Le jour se lève Sei - gneur, le ma - tin

vient; tes en - fants se mettent au tra - vail que Tu leur

a don - né.

2. Le jour s'avance Seigneur, le soir décline, tes enfants t'apportent le fruit de la sueur de leur front.

3. Reçois Seigneur le pain doux sorti du blé, c'est tout comme fruit du travail de tes enfants sur la terre.

4. Reçois Seigneur le vin doux sorti du raisin, c'est tout comme fruit du travail de tes enfants sur la terre.

1. Dieu= donne au Roi des pouvoirs; à ce fils de Roi ta justice

1. Qu'il gouverne ton peuple avec justice; Qu'il fasse droit aux malheureux.

2. A ce jour là, fleurira la justice; grande paix jusqu'à la fin des lunes  
Qu'il domine de la mer à la mer; et du fleuve jusqu'au bout de la terre.

# ACCLAMATIONS

## Alléluia, Amen

T. Gloire à Dieu  
Mus. Oliver SIKAHWA

Al - le - lu - ia A - - men Al - le - lu - ia A -  
Al - le - lu - ia A - - men Al - le - lu - ia A - i  
men A - men ff (A - men)  
men  
Al - le - lu - ia A - men (A - men)

# Seigneur, Tu m'as choisi

T&M. Apollinaire VANGAHE

Sei - gneur, Tu m'as choi - si, pour chan -  
ter ta gloire im - men - se et trans - for - mer l'hum -  
ma - ni - té, par le tra - vail quo - ti  
trans - for - mée

vien - ne le corps du Christ.

2. Nous t'offrons ce vin de raisin, que pour nous il devienne le Sang du Christ.
3. Reçois nos offrandes Seigneur, purifie l'origine de nos moissons.
4. Nous t'offrons nos âmes Seigneur, qu'elles reflètent ta gloire en ton Eglise.
5. Reçois nos misères Seigneur, efface la souillure de nos péchés.

1. Nous lais- sons nos mi- sè- res pour chan-

Et par- ta- ger en frè- res  
ter sous ton toit et par- ta - ger en

frè - res le pain de ta joie

2. Qui franchira la porte où lonptemps tu frappas? pour diner sans escorter qui donc entrera!
3. Les murs parlent d'entente les canons d'amitié /quand les discours nous mentent, apprends-nous la paix
4. Nous portons cette terre dans nos mains rasemblées pour la rendre à ton Père, Lourde à moisinner

### Alléluia, Je suis le Chemin

Jean-Paul KAMILI

*♩ = 128*

Al - lé - lu - - - ia a - men A l - - - lé - - - lu - - - ia

A l - lé - lu - - ia al - - lé - - lu - - ia al - lé - - lu - - ia a - men

al - - - lé - - lu - ia a - men al - lé lu ia a - - - - men

al - lé - lu - - ia a - men a - men al - lé - lu - - ia a - - - - men

Al - lé - - - lu - - - ia a - men al - - lé - - lu - - - ia a - - men

**BF**

1. Je suis le che - min la vé - ri - té et la vie dit le Sei -  
 2. je suis le Bon pas - teur car je con - nait mes bre - bis  
 3. Mes bre - bis me con - naissent pour elles je donne ma vie

**BF**

gneur a l - lé - lu - ia al - lé - - lu - - ia al - lé - lu - ia

## OFFERTOIRE

### Nos mains frêles, Seigneur

Aristide KATALIKO

R/ Nos mains frê - les, Sei - gneur, peu - plent ton au -

**Soli**

tel pour don - ner les fruits de nos tra - vaux. 1. Nous

**Tutti**

t'of - frons ce pain de fro - ment, que pour nous ils de -

mais de tou - te pa - ro - - le ve - nant de la bou - che de

Dieu.

# Alléluia, Parle Seigneur

Mus: KOMBI Emmanuel F. A.

R/ Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia

Al - lé - lu - ia 1. Par - le Sei - gneur ton ser - vi - teur é - cou - te

1-2. Al - lé - lu - ia

2. Tu as les Pa - roles de la vie é - ter - nelle.

*Alléluia, préparez le chemin du Seigneur*

acclamation 2e dim/avent A  
Mus: Jean-Paul KAMILI

*J = 88*

Al - lé - lu - ia , al - lé - lu - - ia , al - lé

lu - ia al - lé - lu - ia al - lé - lu - ia

1. Pré - pa - rez le che - min du Sei - gneur;  
2. Ap - pla - nis - sez sa rou - - te;  
3. Tout homme ver - ra le sa - lut de Dieu;

al - lé - lu - ia

al - lé - lu - ia  
lu - ia

**TA PAROLE SEIGNEUR**

Acclamation 1<sup>er</sup> Dim/ carême  
Mus. BALOTI KAHOTWA

Ta Pa - ro - le Sei - gneur est vé - ri -

té, et ta loi dé - - li - -

vran - ce. L'hom-me ne vit pas seu-le - ment de pain

lès au feu de ton a - mour! al - lé - lu - ia.

ASSOMPTION DE MARIE

2. Nous célébrons la Vierge Marie, montée au ciel près de Jésus son Fils et notre Frère Alléluia

ASCENSION

3. Galiléens, pourquoi resté les yeux tournés au ciel, aller au monde porter la bonne nouvelle, Alléluia

SASCRE-CŒUR

4. Dieu veut sauver tout homme qui croit en son Fils, car il est plein d'amour et de vérité, alléluia

CHRIST-ROI

5. Au Roi des rois, la gloire et la puissance et l'honneur, pour aujourd'hui, demain et pour les siècles, alléluia.

Alléluia, sur moi repose l'Esprit

Mus. KAMUNDU

Refrain Alléluia alléluia alléluia alléluia al---lé---lu---

Al--lé---lu---ia al--lé---lu---ia alléluia alléluia

Alléluia alléluia alléluia alléluia alléluia alléluia

Al--lé lu-----ia al--lé lu----ia alléluia alléluia

-ia . lé-----lu-----ia . Couplets.

alléluia al- alléluia allé---lu-----ia . 1-Sur moi re--pose l'Es-

-lé-lu-ia al--lé-lu-ia lé-lu-ia al--lé---lu-----ia . 2-Il m'a en-vo-yé por-

prit du Sei-gneur al ---lé---lu-----ia al---lé---lu-----ia .

té au pau-vre la bon---ne nou-velle al---lé---lu-----ia .

# Alléluia, Ta Parole Seigneur

Jean-Paul KAMILI

R/ Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia;

ia; al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia;

ia, a - men. 1. Ta Pa ro - le, Sei - gneur, est la  
2. Tu as les Pa - role de la

al - lé - lu - ia

1. sour - ce de vie; al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia.  
2. vie é - ter - nelle. al - lé - lu - ia.

al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia.

# Alléluia, Viens Esprit Saint<sup>1</sup>

Jean-Paul KAMILI

Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia

Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - a, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia

Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia

Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia

ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia

ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia

ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia

1. Viens, Es - prit Saint pé - nè - tre le coeur de tes fi - dèles! Qu'ils soient brû -

<sup>1</sup> Acclamation pendant la solennité de la pentecôte.

# L'enfant nous éclaire

T&M. Carlos BENGA

Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia l'En-fant  
 Al-lé-lu-ia No - ël Al-lé-lu-ia No - ël l'En-fant nous é - claire  
 Lu - mière Lou - ange  
 Al-lé-lu-ia No - ël Al-lé-lu-ia No - ël  
 Sui - vons  
 suivons son E - toile à Bet - le - hem en Ju - dé  
 Gloire à Dieu  
 dans le ciel paix et joie sur ter - re dans le crèche  
 dans la ma - ngoi - re cou - che le Sau - veur du mon - de

# O Seigneur notre Dieu

T&M : FRANKLIN K.

R/ O Sei - gneur no - tre Dieu re - çois les pré - sents de tes en -  
 fants, que ce pain et ce vin re - çus de ta  
 main te plai - sent Sei - gneur.  
 1. Re - çois ce pain de fro -

ment pro - duit de tous nos la - beurs, qu'il

soit le corps du Jé - sus et no - tre vrai re -

pas.

2. Reçois ce vin de raisin, résultat de nos efforts, qu'il soit le sang de Jésus et notre vraie boisson.
3. Reçois Seigneur nos travaux, tous nos instants de chagrin, unis-les par ta grâce, à la passion du Christ.

nez les pas de dan - se 1-4. Ju - bi - lons ju - bi - lons ju - bi -

lons pour le Mes-sie le Sau - veur

ju - bi - lons jubi-lons jubi-lons jubilons jubi-

2. Terre entière vivez la fête la joie est abondante la joie est débordante (jubilons...)
3. Joie du Ciel et sur la terre car tous les anges chantent car tous les hommes chantent (jubilons...)
4. Sois béni ô Dieu de Gloire, Pour toute clémence, Pour ton amour immense (jubilons ...)

### Le Ton de Fête

T&M: KISHI

R/ No-el est ve - nu chez nous sur ter - re L'En - fant tout pe - tit cou  
ché dans la cre - che nous a - vons tous vu bril - ler sa lu - miè - re  
le Mes-sie est  
l'Em - ma - nu - el est l'Em - ma - nu - el est là  
L'Emmanuel le Mes-sie est  
1. Clo - ches cris, gui - tares et or - gues, Don - nez le ton de fê - te; don -

### Reçois ces offrandes

Claude VINDU a.a.

R/ Re - çois ces of - fran - des Dieu no - tre Père, re - çois ces of - fran - des  
ce pain et ce vin pour ce jour, jour de joie  
jour de grâ - ce, jour d'al - lé - gresse.  
1. Sei - gneur, re

çois ce pain, Sei - gneur bé - nis ce pain

qu'il de - vienne le corps de Jé - sus; pour la vie et le bon -

neur de nos vies.

2. Seigneur reçois ce vin, Seigneur béni ce vin, qu'il devienne le sang de Jésus pour la vie et le bonheur de nos vies.

3. Seigneur voici nos mains, Seigneur voici nos vies, pour qu'advienne ton Règne dans nos cœurs, pour qu'advienne ton Règne dans nos vies.

### C'est Noel, Jésus nait lumineux

T&M. Aristide KATALIKO

- 1. C'est No - el un Sau - veur nous est né; tous les an - ges en liesse chan -
- 2. O Ju - dée, ré - jouis - toi en ce jour, de toi vient le sau - veur de
- 3. Tous ceux qui mar - chaient dans les té - nèbres ont vu luire à leurs yeux l'as -
- 4. Cet en - fant se - ra bien un sca - ndal , mais aus - si la fier - té pour

1. tent "gloire à Dieu  
2. tou - te la terre R/L'a - mour de Dieu ra - yonne en sa gloi - re, dans  
3. tre du grand Roi sus nait lu - mi - neux dans l'é - ta - ble pour  
4. la mul - ti - tude

no - tre nuit de mi - sè - re . Jé - nous com - bler d'a - bo - dan - ce

### Alléluia, Noël

Claude SIRIWAYO

Joyeux

Al-le-lu-ia NoeNoel Al-le-lu-ia Noe Noel Allelu-ia NoelNoel al-le-u-ia.

1.-Un Jour Saint s'est le-ve sur Nous  
-Au-jour-d'hui u- ne gran- de Lu- mière,

1. Nations ve-nez a- do- rez le Sei- gneur,  
- est des-cen-du sur terre Al- le- lu- ia .

2.

### COMMUNION

### Allons à la table du Grand Festin

T&M : Aristide KATALIKO

R/ Al- lons à la ta- ble du grand fes- tin où Jé- sus nous u- nit dans

son a- mour, et nous di- rons sa lou- an- -

ge 1. Mon

corps est "le pain", dit le Sei - gneur, qui prend de ce pain vi -  
 vra en moi, et con - naî - tra mon ro - yau - me.

2. Mon Sang est « le vin » pour votre joie, qui boit de ce vin vivra toujours, et partagera ma gloire.

3. Venez à moi vous n'aurez plus faim ; croyez en moi vous n'aurez plus soif, vous luirez de ma lumière.

4. Vous tous qui peinez venez à moi, vous tous qui souffrez, vous qui pleurez ; j'essuierai toutes vos larmes.

5. Je viens pour sauver, non pour juger, j'accueille les pécheurs et les petits ; je les conduis à mon Père.

6. Je suis le berger mes brebis, je donne ma vie pour les sauver ; je les mène au pâturage.

1. La nuit s'en est al - lée le jour nous est ve - nu  
 ia  
 15. dan - sons no - tre joie Car Dieu nous a vi - si - té

- 2. La haine s'en est allée, l'amour est parmi nous,
- 3. La mort s'en allée, la vie nous est donnée,
- 4. L'aveugle voit déjà, resplendir la gloire de Dieu,
- 5. Boiteux sotez de joie, car le sauveur est né,

# NATIVITÉ

## Alléluia, Chantons Noel

Jean-Paul KAMILI

R/ Chan-tons No-el (chantons) al-lé-lu-ia Chan-tons No-el  
 al-lé-lu-ia Chan-tons No-el chan-tons no-el  
 le Sau-veur nous est né au-jourd' hui c'est la joie (c'est la joie)  
 al-lé-lu-ia  
 No-el No-el No-el no-el chan-tons No-el al-lé-lu-ia

# Le Christ Seigneur

Claude SIRIWAYO a.a.

R/ Le Christ sau-veur nous ap-pelle à son fes-tin, ve-nez man-ger le  
 pain de vie, ve-nez bu-vez le vin du sa-lut.  
 1. Le corps du Christ nous est don-né, en un fes-tin



du ro - yaume.

The musical score for page 128 consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It contains a melody with a dotted quarter note, an eighth note, and a quarter note. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature, providing a harmonic accompaniment with a dotted quarter note, an eighth note, and a quarter note.

2. Le Sang du Christ nous est donné, en un levain du Royaume.
3. « Qui mange mon corps », dit le Seigneur, aura la vie éternelle.
4. « Qui boit mon Sang » dit le Seigneur, aura la vie éternelle.
5. « Qui croit en moi », dit le Seigneur, aura la vie éternelle.
6. Gloire au Père, gloire au Fils et gloire au Saint-Esprit.



en si - gne de l'Al - liance en - tre la ter - re et le ciel.

The musical score for page 133 consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It contains a melody with a dotted quarter note, an eighth note, and a quarter note. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature, providing a harmonic accompaniment with a dotted quarter note, an eighth note, and a quarter note.

2. Jésus nous donne son en ce vin de raisin en signe de l'Alliance entre la terre et le ciel.

au re-pas du Ro...you-me des cieux, ve...nez mes a-- mis, ve--nez

ter la joie du ciel à par...tir de no...tre ter...re.

1. Je...sus nous donne son corps en ce pain de fro...

### Ton corps Seigneur est le Pain véritable

T&M: Jean-Paul KAMILI

♩ = 97 sol ré lam ré sol mim lam

1. Ton Corps Sei-gneur est Le Pain vé-ri-ta-ble, Ton Sang Sei-gneur est Le

do6 ré *Refrain* gneur sol lam sol ré

Vin du sa-lut, Sei- (Sei-gneur) donne-nous Ton Corps (Seigneur) Sei-

lam ré sol lam sol7

Sei-gneur donne-nous ton sang. Nous trou-ve-rons la Vie sans

sol ré sol  
 Chez Toi Sei-gneur no-tre Dieu.

do  
 fin chez Toi, chez Toi Sei-gneur no-tre Dieu. Sei-

1.  
 Chez Toi Sei-gneur no-tre Dieu.

2.  
 Dieu

8

2. Ton Corps Seigneur est Le Pain d'amitié,  
 Ton Sang Seigneur est le Vin de l'amour.

3. Ton Corps Seigneur est le Don de la vie,  
 Ton Sang Seigneur est le Don de la joie.

### Venez prendre part à la table

STANCE Mahamba

Jésus nous déclara: Venez, venez à moi vous tous qui avez faim.  
 Jésus nous déclara: Venez, venez à moi vous tous qui avez soif.

Venez à moi, ne mourrez pas de faim!  
 Venez à moi, ne mourrez pas de soif.

Venez à moi, vous  
 Venez à moi vous

rez rassasiés du pain qui donne  
 rez enivrés du vin qui donne vie.

R/ Venez mes amis prendre part

Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia

al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia

Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, a - men

Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia

al - lé - lu - ia, a

Voi - ci le jour que

lu - ia, a - men

1. Mel - chi - or, Bal - ta - zar et Gas - pard, rois ma - ge, Ac - cou - rez de lo -

rient et of - frez la myrrhe, l'en - cens et l'or à ce rois si sim -

ple Lu -

2. Affamés, assoiffés, Orphélins sans nombre,  
Accourez des misères et offrez la faim, la soif, les  
pleurs  
à la joie des pauvres.

3. Opprimés, étrangers, réfugiés sans terres  
Accourez de vos peurs et offrez la peine, la guerre,  
la haine à l'amour du Père.

# Noël, Noël, L'enfant nous est né

Jean-Paul KAMILI

RU No - ël, No - ël, No - ël, No - ël. L'En-fant nous est  
 né al - lé - lu - ia (al - lé - lu - ia); ber gers, re - veil - lez vos  
 bé - - tes pour chan - ter la gloi - re de Dieu.

# Alléluia, jour de fête

Mahamba Joseph, aa

Al --- lé --- lu --- ia Al - lé -- lu - ia Al - lé - lu - ia Al --- lé -  
 Al -- lé --- lu -- ia al - lelu - ia Allé - lu - ia, al - lé - lu - ia al - lé - lu - ia, al - lé  
 Al --- lé --- lu --- ia, al - lé -- lu - ia al - lé - lu - ia  
 Al --- lé --- lu --- ia Al --- lé --- lu --- ia Al --- lé --- lu --- ia  
 - lu --- ia Al le - lu - ia, al --- lé - lu - ia, al - lé - lu - ia Al - lé - lu --- ia  
 al --- lé --- lu --- ia, al --- lé --- lu --- ia al - lé - lu - ia, al --- lé - lu -  
 --- lu --- ia Al --- lé --- lu - ia, al --- lé --- lu --- ia, al --- lé --- lu --- ia

Trais - sail - lons Ju - bi - lons I. Quéc -

la - te dans le ciel la joie de tous les an - ges Quéc - la - te de par - tout la

quéc - la - te dans l'E - gli - se la joie d'un nou - veau mon - de  
joie d'un jour nou - veau ouh!

nou - veau monde ah al - lé - lu - ia Il est res - su - ci - té ah

2. Allons Cueillir la paques, allons danser nos vies  
Sur des chemins de joie, d'amour, de liberté  
Il éclaire la route, il est notre lumière (notre lumière)  
Alléluia! Il est ressuscité

3. Que brille devant nous la lumière du monde  
Demain se levera l'aube d'un jour nouveau  
d'un monde rajeuni dans la paques nouvelle (paques nouvelle)  
Alléluia! Il est ressuscité.

1. Il vient vers nous le Roi de la terre; que nos chants lui

rendent grâ - ce

- 2. Il vient briser les murs de la haine ; que nos chants lui rendent grâce.
- 3. Il vient construire sa tente parmi nous; que nos chants lui rendent grâce.
- 4. Il vient sauver toute l'humanité ; que nos chants lui rendent grâce.
- 5. Il vient juger son peuple avec justice ; que nos chants lui rendent grâce.

# BAPTÈME DU CHRIST

## Celui- ci est mon Fils

Jean-Paul KAMILI a. a.

R/ Ce - lui - ci est mon Fils, é - cou - tez - le, sur Lui re - pose mon Es -

prit ( mon es - prit ); ce - lui - ci est mon Fils, é - cou - tez - Le, en

Lui de - meure mon a - - mour. 1. Le Fils de Dieu,

# Alléluia, Il est ressucité

MATCHO MATUM

Texte de couplets: Cf. Exultete

Que l'u - ni - vers s'em - plis - se de choeurs de vic -

toi - re al - lé - lui - a Christ est vi - vant al - lé  
Il est

vi - vant Il est vi - vant Il est vi - vant Il est vi - - vant  
vi - vant ah ah vi - vant  
par - ni nous Il est vi - vant vi - vant vi - vant vi - vant

lu-ja, al-le-lu-ja, al-lu-lu-ja. Al-le-lu-

ja.

le Bien-ai-mé, s'est fait sem-bla-bl'aux hommes, tou-te jus-tice est ac-com-ple par sa ve-nue au mon-de

2. Celui qui n'a jamais péché vient vers Jean-Baptiste, l'Agneau nous montre le chemin vers la vie véritable.

3. J'ai vu les cieux se déchirer, l'Esprit de Dieu descendre, il avait forme de colombe, ouvrant sur l'eau ses ailes.

# PAQUES

## ALLELUJA (Version latine)

Haendel (1684-1759)

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, Al -  
 le - lu - ja! Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, al - le

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -  
 ja, Su - re - xit Chris - tus de se - pul -  
 Su - re - xit Chris - tus ve - re de se - pul -  
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja  
 chro, su - re - xit, su - re - xit, su - re - xit, su - re - xit, al - le - lu - ja, al - le -

ve - re . ve - - re  
 al - le - lu - ja su - re - xit, su -  
 le - - lu - ja, re - su - re -

ja , al - le - lu - ja su - re - xit, su -

re - xit su - re - xit  
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja su -  
 xit Chris - tus ve re su - re - xit

su - re - xit

Chris - tus ve - re de se - pul - chro, al - le -  
 re - xit Chris - tus de  
 Chris - tus ve - re de se - pul - chro, al - le -

Chris - tus ve - re de se - pul - chro, al - le -

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja! Re - su -

re - xit do - mi - nus ve - re, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

lu - ja, al - le - lu - ja Re - su - re - xit do - mi - nus

ve - re, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

Re - su - re - xit si - cut di - xit al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.  
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.  
al - le - lu - ja

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.  
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.  
al - le - lu - ja.  
Re - su - re - xit si - cut di - xit al - le - lu - ja.

su - re - xit su - re - xit al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. xit Chris - tus

ve re su - re - - - xit al - le - lu  
Chris - tus vere su - re - xit  
su - re - xit

ja su - re - xit Chris - tus  
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.  
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.  
Chris - tus ve - re, ve - re al - le - lu - ja.

ve re, re - su -

su - re - xit, su - re - xit, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

re -

su - re - xit su - re - xit al - le - lu - ja al - le - lu - ja

xit Chris - tus

ve -

su - re - xit su - re - xit al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

re re - su -

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

lu - ja, al - le - lu - ja, Re - su - re - xit si - cut

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

al - le - lu - ja - al - - le - lu - ja.

al - le - lu - ja.

al - le - lu - ja.

Haec -

di - xit al - le - lu - ja.

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

di - es quam fe - cit Do - mi - nus, Do - mi -



à - me tres-sail-le d'al-lé - gres - se; Il s'est pen-ché sur moi sa ser-

van - te, tous les â- ges me di - ront bien-heu - reu - se.

2. Le puissant fit pour moi des merveilles, que son Nom soit béni dans tous les siècles. Il aime ceux qui craignent sa force, il les gâte toujours avec tendresse.

3. Il renverse toujours les puissants, Il élève les humbles avec tendresse ; Il offre aux affamés l'abondance, mais les riches, il les renvoie les mains vides.

4. Il protège Israël pour toujours, se souvient de la promesse à nos pères. En faveur d'Abraham et de sa race, gloire au Père à son Fils et à l'Esprit.

fit le Sei-gneur jour de fé-te jour de joie Al-lé-lu

Al-lé-lu-ia Al-lé-lu-ia

Al-lé-lu-ia, al-lé-lu-ia, al-lé-lu-ia

2. Voici le jour que fit le Seigneur, jour de fête, Pâques de Dieu.

3. Voici le jour que fit le Seigneur, jour de joie, Pâques de Dieu

4. Aujourd'hui, il est ressuscité, Jésus-Christ, notre Sauveur.

5. L'univers a vu son salut par le Christ ressuscité (le mot vu est lié à la note mi)

### Alléluia, Il est ressuscité

T&M. Jean-Paul KAMILI

al - lé - lu - ia a - men al - lé - lu - ia

R/ Al - lé - lu - ia al - lé - lu - ia

al - lé - lu - ia a - men al - lé - lu - ia

al - lé - lu - ia a - men al - lé - lu - ia

a - men

a - men

al - lé - lu - ia il est res - sus - ci - té il est res - sus - ci - té

a - men

1. 2.

des morts al- des morts no- tre pâ- ques

### Magnificat, Mon âme glorifie le Seigneur

Mus PALUKU NDAVARO Jean

R/ Ma-gni- fi- cat, al - lé - lu - ia, Ma-gni- fi- cat; Ma- gni- fi- cat, Oh! Ma- gni-

al-lé-lu-ia Ma-gni- fi- cat, Ma- gni-

1.

fi - cat, mon â - me glo - ri - fie le Sei - gneur. Ma - gni -

2.

gneur. 1. Mon es - prit glo - ri - fie le Sei - gneur et mon

Oh! très dou-ce Mère tou - jours in - - tac - te

pro - tè - ge tes dé vots, E - - toile, E-toile

de la mer.

c'est le Christ, le Fils du Dieu vi - vant al-lé-lu - -  
le sau - veur, le Fils du Dieu

al - lé - lu - ia, a - men.

1. Chan-tons no - tre joie  
2. Ve - nez cri - ons de joie,  
3. Jé - sus a vain-cu la mort,

Jé - sus est res - su - ci - té,  
Jé - sus, sau - veur est vi - vant,  
Jé - sus est par - mi les hommes,

al - lé - lu - ia

1-3 al - lé - lu - ia Oh  
al - lé - lu - ia jour de joie, jour d'al - lé - gresse

al - lé - lu - ia Oh al - lé - lu - ia  
Jour de joie al - lé - lu - ia Jour de joie  
Oh Jour de joie

### Flos Carmel

T. R. P. Archangelo O. C.  
Mus. VIHAMBA SIRIWAYO  
Léonard

Fleur du Car - mel  
Oh! Fleur du Ca - mel Oh! Fleur du Car - mel Oh! vi - gne  
Oh! vi - gne Flo - ris - san - te Splen - deur du Ciel!  
Flo - ris - san - te

Toi seule, Toi seule, Toi seule Tu es Vier - ge et  
Mé - re Toi seule, Toi seule  
Toi seule, Toi seule  
Toi seule Tu es vier - ge et Mé - re  
dou - - ce

sol ré mi<sup>m</sup> do ré sol ré mi<sup>m</sup>

1. Rei - ne des cieux nous te sa - lu - ons Rei - ne des anges  
 2. Vier - ge Ma - rie " Ser - vante de Dieu  
 3. Vierge tou - te pure " E - ve nou - velle

lam si mi<sup>m</sup> ré sol fa mi<sup>7</sup> la<sup>7</sup> si

1. nous te sa - lu - ons Ti - ge fé - con - de nous te sa - lu - ons  
 2. " Tu aimes la lu - miè - re , E - toile de la mer  
 3. " Vier - ge Ma - ri - e , mon - tre - nous le Christ

sol la<sup>7</sup> ré

1. por - te du ciel pri - ez pour nous.  
 2. prie pour nous pau - vres pé - cheurs.  
 3. Vierge bien - heu - reuse pri - ez pour nous.

Oh al - lé - lu - ia Oh

jour d'al - lé - gresse Jour de joie al - lé - lu - ia

Oh Jour de joie

# Victoire

T&M. Joseph MAHAMBA

al - lé - lu -  
al - lé - lu - ia, al - lé -  
Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia

ia  
lu - ia al - lé - lu - ia Vic - toi - re, Il  
(Oh-----)

est vi - vant , le Sei - gneur Vic - toi - re , Jé -  
1. Ce - lui qu'on a tra - hi

# CHANTS DE MARIE

## Ave Maria, Regina Caelorum

Mus: Jean-Paul KAMILI

♩ = 86 sol do ré sol do ré7 sol ré7 sol  
R/ A - ve Ma - ri - a Re - gi - na

la ré sol mim rém mi lam ré sol  
cae - lo - rum (cae-lo-rum) A - ve Ma - ri - a

sol lam sol do6 ré7 sol  
Re - gi - na cae - lo - rum

2. Vrai Roi, Tu l'es par la naissance,  
Vrai Fils de Dieu, le Saint des saints.  
Et ceux qui bravent ta puissance,  
Jésus, sont l'œuvre de tes mains.

3. Vrai Roi, Tu l'es par la conquête,  
Au Golgotha, brisant nos fers,  
Ton Sang rependu nous rachète,  
Ta croix triomphe des enfers.

4. Vrai Roi, Tu l'es par ton Eglise,  
A qui tu donnes sa splendeur.  
En elle notre foi soumise,  
Voit vivre encor le Rédempteur.

5. Vrai Roi, Tu l'es dans cette Hostie,  
Où tu te livres chaque jour ;  
Tu règne par l'eucharistie,  
Gagnant les cœurs à ton amour.

sus est vi - vant, Vic - toi - re, Il est res - sus - ci - té, Vic -

toi - re, la vie tri - om - phe. Vic - vie tri - om - phe.

2. Celui qu'on a haï
3. Jésus a vaincu la mort
4. Celui qu'on a bafoué
5. Celui qu'on a cloué
6. Celui qu'on a enterré
7. La mort succombe sous la croix

# ASCENSION

## Il est monté au Ciel

T&M: Don Carlos BENGA

R/ Il est mon-té au ciel al-lé-lu-ia Il est as-sis à la

droi-te du Père Il nous pré-pare u-ne pla---ce

Il nous a lais-sé son Es-prit L'Es-prit nous ac-com-pa-gne

*Refrain*  
sus ta ro - yau - té. Par - le, comman - de,

rè - gne , nous som - mes tous à toi.

Jé - sus é - tend ton Rè - gne; de l'u - ni - vers , Sois

Roi!

2. Amen, Dieu est juste en ses jugements alléluia.
3. Louez, chantez, célébrez son nom serviteurs de Dieu
4. Voici venus les noces de l'Agneau paré pour l'Epoux.
5. Honneur et gloire, louange éternelle, allé- alléluia

*Tandis que le monde proclame.*

1. Tan - dis que le mon - de pro - cla - me l'ou-bli de Dieu de ma - jes -  
 té, dans tous nos coeurs l'a-mour ac - cla - me, Sei - gneur Jé -

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of two systems of staves. The first system has a vocal line and a bass line. The second system also has a vocal line and a bass line. The lyrics are in French and describe the world proclaiming the love of God.

So - yons dans l'al - lé - gres - se et ac - cla - mons Al - lé - lu - ia al - lé - lu - ia  
 al - lé - lu - ia al - lé - lu - ia Christ est a - vec  
 nous (a-vec-nous) Christ est a - vec nous

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of three systems of staves. The first system has a vocal line and a bass line. The second system has a vocal line and a bass line. The third system has a vocal line and a bass line. The lyrics are in French and describe the joy of celebrating with Christ.

Il nous en-voie au monde en-tier pour pro-cla-mer son

E - van - gile Il nous a choi-sis pour bap-ti-ser ceux

qui croi - ront.

2. Il reviendra au dernier jour, Il nous prendra dans son Royaume, Il l'a promis, Nous revivrons, nous règnerons.

# CHRIST-ROI DE L'UNIVERS

## Alléluia, Puissance à l'agneau

T&M. Anicet KATOMEKO

D'abord soli, puis Tutti  
J = 80

R/ Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al lé lu - ia, al - lé - lu - ia

1. al - lé - lu - ia. 2. al - lé - lu - ia.

1. Sa - lut, puis - san - ce, hon - neur et gloi - re à Dieu al - lé - lu - ia.

# Gloire à Toi, Marie

Jean-Paul KAMILI

R/ Gloire à Toi Ma - ri - e, plei - ne de grâ - ce, nous

The first system of musical notation is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are: "R/ Gloire à Toi Ma - ri - e, plei - ne de grâ - ce, nous".

te lou - ons, Ro - se mer - veil - leu - se,

The second system continues the musical notation. The lyrics are: "te lou - ons, Ro - se mer - veil - leu - se,".

A - ve Ma -  
oh Vier - ge Ma - rie nous te sa - lu - ons. R/ A - ve Ma - ri - a  
A - ve Ma - ri -  
A -

The third system concludes the piece. It includes a double bar line and a repeat sign. The lyrics are: "A - ve Ma -", "oh Vier - ge Ma - rie nous te sa - lu - ons.", "R/ A - ve Ma - ri - a", "A - ve Ma - ri -", and "A -".

ni - a  
1.  
A - ve Ma - ri - a  
A - ve Ma - ri - a  
A - ve Ma - ri - a  
ve Ma - ri - a

The first system of the musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of two staves: a treble clef staff for the vocal line and a bass clef staff for the piano accompaniment. The vocal line begins with a half note 'ni' followed by a half note 'a'. The piano accompaniment features a simple harmonic accompaniment with quarter notes in the right hand and half notes in the left hand. A first ending bracket covers the final two measures of the system.

2.  
A - ve Ma - ri - - a.

The second system continues the musical score. It also consists of two staves. The vocal line begins with a half note 'A', followed by quarter notes 've', 'Ma', and 'ri', and ends with a half note 'a'. The piano accompaniment continues with the same harmonic accompaniment. A second ending bracket covers the final two measures of the system.

2. Gloire à Toi, Marie ; Toi la servante du Dieu vivant ;  
Montre-nous le passage qui mène vers ton Fils, notre sauveur.



*Imprimé dans la Communauté Emmanuel D'Alzon  
015, Avenue Massamba/Q. Basoko  
Commune de Ngaliema/ Ville de Kinshasa  
B. P. 9761 Kinshasa I*

**aakingaliem@yahoo.fr**

**ORDRE DE LA MESSE.....20**

**I. Messe de ma paix.....20**

*Agneau de Dieu (1).....42*  
*Agnus Dei (2).....43*  
*Anamnèse .....38*  
*Credo(1).....28*  
*Entends nos prières.....31*  
*Gloria .....26*  
*Gloria .....22*  
*Kyrie .....21*  
*Kyrie.....25*  
*Kyrie.....20*  
*Pater.....41*  
*Pater.....39*  
*Prière universelle.....30*  
*Sanctus (1).....32*  
*Sanctus (2).....34*  
*Sanctus (3).....35*  
*Sanctus (4).....37*

**II. Messe du Bon Berger .....45**

*Agneau de Dieu.....69*  
*Anamnèse .....64*  
*Credo (1) .....54*  
*Credo (2).....55*  
*Gloria (1).....46*  
*Gloria (2).....51*  
*Kyrie (1).....45*  
*Kyrie (2).....50*  
*Pater.....67*  
*Pater.....65*  
*Prière universelle (Noël) .....59*  
*Sanctus (1).....60*  
*Sanctus (2).....61*  
*Sanctus (3) (en Latin).....62*  
*Seigneur, écoute-nous.....58*

# Salut Mère du Seigneur

Mumbere Mhamba Joseph, a.a

Vier..... ge Ma ..... rie Mère du Sei..... gneur,  
 Sa ..... hit Ma ..... rie Mère de Dieu, Ma ..... rie Mère de no ..tre Seign

A ..... ve Ma ..... rie, Mère de Dieu, gloi..... re à Toi.

Mère de Dieu, Mère du Sau ..... veur A ..... ve Ma ..... rie  
 Prié pour nous pau ..vres pé ..... cheurs:

Musical score for 'Gloire à Toi Mère de Dieu, Ave Marie!'. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#). The melody is in 2/4 time. The lyrics are: 'Mè-----re de Dieu, Mè-----re des hom-----'.

2. Gloire à Toi Mère de Dieu, Ave Marie!  
Que l'univers Te salue, car par Toi le monde a le salut.

3. Ton amour pour notre Dieu donne la vie,  
cette vie qui est Jésus, Fils de Dieu, Sauveur de tous les hommes.

O Vierge Marie O Mère  
sans tache

Jean-Paul KAMILI

Musical score for 'O Vierge Marie O Mère sans tache' by Jean-Paul Kamili. It is in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). The lyrics are: 'R O vier - ge Ma - rie O Mère sans ta - che Toi qui as trou - vé la grâce de - vant Dieu prie pour nous nous cri - ons vers Toi O Ma -'.

**P**

Peuple de Dieu.....74

**Q**

Que l'univers s'emplisse .....157

**R**

Reçois ces offrandes .....123

**S**

Salut Mère du Seigneur .....183  
Seigneur rassemble-nous.....91  
Seigneur, je me confie à Toi ..... 186  
Seigneur, reçois ces dons .....119  
Seigneur, tu m'as choisi .....117  
Souviens-toi, Seigneur .....93  
Sublime est le Nom du Seigneur (Isaïe 12).....95

**T**

Ta parole .....113  
Tandis que le monde proclame .....172  
Tes chemins Seigneur..... 97  
Ton Corps Seigneur .....129  
Ton Règne Seigneur (Ps 121) .....98  
Toute ma vie, je chanterai ton Nom .....190  
Tu nous accueilles.....76

**V**

Venez prendre part à la table .....131  
Venez, suivez-moi.....78  
Victoire .....166  
Voici l'Epoux vient.....198  
Voici le jour que fit le Seigneur (117).....100  
Voici venir un jour sans fin (Ps 71).....102

**G**

Gloire à Toi Marie .....181

**I**

Il est beau de te louer Dieu dans Sion.....195

Il est monté au ciel .....168

**J**

Je ne suis plus le même .....189

Je vous envoie au monde entier.....193

**L**

L'enfant nous éclaire .....140

La gloire de Dieu c'est l'homme vivant (Ps 144).....87

Le Christ Seigneur.....127

Le ton de fête .....138

**M**

Magnificat .....179

**N**

Nativité de Jean-Baptiste.....12

Ne fermons pas notre cœur.....89

Noël, Noël, l'enfant nous est né.....142

Nos mains frères.....115

Nous nous rassemblons .....71

Nous te chantons ressuscité.....9

Nous te louons .....10

Nous venons .....73

**O**

O Seigneur notre Dieu.....121

O Vierge Marie .....184

Oh Seigneur tu es ma joie.....187

nie no - tre Da - me

1. Dieu t'a do - né d'ê - tre  
 2. Dieu t'a do - né d'ê - tre  
 3. Dieu t'a do - né d'ê - tre  
 4. Dieu t'a don - né de gran-

1. l'aube sur la ter - re  
 2. Mère de son Fils  
 3. Mère de l'E - gli - se  
 4. dir dans la lu - mière

1-4. oh Mère de Dieu

# ENGAGEMENT

## Seigneur je me confie à Toi

T&M Jean-Paul KAMILI

1. Sei - gneur (Sei - gneur) je me con - fie en Toi, fait que ma vie res -

sem - ble à Ta Vie.

2. Seigneur (Seigneur) je me confie en Toi, fais que mon cœur ressemble à Ton Cœur.
3. Seigneur (Seigneur) je me confie en Toi, fais que mon corps ressemble à Ton Corps.
4. Seigneur (Seigneur) je me confie en Toi, fais que reste fidèle à ton appel.
5. Seigneur (Seigneur) je me confie en Toi, fais de moi l'instrument de ton amour.

## 2. Table alphabétique des chants

### A

Alléluia, amen.....	104
Alléluia, chantons Noël.....	134
Alléluia, il est ressuscité.....	162
Alléluia, Je suis le chemin.....	106
Alléluia, jour de fête.....	159
Alléluia, Noël.....	136
Alléluia, Parle Seigneur.....	107
Alléluia, Préparez le chemin.....	108
Alléluia, puissance à l'Agneau.....	171
Alléluia, sur nous l'Esprit.....	109
Alléluia, ta parole Seigneur.....	110
Alléluia, Viens Esprit Saint.....	111
Alleluja (Haendel version Latine).....	146
Allez, je vous envoie.....	191
Allons à la table du grand festin.....	125
Allons dans la joie (Ps 121).....	81
Au Dieu sauveur.....	14
Ave Maria.....	175

### B

Béni sois-tu à jamais (Ps 144).....	83
-------------------------------------	----

### C

C'est l'amour que je veux.....	84
C'est Noël.....	137
Cantique de trois enfants.....	16
Celui-ci est mon fils.....	144
Chantez au Seigneur un chant nouveau (Ps 97).....	86

### E

Entrons dans la maison.....	70
-----------------------------	----

### F

Fleur du Carmel.....	177
----------------------	-----

NATIVITÉ .....	134
Alléluia, chantons Noël.....	134
Alléluia, Noël .....	136
C'est Noël .....	137
Le ton de fête .....	138
L'enfant nous éclaire .....	140
Noël, Noël, l'enfant nous est né.....	142
BAPTEME DE SEIGNEUR .....	144
Celui-ci est mon fils .....	144
PAQUES .....	146
Alleluja (Haendel version Latine) .....	146
Que l'univers s'emplisse .....	157
Alléluia, jour de fête .....	159
Alléluia, il est ressuscité.....	162
Victoire .....	166
ASCESION .....	168
Il est monté au ciel .....	168
CHRIST-ROI .....	171
Alléluia, puissance à l'Agneau.....	171
Tandis que le monde proclame .....	172
CHANTS DE MARIE.....	175
Ave Maria .....	175
Fleur du Carmel .....	177
Magnificat .....	179
Gloire à Toi Marie .....	181
Salut Mère du Seigneur .....	183
O Vierge Marie .....	184
ENGAGEMENT .....	186
Seigneur, je me confie à Toi .....	186
Oh Seigneur tu es ma joie.....	187
Je ne suis plus le même .....	189
Toute ma vie, je chanterai ton Nom .....	190
MISSION .....	191
Allez, je vous envoie.....	191
Je vous envoie au monde entier.....	193
CHANTS DIVERS .....	
Il est beau de te louer Dieu dans Sion.....	195
Voici l'Époux vient.....	198
TABLES DES MATIÈRES.....	200
1. Table Thématique .....	200
2. Table alphabétique des chants.....	203

Oh Sei - gneur, prend ma vie, Oh Sei - gneur trans -  
Oh Sei - gneur Sei-gneur

for - me ma vie pour que je mar - che se - lon ta vo - lon - té

## Oh Seigneur, Tu es ma joie

T&M. Jean-Paul KAMILI

Oh Sei-gneur Tu es ma joie (Tu es ma for - ce) Tu es mon a - mour, Tu  
Oh Sei - gneur

es mon es - poir  
je te rend grâ - ce, Oh mon Roi.

1. En me souf-lant ton es - prit de vie, Tu m'as ren-du vi- vant

re- çois Sei-gneur mon ac- tion de grâce

2. Tu es pour moi un bouclier, Seigneur ; Tu es pour moi un défenseur, reçois Seigneur mon action de grâce.

3. Tu me soutiens dans tous mes vœux, Tu fais que je sois fidèle, reçois Seigneur mon action de grâce.

4. Tu es toujours tout près de moi, Seigneur, lorsque je veux te suivre, reçois Seigneur mon action de grâce.

<i>Pater</i> .....	67
<i>Agneau de Dieu</i> .....	69
<b>CHANTS D'ENTRE</b> .....	70
Entrons dans la maison .....	70
Nous nous rassemblons .....	71
Nous venons .....	73
Peuple de Dieu.....	74
Tu nous accueilles.....	76
Venez, suivez-moi.....	78
Allons dans la joie (Ps 121) .....	81
<b>MÉDITATIONS</b> .....	83
Béni sois-tu à jamais (Ps 144).....	83
C'est l'amour que je veux .....	84
Chantez au Seigneur un chant nouveau (Ps 97).....	86
La gloire de Dieu c'est l'homme vivant (Ps 144).....	87
Ne fermons pas notre cœur.....	89
Seigneur rassemble-nous.....	91
Souviens-toi, Seigneur .....	93
Sublime est le Nom du Seigneur (Isaïe 12).....	95
Tes chemins Seigneur.....	97
Ton Règne Seigneur (Ps 121) .....	98
Voici le jour que fit le Seigneur (117).....	100
Voici venir un jour sans fin (Ps 71).....	102
<b>ACCLAMATION</b> .....	104
Alléluia, amen.....	104
Alléluia, Je suis le chemin.....	106
Alléluia, Parle Seigneur.....	107
Alléluia, Préparez le chemin .....	108
Alléluia, sur nous l'Esprit.....	109
Alléluia, ta parole Seigneur.....	110
Alléluia, Viens Esprit Saint .....	111
Ta parole .....	113
<b>OFFERTOIRE</b> .....	115
Nos mains frêles.....	115
Seigneur, tu m'as choisi .....	117
Seigneur, reçois ces dons .....	119
O Seigneur notre Dieu.....	121
Reçois ces offrandes .....	123
<b>COMMUNION</b> .....	125
Allons à la table du grand festin .....	125
Le Christ Seigneur.....	127
Ton Corps Seigneur .....	129
Venez prendre part à la table .....	131

# Tables des matières

## 1. Table thématique

Préface.....	7
<b>HYMNES ET CANTIQUES.....</b>	<b>9</b>
Nous te chantons ressuscité.....	9
Nous te louons.....	10
Nativité de Jean-Baptiste.....	12
Au Dieu sauveur.....	14
Cantique de trois enfants.....	16
<b>ORDRE DE LA MESSE.....</b>	<b>20</b>
<b>I. Messe de ma paix.....</b>	<b>20</b>
Kyrie.....	20
Kyrie.....	21
Gloria.....	22
Kyrie.....	25
Gloria.....	26
Credo(1).....	28
Prière universelle.....	30
Entends nos prières.....	31
Sanctus (1).....	32
Sanctus (2).....	34
Sanctus (3).....	35
Sanctus (4).....	37
Anamnèse.....	38
Pater.....	39
Pater.....	41
Agneau de Dieu (1).....	42
Agnus Dei (2).....	43
<b>II. Messe du Bon Berger.....</b>	<b>45</b>
Kyrie (1).....	45
Gloria (1).....	46
Kyrie (2).....	50
Gloria (2).....	51
Credo (1).....	54
Credo (2).....	55
Seigneur, écoute-nous.....	58
Prière universelle (Noël).....	59
Sanctus (1).....	60
Sanctus (2).....	61
Sanctus (3) (en Latin).....	62
Anamnèse.....	64
Pater.....	65

# Je ne suis plus le même

Jean-Paul KAMILI

Sei-gneur, Tu es en

R/ Je ne suis plus le même car Tu m'as trans-for-mé; Sei-gneur, Tu es en

Sei-gneur, Tu es en

Detailed description: This is the first system of a musical score for the hymn 'Je ne suis plus le même'. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the notes. The first line of lyrics is 'Sei-gneur, Tu es en'. The second line is 'R/ Je ne suis plus le même car Tu m'as trans-for-mé; Sei-gneur, Tu es en'. The third line is 'Sei-gneur, Tu es en'. There are repeat signs at the beginning and end of the system.

moi et ma vie c'est Toi.

1. J'é - tais dans le dou - te, Tu m'as ren - con -
2. J'é - tais dans la té - nè - bre, Tu m'as ren - con -
3. J'é - tais dans le mon - de, Tu m'as ren - con -
4. J'é - tais loin de ta fa - ce, Tu m'as ap - pe -

Detailed description: This is the second system of the musical score. It continues the melody from the first system. The lyrics are 'moi et ma vie c'est Toi.' followed by a list of four verses. The first verse is '1. J'é - tais dans le dou - te, Tu m'as ren - con -'. The second is '2. J'é - tais dans la té - nè - bre, Tu m'as ren - con -'. The third is '3. J'é - tais dans le mon - de, Tu m'as ren - con -'. The fourth is '4. J'é - tais loin de ta fa - ce, Tu m'as ap - pe -'. There is a '(2&4)' marking above the second measure of the second system. The system ends with a repeat sign.

1. tré et Tu m'as mon - tré la vé - ri - té.
2. tré et Tu m'as mon - tré la lu - mière
3. tré et Tu m'as mon - tré la voie à suivre
4. lé, Tu m'as for - ti - fié, Tu m'as sau - vé.

Detailed description: This is the third system of the musical score. It continues the melody. The lyrics are a list of four verses. The first is '1. tré et Tu m'as mon - tré la vé - ri - té.'. The second is '2. tré et Tu m'as mon - tré la lu - mière'. The third is '3. tré et Tu m'as mon - tré la voie à suivre'. The fourth is '4. lé, Tu m'as for - ti - fié, Tu m'as sau - vé.'. The system ends with a repeat sign.

# Toute ma vie, je chanterai ton Nom

Jean-Paul KAMILI

*♩ = 84*

R/ Toute ma vie, je chan - te - rai ton Nom Sei - gneur, toute ma vie, je te glo - ri - fie -

rai (Sei - gneur) Toute ma rai (Sei - gneur).

1. Ton a - mour me fait dan - ser de joie, Tu es la sour - ce de

toute ma vie.

2. Toi, Seigneur tu es mon bouclier, Tu es ma force, Tu es mon soutient.

3. Que mes lèvres célèbrent ta louange, car tu es mon amour Seigneur.

Tous: *Sim Mim Do La7 Ré4 - 3/7 Sol.*

Voi - ci l'E - poux vient, al - lez à sa ren - con - - tre.

1. Ceux qui se - ront prêts en - tre - ront comme les sages
2. Les in - pré - vo - yants se - ront chas - és comme les folles
3. Sei - gneur ou - vre - nous: "en vé - ri té, dit le Sei - gneur
4. Veil - lez mes a - mis car vous ne sa - vez ni le jour ni l'heure
5. Nos lampes al - lu - mées, se - ront tou - jours vi - - gi - lants

1. dans le ro - yau - me de Dieu.
2. de - la salle des nonces.
3. je ne vous con - - nais pas.
4. que le Sei - gneur re - vien - dra.
5. jus - qu'au re - tour du Christ.

### Voici l'Epoux vient

Mt 25,1-13.  
BALOTI KAHOTWA

*Stance: Soliste homme*



Le ro - yau - me des cieux se - ra sem - bla - ble



à dix vier - ges qui at - ten - dais l'E - poux;



Cinq é - taient folles et cinq é - taient sa - ges. U - ne



*Voix de femme (soliste)*

voix cri - a au mi - lieu de la nuit. *Refrain:* Voi -



ci l'E - poux vient, al - lez à sa ren - con - tre;

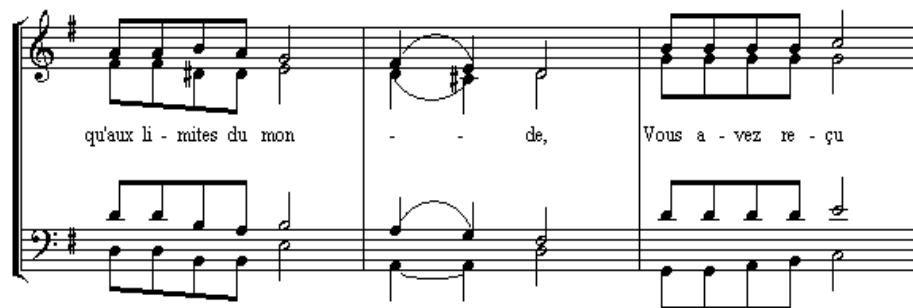
### MISSION

### Allez, je vous envoie

Jean-Paul KAMILI



R/ Al - ler je vous en - voie por - ter la bonne nou - velle jus -



qu'aux li - mites du mon - de, Vous a - vez re - çu



gra - tui - te - ment, don - nez gra - tui - te - ment, dit le Sei - gneur.

1. Al - lez dire au monde en - tier que le Ro - yaume de Dieu est

là. Al -

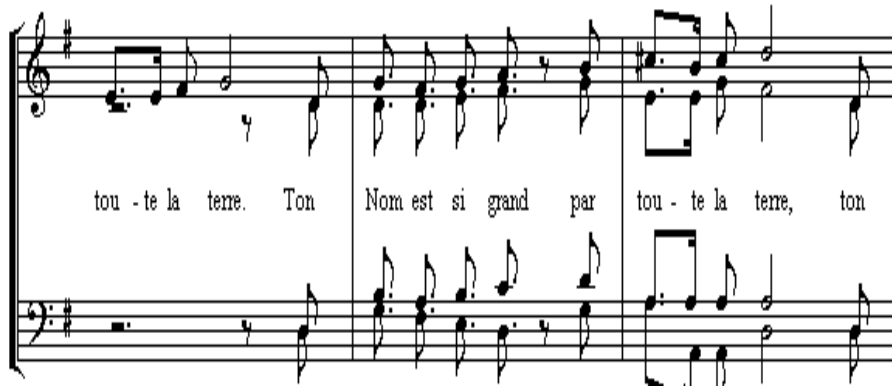
2. Allez dire au monde entier que notre Dieu est plein d'amour.
3. Allez proclamer au monde la bonne nouvelle de notre Dieu.

gloire à Toi  
al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia gloire à Toi al - lé - lu - ia al - lé - lu - ia. R/  
ia al - lé - lu - ia Oh!  
gneur al - lé - lu - ia gloire à Toi

2. Tu es notre Roi Seigneur Tout-puissant, Tu es notre Roi Seigneur Tout-puissant x2.
3. Tu Règnes, Seigneur, pour l'éternité ; Tu Règnes, Seigneur, pour l'éternité x2.
4. Nous proclamerons la gloire de Ton Nom, Nous proclamerons la gloire de Ton Nom x2.



Nom est si grand par tou-te la terre, Ton Nom est si grand par



tou - te la terre. Ton Nom est si grand par tou - te la terre, ton



Nom est si grand par tou - te la terre. 1-4. gloire à Toi al-lé - lu ia

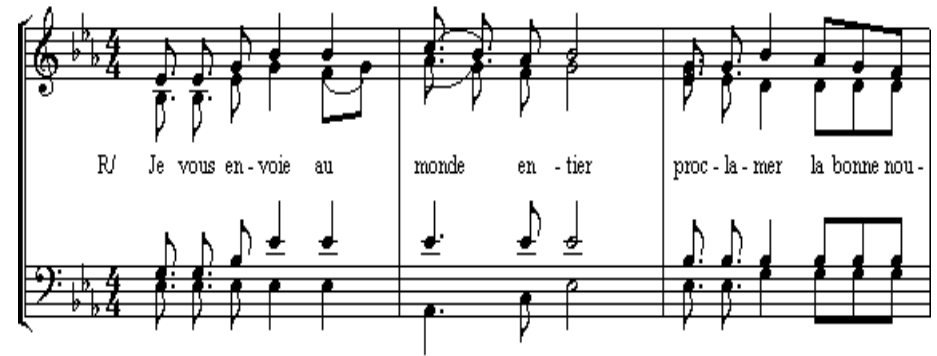
al - lé - lu - ia

Oh! al - lé - lu

gloire à Toi Sei -

### Je vous envoie au monde entier

T&M. Jean-Paul KAMILI



R/ Je vous en-voie au monde en - tier proc - la - mer la bonne nou -



velle du sa - lut, je vous en - voie au monde en - tier

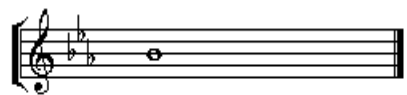


proc - la - mer la bonne nou - velle du sa - lut.

1. Ce n'est pas vous qui



m'a - vez choi - si, mais c'est moi qui vous ai choi - si, dit le Sei -



gneur.

2. Je vous envoie par le monde entier, annoncer le royaume de Dieu dit le Seigneur.

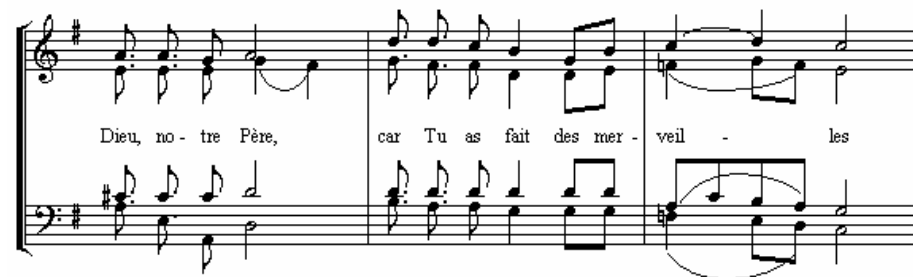
# CHANTS DIVERS

## Il est Beau de te louer (Action de grâce)

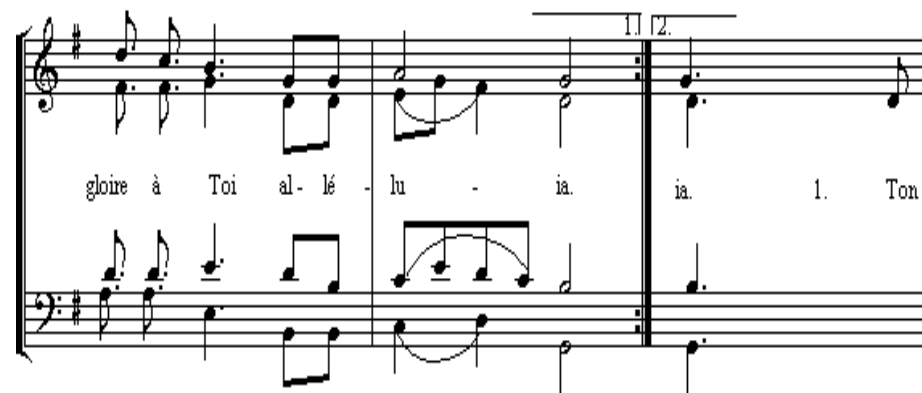
T&M : Jean-Paul KAMILI



R/ Il est beau de te lou - er, Dieu dans Si - on. Il est beau de te chan - ter,



Dieu, no - tre Père, car Tu as fait des mer - veil - les



gloire à Toi al - lé - lu - ia. ia. 1. Ton